



RELATÓRIO DE ATIVIDADES

Referência: Mês de Janeiro/2020

1 – Identificação
1.1 - Nome Completo da OSC Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania
1.2 - Endereço Completo Rua General Lamartine, 2G – Vila Matilde, São Paulo – SP
1.3 - Telefone / e-mail (11) 2684-0980 / infap.org@hotmail.com
1.4 – CNPJ 02.257.969/0001-78

2 – Representante Legal
Nome Completo: Mozart Ladenthin Junior Endereço: Rua Pedro Bellegarde, 208 – apto 63 A - Chácara California. Telefone: (11) 2684-0980 E-mail: mozartlj@yahoo.com.br

3 – Técnico Responsável
Nome Completo: Amanda Elis Ribeiro – Coordenadora Técnica Endereço: Rua: Pedro Ravagnani, 165 – Jardim Casagrande – Mogi Guaçu/SP. Telefone: (19) 995211533 E-mail: oficinasgeracaorenda@gmail.com

4 – Serviços da Parceria
Oficinas de Qualificação Profissional, Geração de Renda e Inclusão Digital.

4.1 – Dias e Horários de Funcionamento		
Atividade	Dias da Semana	Horários
Inclusão Digital e Informática	De segunda-feira à sexta-feira	- CRAS NORTE: De segunda, quarta e sexta-feira das 07h30 às 11h30 e das 13h00 às 17h00 e de terça e quinta-feira das 07h30 às 11h30 e das 17h00 às 21h00. - JD. PLANALTO: De segunda e quarta-feira das 07h30 às 11h30 e das 17h00 às 21h00, de terça, quinta e sexta-feira das 07h30 às 11h30 e das 13h00 às 17h00.

		- JD. SANTA TEREZINHA: De segunda a sexta-feira das 07h30 às 11h30 e das 13h00 às 17h00.
Artesanato	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda e quarta-feira, das 08h00 às 11h00 e das 19h00 às 22h00 e de terça, quinta e sexta-feira, das 08h00 às 11h00 e das 13h00 às 16h00.
Área da Beleza (Auxiliar de Cabeleireiro, Maquiagem, Designer de Sobrancelha e Manicure)	De segunda-feira à sexta-feira	- AUXILIAR DE CABELEIREIRO E MAQUIAGEM: De segunda e quarta-feira, das 13h00 às 16h00 e das 19h00 às 22h00, de terça e quinta-feira das 08h00 às 11h00 e das 13h00 às 16h00 e de sexta-feira das 08h00 às 11h00. - MANICURE, DESIGNER DE SOBRANCELHA E MAQUIAGEM: De segunda e quarta-feira das 08h00 às 11h00 e das 19h00 às 22h00, de terça e quinta-feira das 13h00 às 16h00 e das 19h00 às 22h00 e de sexta-feira das 13h00 às 16h00.
Corte e Costura	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a quinta-feira, das 08h00 às 11h00 e das 19h00 às 22h00 e de sexta-feira das 08h00 às 11h00 e das 13h00 às 16h00.
Corte e Costura sob Medida	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a quinta-feira das 08h00 às 11h00 e das 19h00 às 22h00 e de sexta-feira das 08h00 às 11h00 e das 13h00 às 16h00.
Construtor Civil (Pedreiro Assentador, Pedreiro Revestidor, Pintor de Obras e Encanador)	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a sexta-feira das 15:45 às 22h00.
Panificação Artesanal e Confeitaria Seca	De segunda-feira à sexta-feira	De segunda a sexta, das 13h00 às 16h00 e das 19h00 às 22h00.
Montador de Móveis	De segunda-feira à quinta-feira	De segunda a quinta-feira das 13h00 às 17h00 e das 18h00 às 22h00.

4.2 – Local de Realização do Serviço	
Atividade	Equipamento
Inclusão Digital	CRAS Norte
Informática	CRAS Norte
Corte e Costura sob Medida	CRAS Norte
Construção Civil	CRAS Norte
Panificação Artesanal e Confeitaria Seca	CRAS Norte
Artesanato	CCSC Jardim Ypê II
Designer de Sobrancelhas	CCSC Jardim Ypê II
Manicure	CCSC Jardim Ypê II
Maquiagem	CCSC Jardim Ypê II
Inclusão Digital	CCSC Jardim Santa Terezinha
Informática	CCSC Jardim Santa Terezinha
Corte e Costura	CCSC Jardim Santa Terezinha
Montador de Móveis	CCSC Jardim Santa Terezinha
Panificação Artesanal e Confeitaria Seca	CCSC Jardim Santa Terezinha
Corte e Costura	CCSC Jardim Itamaraty
Artesanato	CCSC Jardim Itamaraty
Auxiliar de Cabeleireiro	CCSC Jardim Itamaraty
Designer de Sobrancelhas	CCSC Jardim Itamaraty
Manicure	CCSC Jardim Itamaraty
Maquiagem	CCSC Jardim Itamaraty
Panificação Artesanal e Confeitaria Seca	CCSC Jardim Itamaraty
Inclusão Digital	Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)
Informática	Centro de Inclusão Digital Jardim Planalto (Planaltinho)

4.3 – Abrangência Territorial

O serviço será ofertado aos usuários procedentes do município de Mogi Guaçu.

4.4 – Público Alvo

Indivíduos em geral, em especial aqueles em situação de vulnerabilidade social que prioritariamente estejam inseridos em programas de transferência de renda ou sejam elegíveis para tais; usuários do PAIF; dos Serviços de Convivência e Fortalecimento de Vínculos; casos encaminhados pelo CRAS, CREAS e outros serviços da rede socioassistencial; demais políticas públicas e órgãos do sistema de Garantia de Direitos; desempregados; demanda espontânea; busca ativa, além de crianças, a partir de 12 anos, adolescentes, adultos e idosos para a oficina de Inclusão Digital.

4.5 – Objetivos

- Melhorar a qualidade de vida dos usuários atendidos através de práticas e de qualificação profissional que possam gerar renda, acesso à tecnologia de informação e comunicação, com vistas à inserção no mercado de trabalho formal e/ou informal, objetivando a contribuição para a construção de novos projetos de

vida, a complementação e a independência econômica das famílias.

4.6 - Metas Propostas

Oficinas de Qualificação Profissional, Geração de Renda e de Inclusão Digital a serem realizadas em cinco locais com até **724** usuários.

5 – Meta Alcançada

Foram atendidos no mês 539 usuários.

6 – Atividades Realizadas De 01 a 31 de janeiro –

Coordenadora Técnica esteve presente em todos os Centros de Convivências Sociais e Comunitários acompanhando as oficinas, realizando atendimento com os Instrutores e orientando usuários. Também recebeu ligações de pessoas interessadas em participar das oficinas e informou as Coordenadoras dos Cras orientando sob os dias das divulgações, inscrições, seleções e início das oficinas.

Artesanato: Foram realizadas nas oficinas utilizando feltro no desenvolvimento de boneca porta papel higiênico, unicórnio e boneco Huck. Também realizaram crochê confeccionaram tapete, amigurumi cachorro, suplat de crochê, boneca, sapo, hipopótamo, ursinho, bichinho e suporte de prato e Nossa Senhora Aparecida, biscuit de flores, rosas, boneco homem aranha, e chinelo de tecido, pantufa.



Auxiliar de Cabeleireiro: Foram realizadas nas oficinas atividades práticas como: cortes masculinos e femininos, hidratação, escova, coloração, luzes no papel e Botox.



Construção Civil: Foram realizadas nas oficinas atividades referentes a instalação de rede de água, ramal de um banheiro com banheira, ramal a cozinha, lavanderia. Aprenderam a qualidade do sistema de medidas milímetros e polegadas, também aprenderam como dar caimento a rede de esgoto primaria, instalação da caixa de descarga e acoplada. Usuários, fizeram instalação de registro, torneiras e válvulas de descarga. Na oficina referente a pintor de obra, os usuários tiveram uma apresentação do procedimento das normas técnicas na qualidade do trabalho, realizaram pintura com rolo e pincel recorte, utilizaram tinta esmalte em metal, também identificaram defeitos a pintura e como aplicar tintas de acordo com a superfície. Aplicaram seladoras e vernizes em madeira, aprenderam a realizar orçamento de materiais de construção, mão de obra dos serviços os quais serão executados. Viram volume, porcentagem, regra de três, razão e proporção e aprenderam técnicas de tintas.



Corte e Costura: Realizaram nas oficinas moldes de calça pantalona com barra larga, reforma calça blusa ciganinha, aprenderam fazer molde de encarte de revista, aprenderam as diferenças de cós ou revel anatômico, diferença entre vestido solto e justo, medidas para blusa manga e gola, fizeram barra de calça jeans, pijama, decote de vestido torto. Costuraram com agulha dupla, revel, esporte, manga sino, manga copinho duplo, blusas com forro, vestido transpassado.



Corte e Costura sob Medida: Realizaram nas oficinas atividades práticas: medidas

de controle dos equipamentos overloque, sugestões de tecidos e avivamentos, fizeram desenhos dos moldes, de saias, blusas reta e godê e túnicas, medidas e confecção dos moldes.



Designer de Sobrancelhas: Nas oficinas tiveram atividades práticas como designer completo com depilação de buço e têmporas, em modelos das usuárias, e designer com henna em modelos das usuárias.



Informática e Inclusão digital: Nas oficinas as atividades que os usuários executam foram apresentadas informações referentes a planilha eletrônica, Microsoft Excel, formatação, gráficos, formulas, exercícios, pesquisas, redes sociais. Também realizaram pesquisas no google, realizaram teste vocacional, assistiram filmes, fizeram exercícios no PowerPoint, Windows e offices, manusearam a impressora e imprimiram currículos, artes e documentos os quais os usuários precisavam. Nas oficinas de inclusão digital os usuários utilizaram a internet usando o google drive, whatsapp, pesquisando acontecimentos de 2019 e atividades livres os quais os usuários desejaram, também navegaram no youtube, realizaram download e também realizaram exercícios do que aprenderam nas oficinas.



Manicure: Tiveram nas oficinas atividades práticas como: retiradas de cutículas das mãos e dos pés, com esmaltação livre decoradas com pedrarias e adesivos, usuários realizaram o que aprenderam nas oficinas.



Maquiagem: Realizaram nas oficinas maquiagens nos modelos convidados pelos usuários, maquiagem dos anos 60 e 70, maquiagem para festas. Usuários também colocaram cílios postiços, delineado com glitter, pele completa para dia e noite com olhos cut crease e invertido, olhos feios com batons e pálpebra móvel,



Montador de Móveis: Trabalharam projetos de montagem, desmembraram materiais a serem trabalhados, realizaram acabamentos com peças convencionais, também trabalharam as peças de cada moveis, fizeram montagem e utilizaram peças de PVC.



Panificação Artesanal e Confeitaria Seca: Foram realizadas nas oficinas atividades em que os usuários trouxessem variadas tipos de receitas sejam elas pratos doces e salgados, tais como: baguete francesa, baguete recheada com presunto e mussarela, pãezinhos de frango com rúcula, torta bolinha recheada de frango com rúcula, pães recheados de frios mortadela e queijo, brioche pães amanteigados, tortas, pão com lanche de hambúrguer artesanal, esfiha aberta de frango, carne e calabresa, pão de mandioquinha. Pratos doces, os mesmos realizaram: beliscão, cupcakes chocolate com doce de leite, bolo de limão, biscoito de polvilho, sobremesa manezinho, roscas com creme de confeiteiro, e pães de leite em pó.



7 – Resultados Alcançados

- Houveram **585 usuários inscritos** nas oficinas, dentre estes **46 usuários não obtiveram a frequência** necessária neste mês, devido, desistência por inserção no mercado de trabalho, também ocorreram problemas pessoais, e/ou falta de interesse em dar continuidade na oficina ofertada por não se identificar. Tiveram alguns usuários que foram encaminhados pelas técnicas do PAIF e não compareceram, não deram satisfação, não atendem as nossas ligações, alguns foram procurar saber sob as oficinas, mas, não realizaram as inscrições totalizando assim **539 usuários participantes**. Entre **10 usuários** os quais ficamos sabendo, conseguiram gerar suas próprias rendas, conseguiram emprego na área, das oficinas de Montador de Móveis, Auxiliar de Cabeleireiro, Manicure e Maquiagem.

8 – Profissionais que atuaram no serviço

Nome Completo	Função
Amanda Elis Ribeiro	Coordenadora Técnica
Adriana de Lourdes Carvalho Ferreira	Auxiliar de Serviços Gerais
Sandra Alves Barbosa	Instrutora de Inclusão Digital e Informática
Márcia Regina dos Santos	Instrutora de Inclusão Digital e Informática
Maria Elisabete Pires de Carvalho	Instrutora de Inclusão Digital e Informática
Maria Helena de Oliveira Damaceno	Instrutora de Artesanato
Silvana Apolinário Matos	Instrutora de Artesanato
Valdirene Viana da Silva Ribeiro	Instrutora de Auxiliar de Cabeleireiro e Maquiagem
Jessica Carina Carvalho Ferreira	Instrutora de Maquiagem, Manicure e Designer de Sobrancelhas
Fátima Beatriz Assenço de Almeida	Instrutora de Corte e Costura
Monica Cristina de Carvalho	Instrutora de Corte e Costura Sob Medidas
Adalton Mauricio Rezende	Instrutor de Construção Civil
Sara Lourenço da Silva	Instrutora de Panificação Artesanal e Confeitaria Seca
Valdenir Nogueira Benedito	Instrutor de Montador de Móveis

9 – Monitoramento e Avaliação dos Serviços

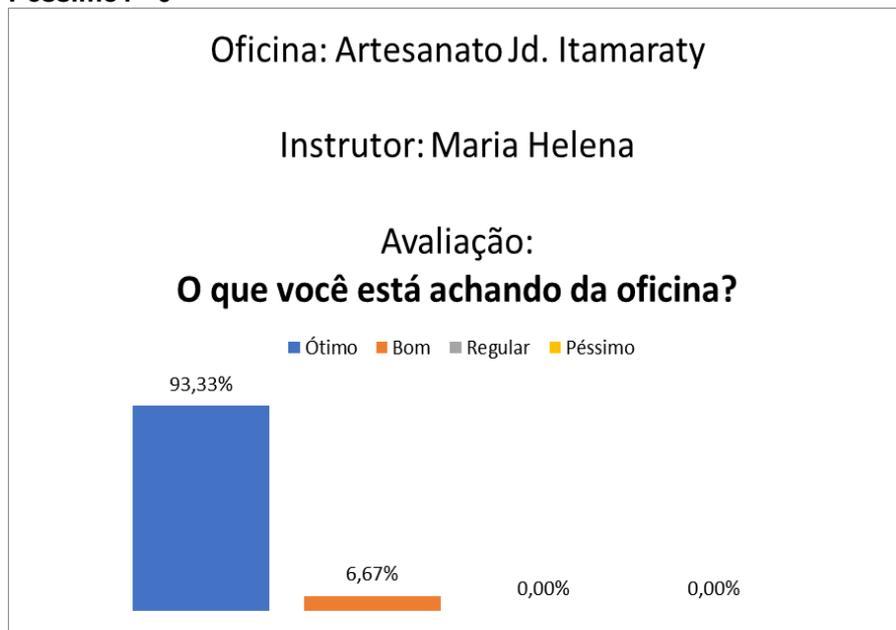
O monitoramento e avaliação foram feitos pela coordenadora técnica com a equipe, em visitas aos núcleos e orientações à equipe e aos instrutores individualmente, em parceria com o Órgão Gestor e, o Instituto de Formação e Ação em Políticas Sociais para Cidadania. Foram também observados através das ligações realizadas por telefone e whatsapp.

10- Outras Considerações

**Resultado das Avaliações:
ARTESANATO JARDIM ITAMARATY**

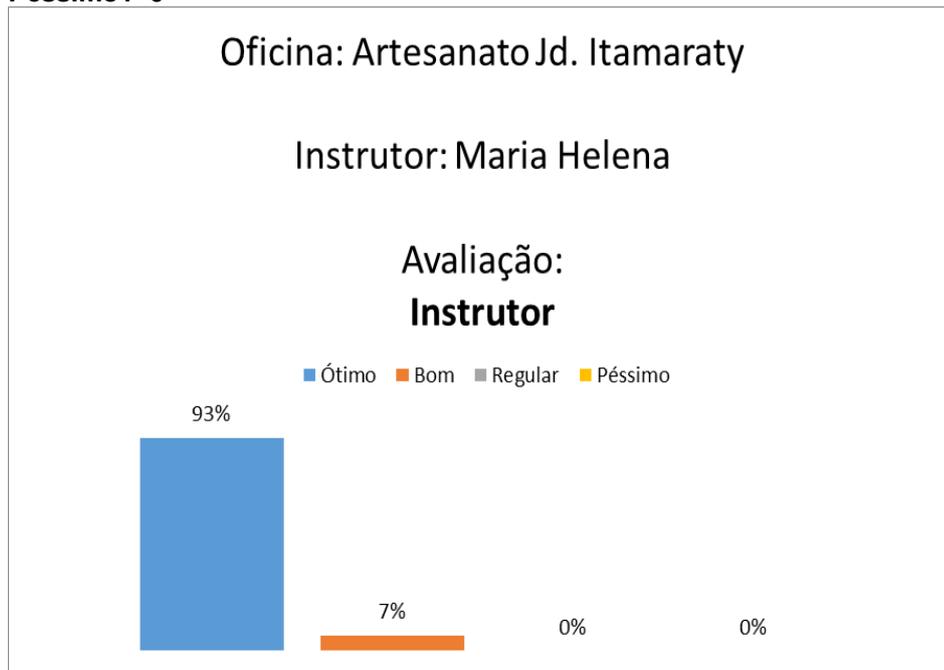
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 14
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0

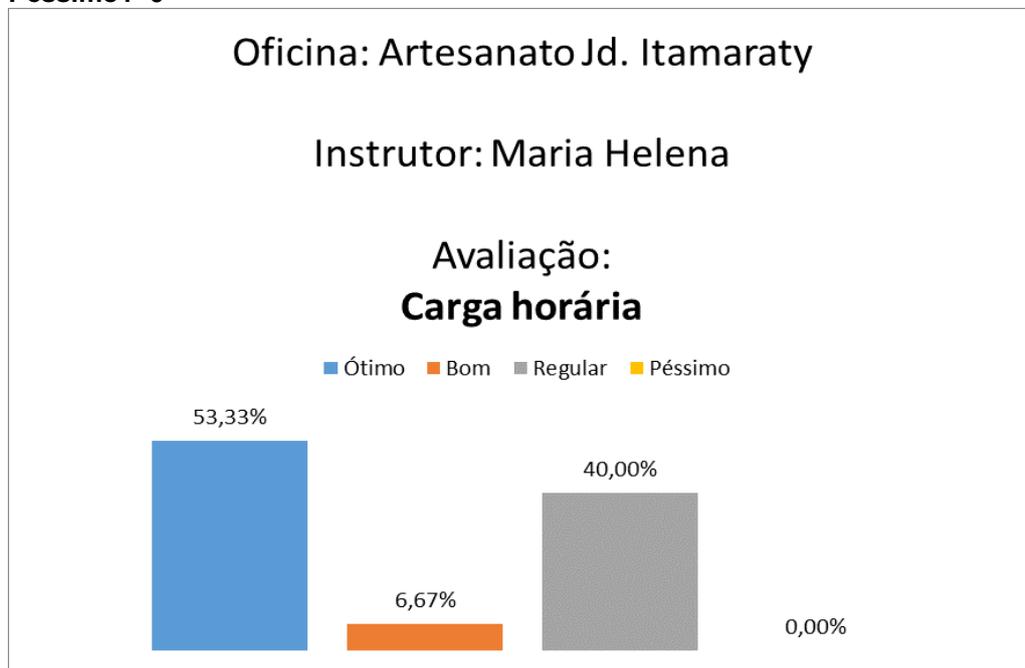


2. Do Instrutor (a)

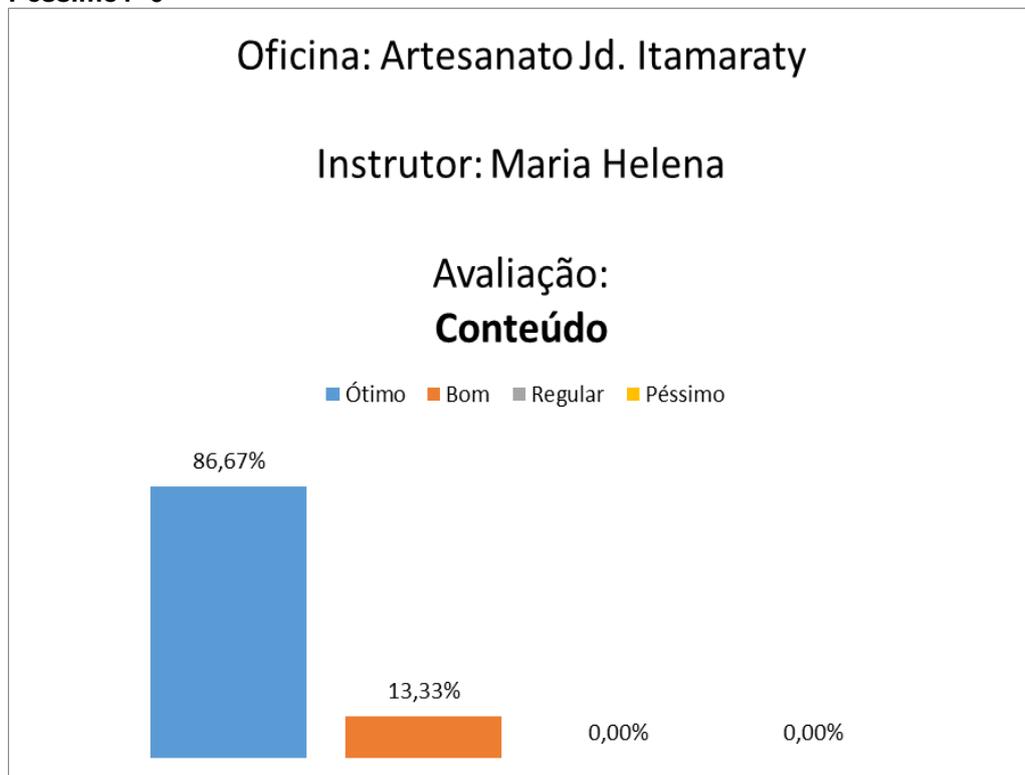
Ótimo? 14
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0



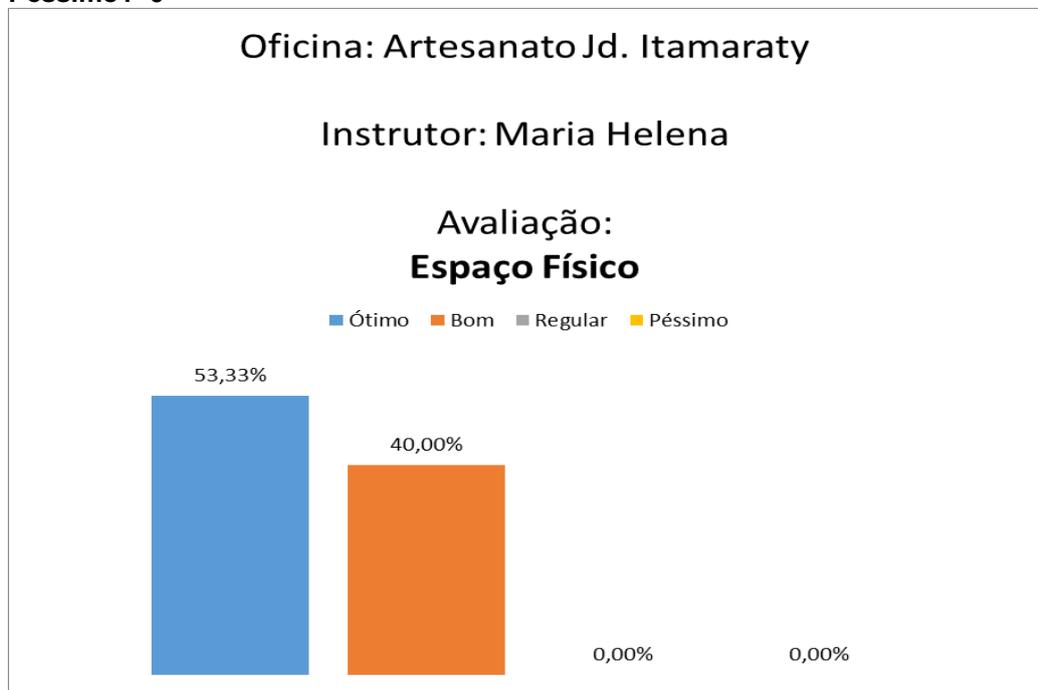
3. **Carga Horária**
Ótimo? 8
Bom? 1
Regular? 6
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 13
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0

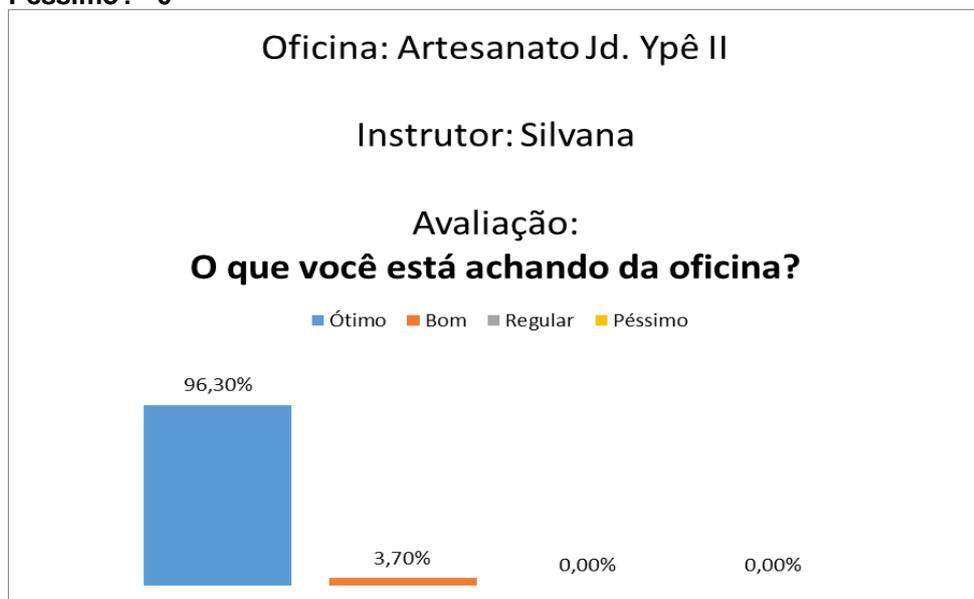


5. Espaço Físico
 Ótimo? 8
 Bom? 6
 Regular? 0
 Péssimo? 0

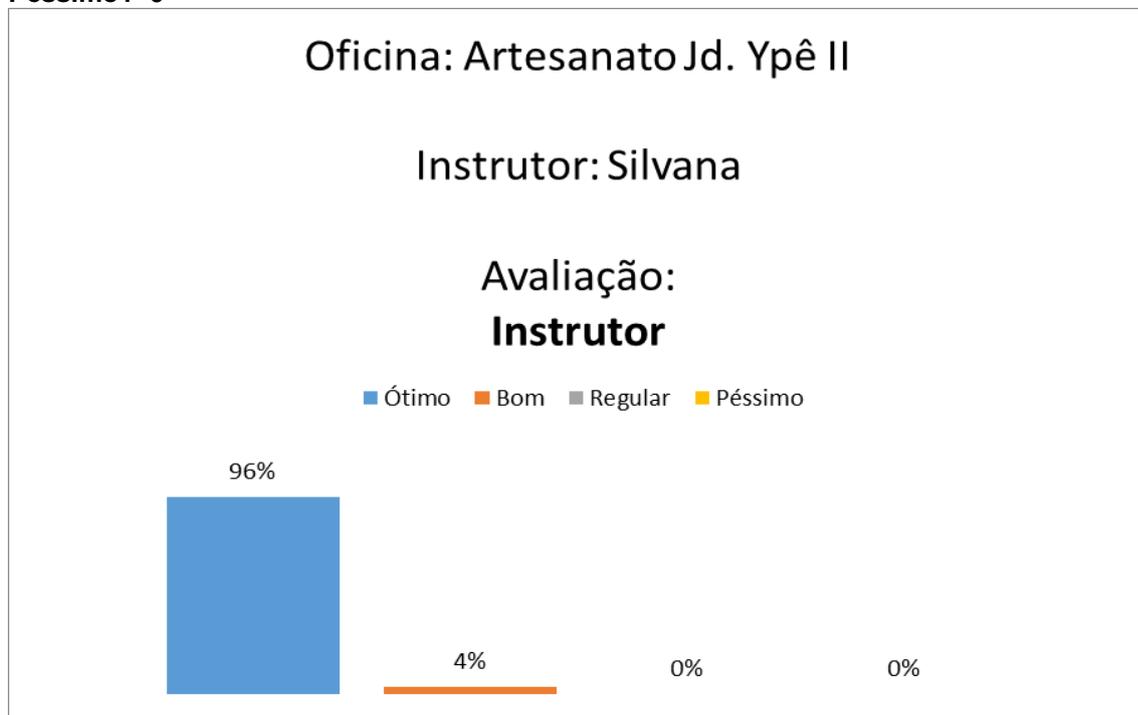


ARTESANATO JARDIM YPÊ II

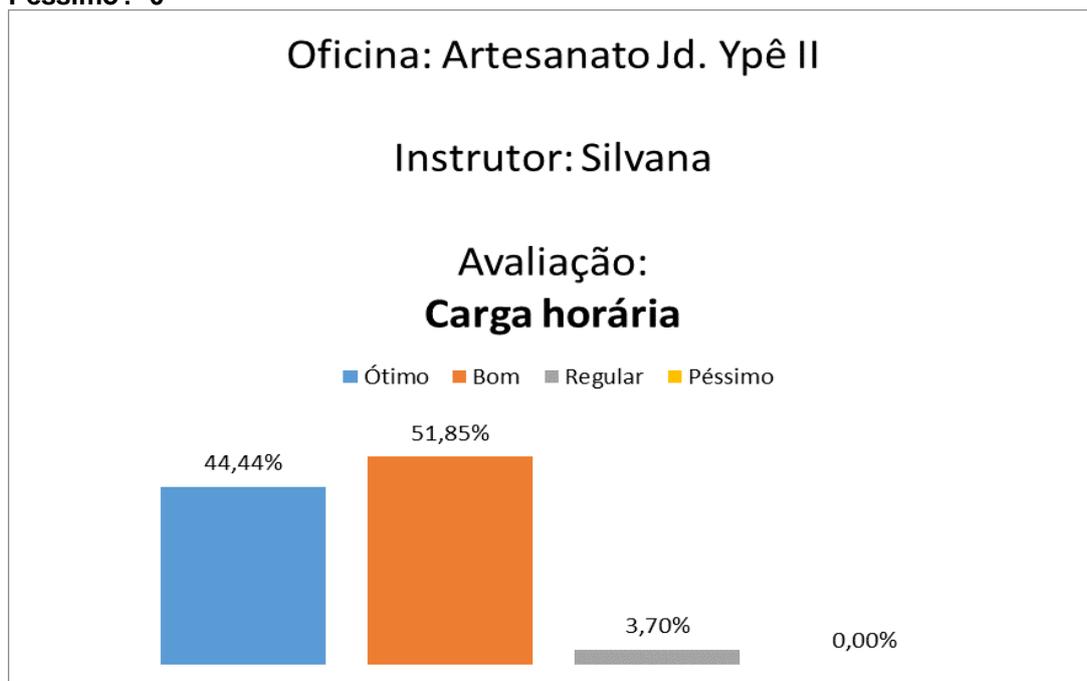
1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 26
 Bom? 1
 Regular? 0
 Péssimo? 0



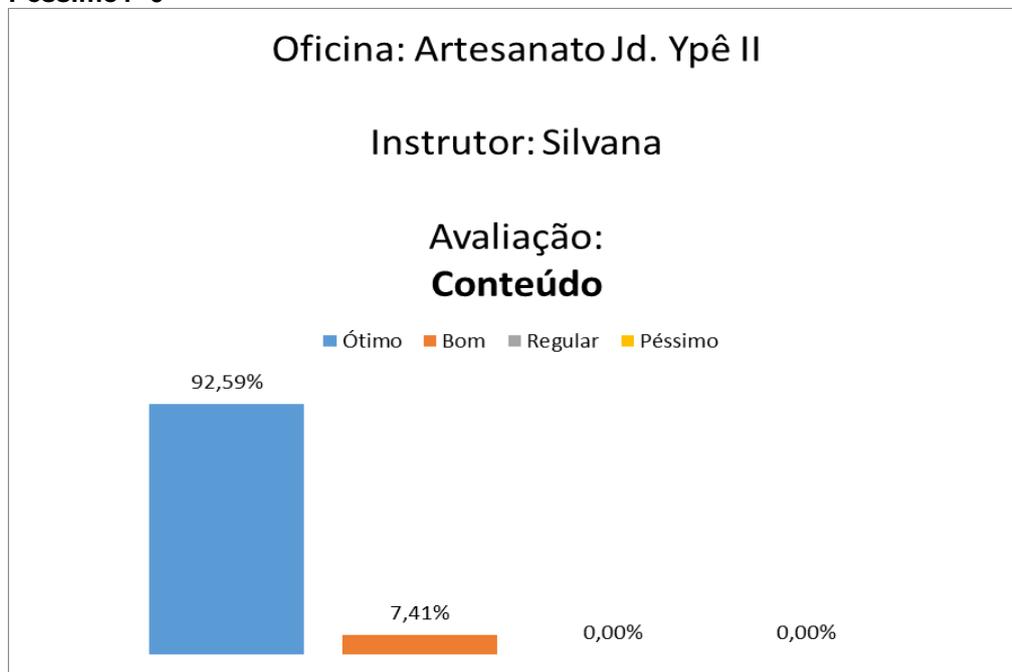
2. Do Instrutor (a)
Ótimo? 26
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0



3. Carga Horária
Ótimo? 12
Bom? 14
Regular? 1
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 25
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0



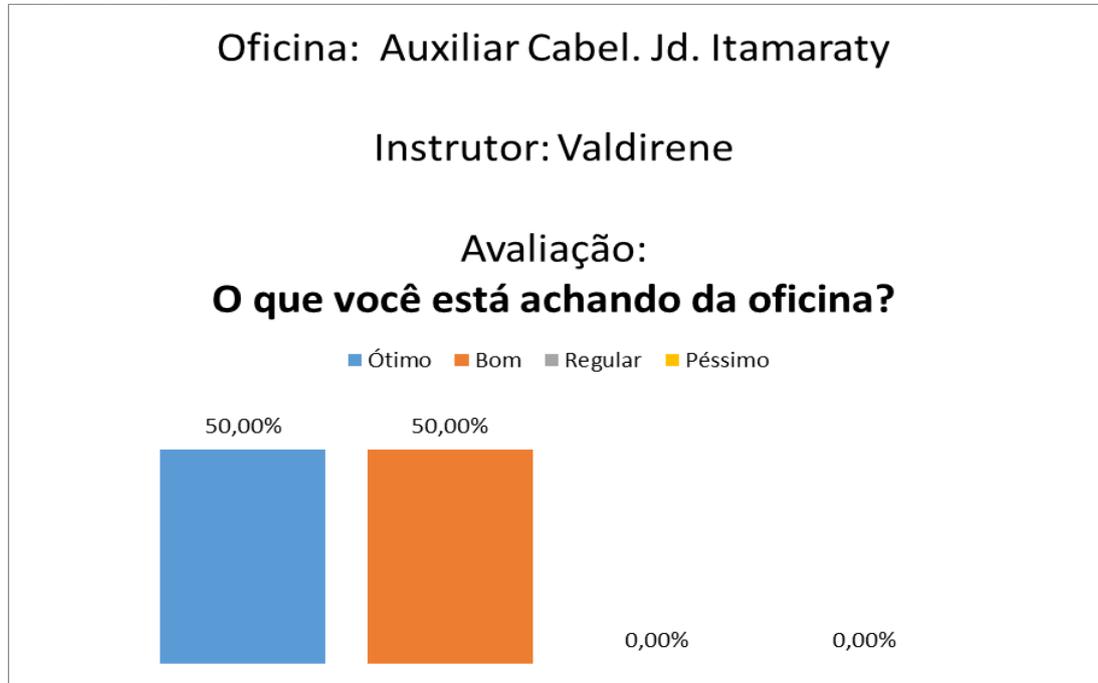
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 23
Bom? 4
Regular? 0
Péssimo? 0



AUXILIAR DE CABELO JARDIM ITAMARATY

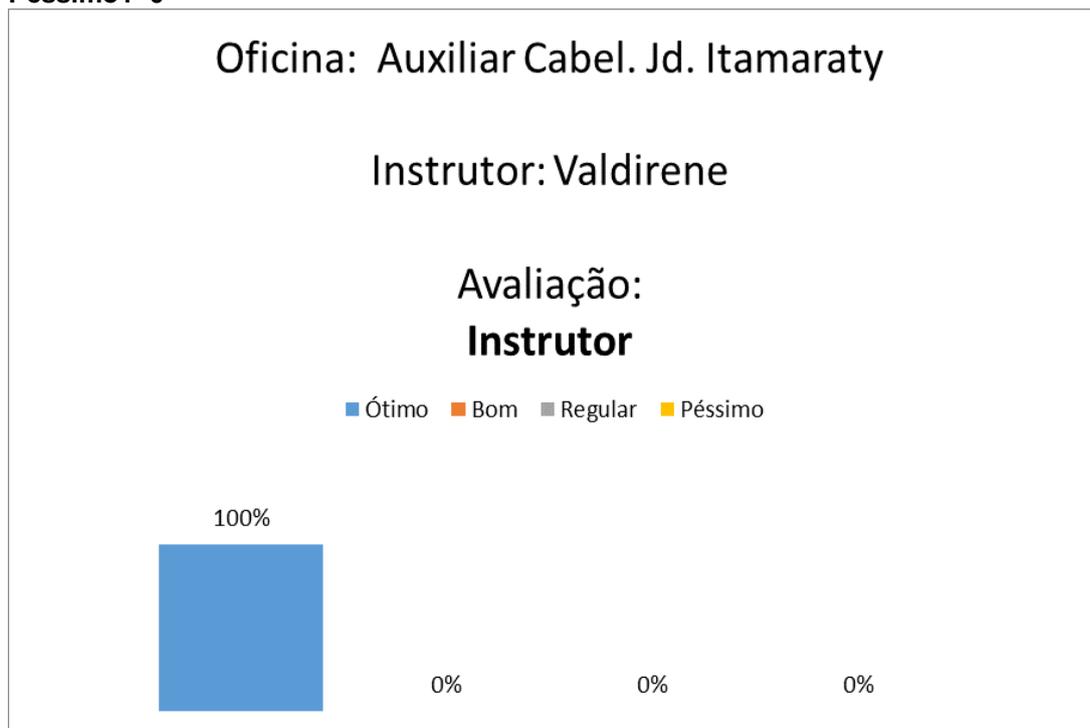
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 5
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0

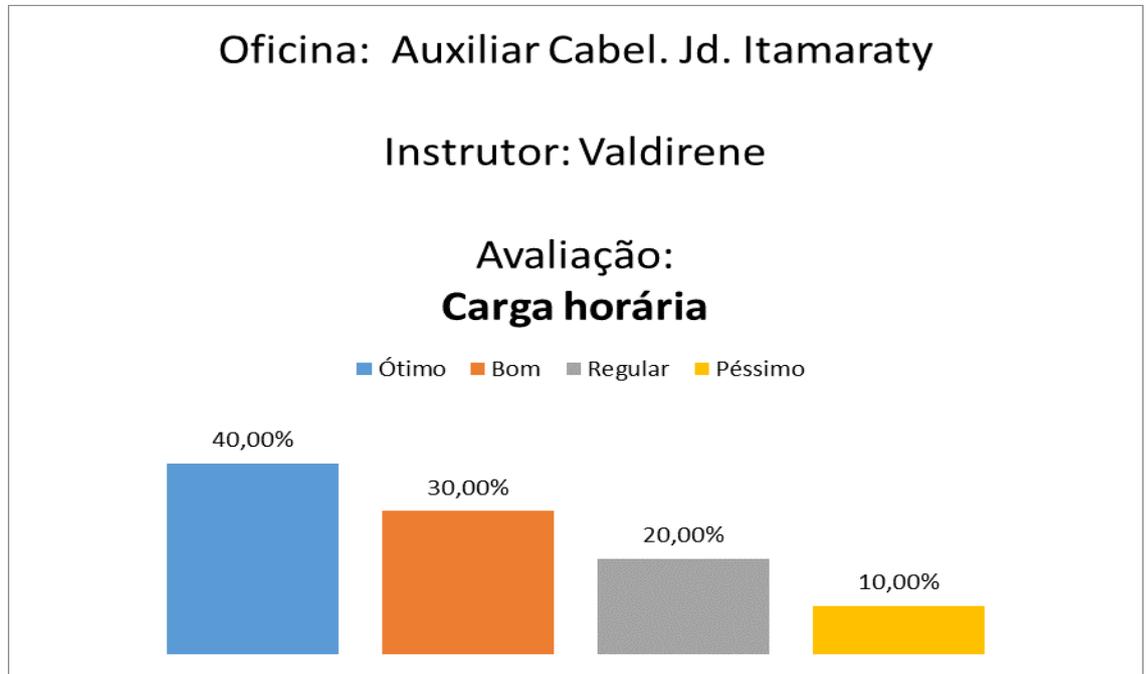


2. Do Instrutor (a)

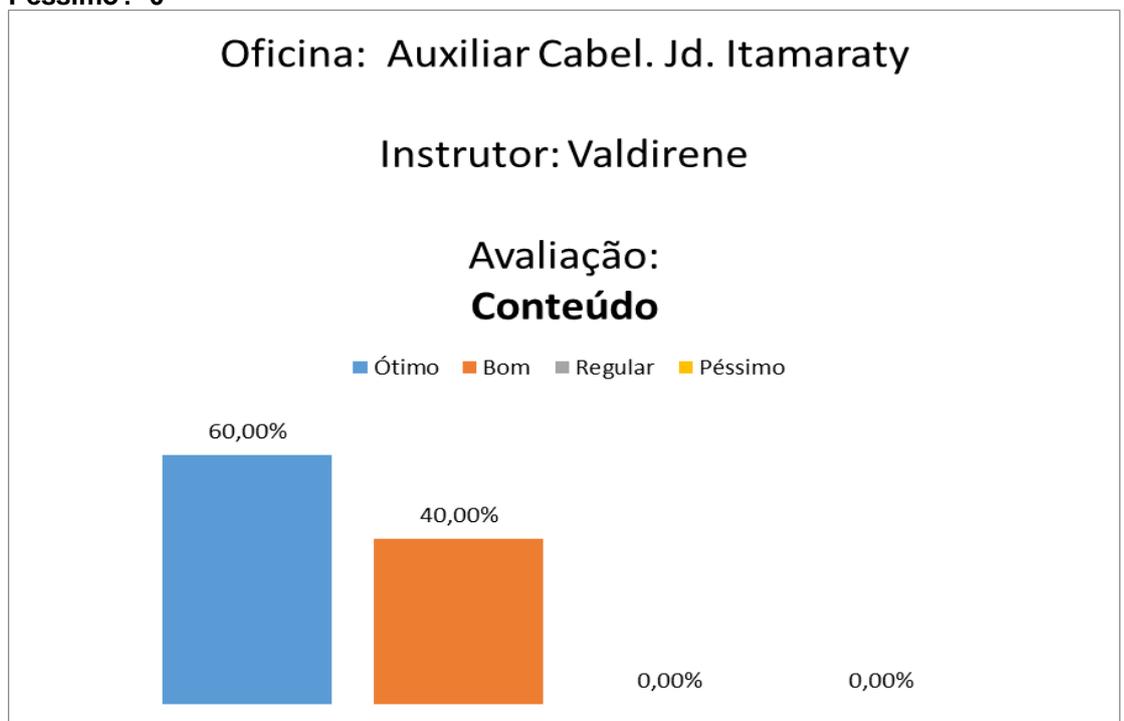
Ótimo? 9
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



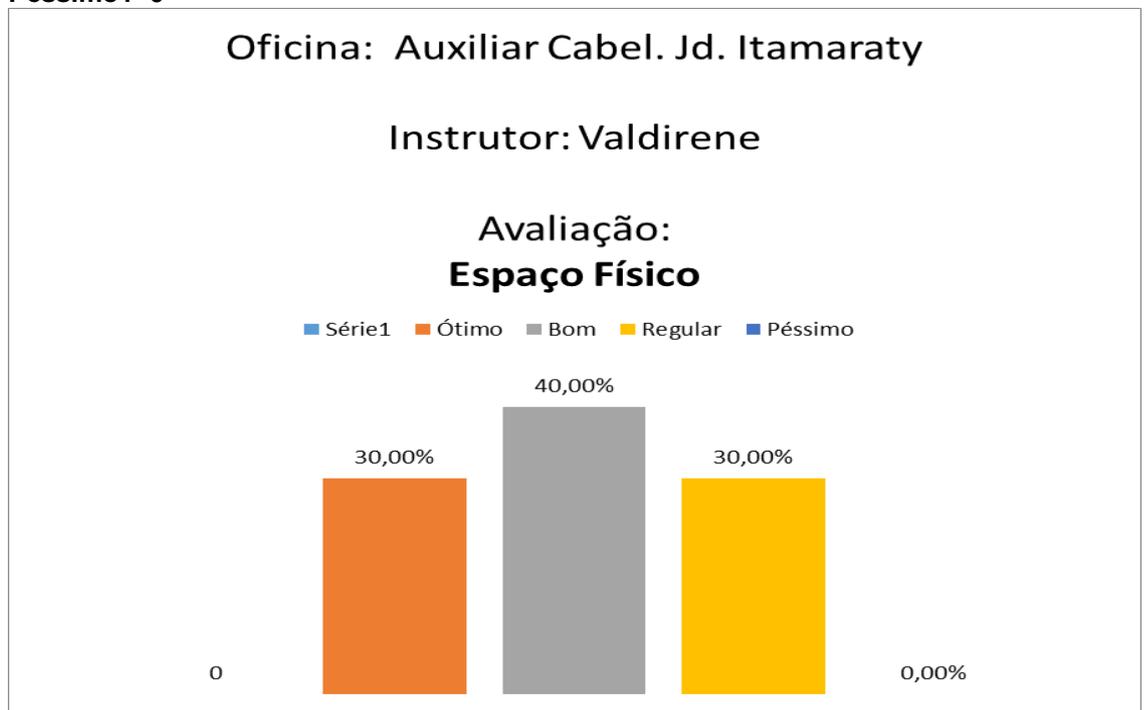
3. Carga Horária
Ótimo? 4
Bom? 3
Regular? 2
Péssimo? 1



4. Conteúdo
Ótimo? 6
Bom? 4
Regular? 0
Péssimo? 0

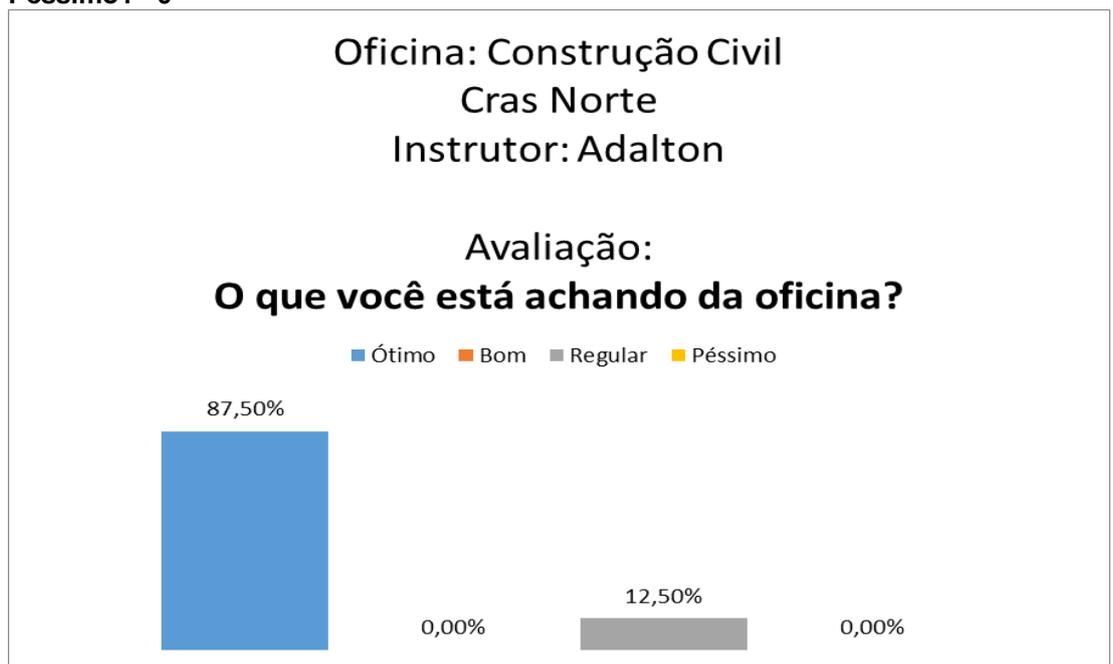


5. Espaço Físico
 Ótimo? 3
 Bom? 2
 Regular? 2
 Péssimo? 0



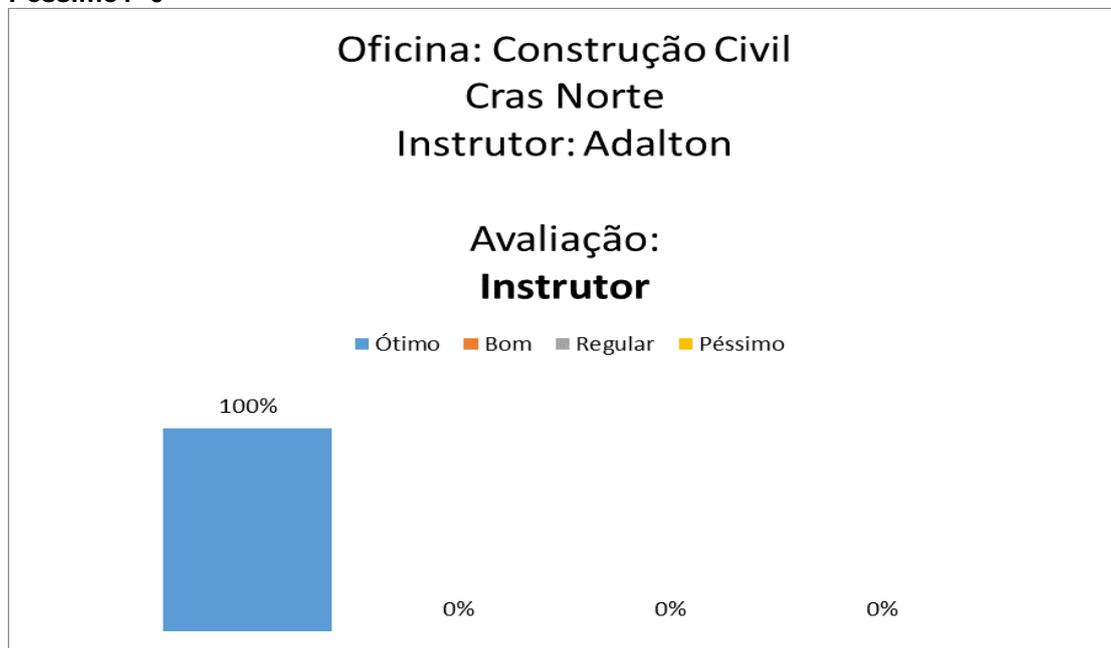
CONSTRUÇÃO CIVIL CRAS NORTE

1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 7
 Bom? 0
 Regular? 1
 Péssimo? 0



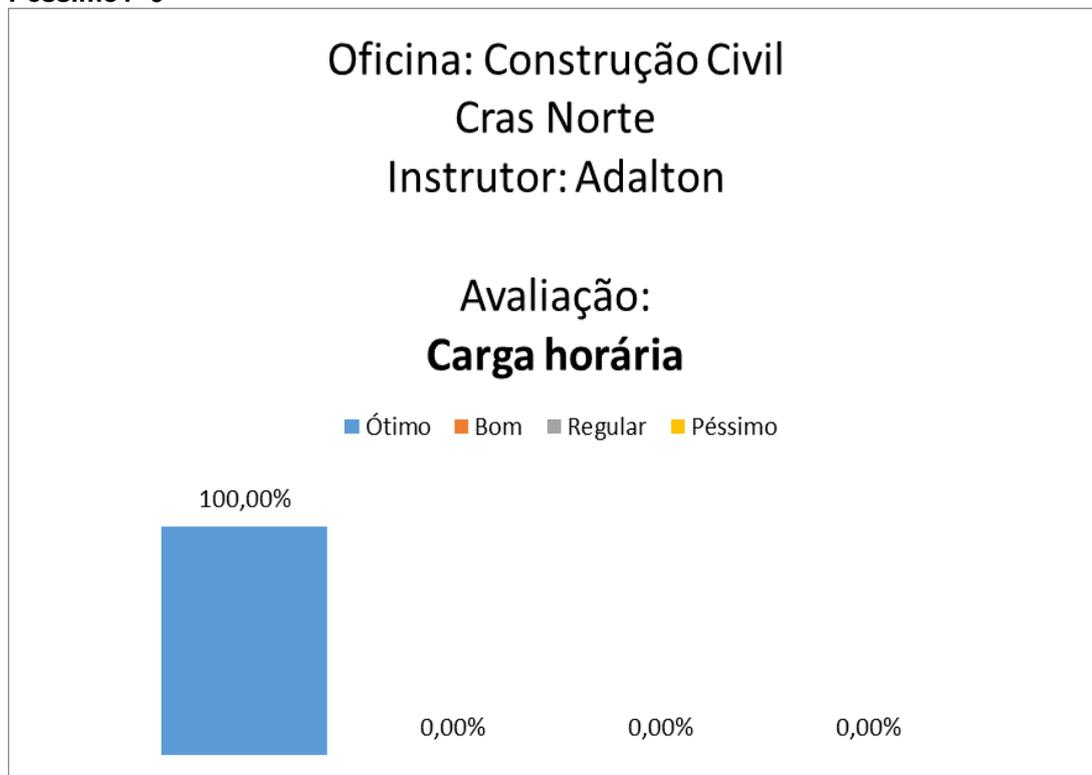
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 8
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0

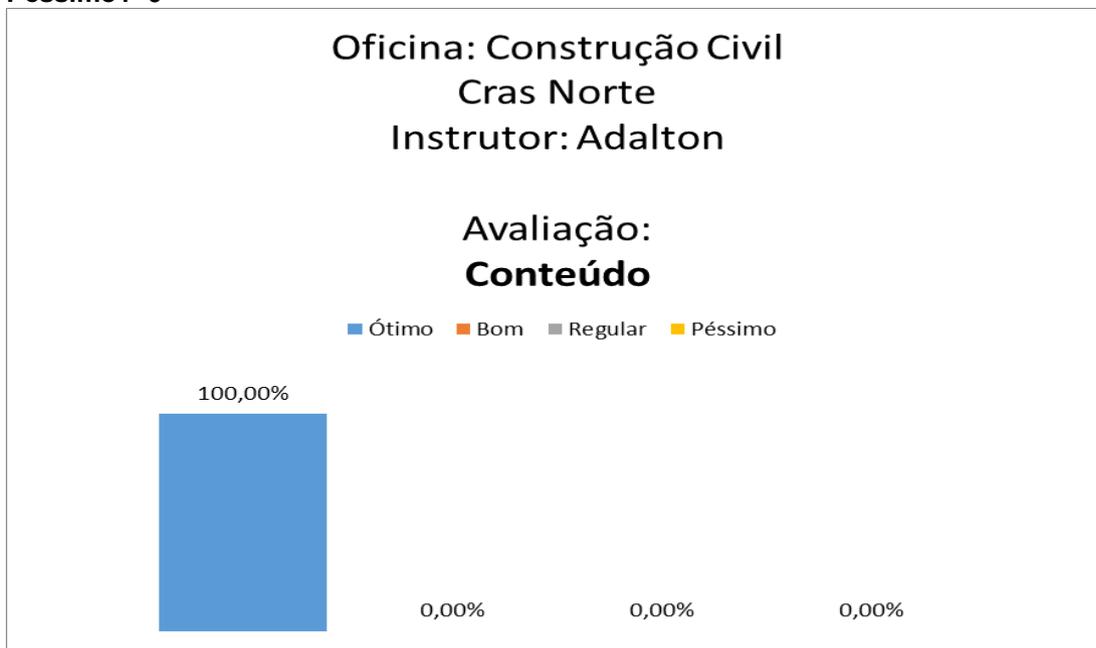


3. Carga Horária

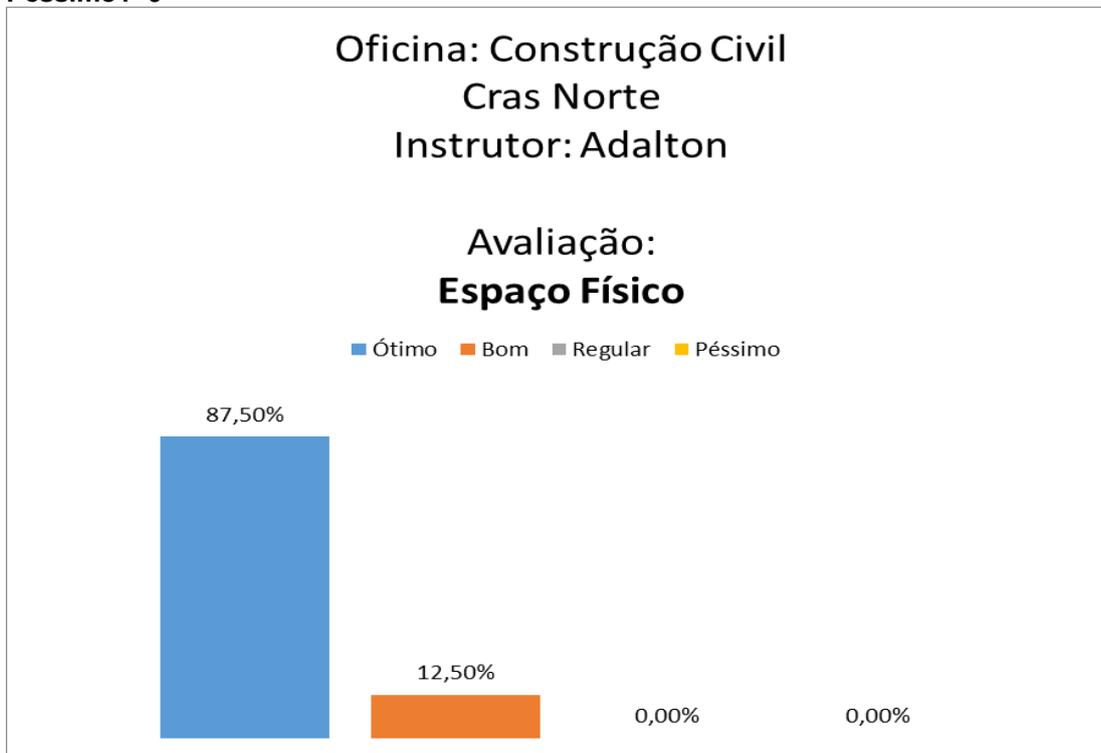
Ótimo? 8
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 8
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



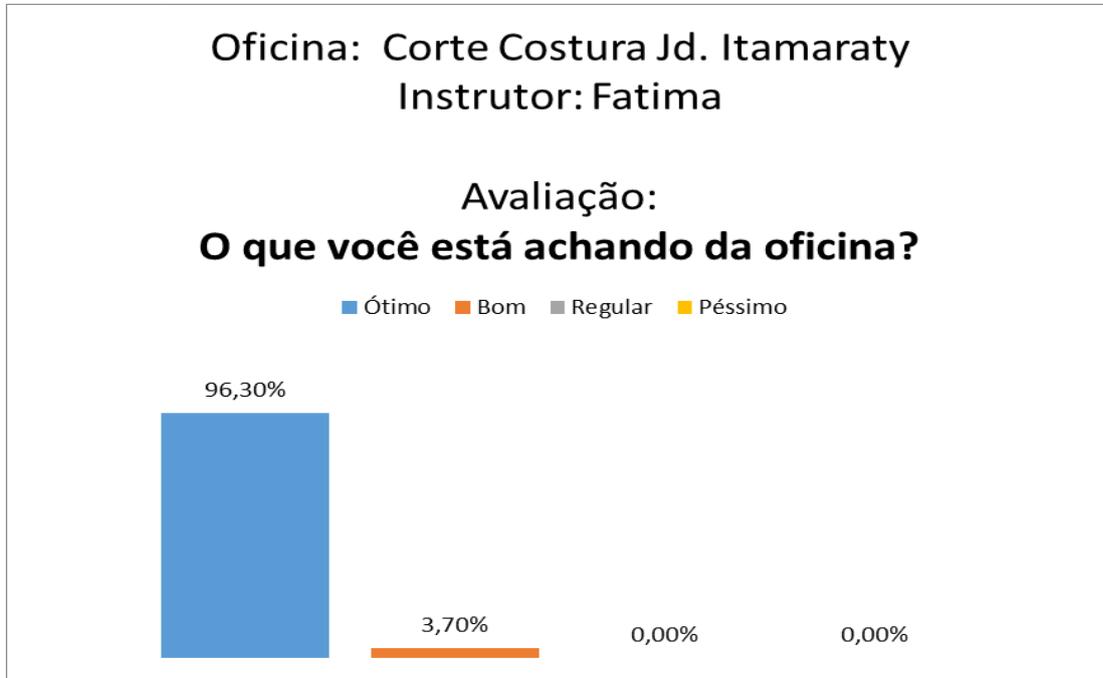
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 7
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0



CORTE E COSTURA JARDIM ITAMARATY

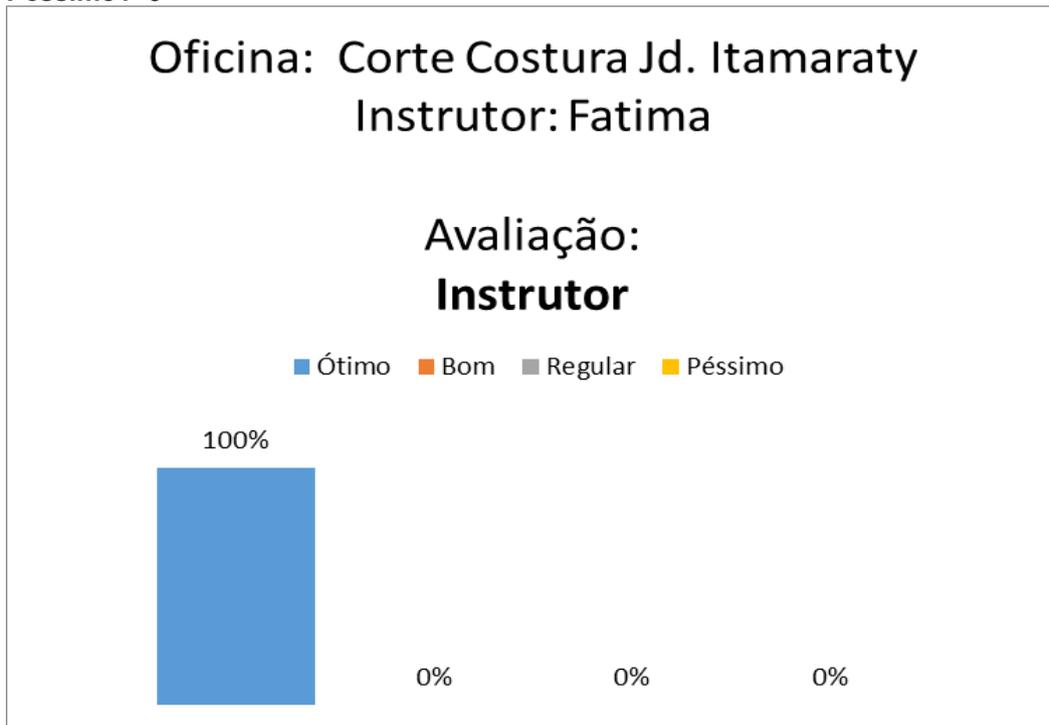
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 15
Bom? 11
Regular? 1
Péssimo? 0



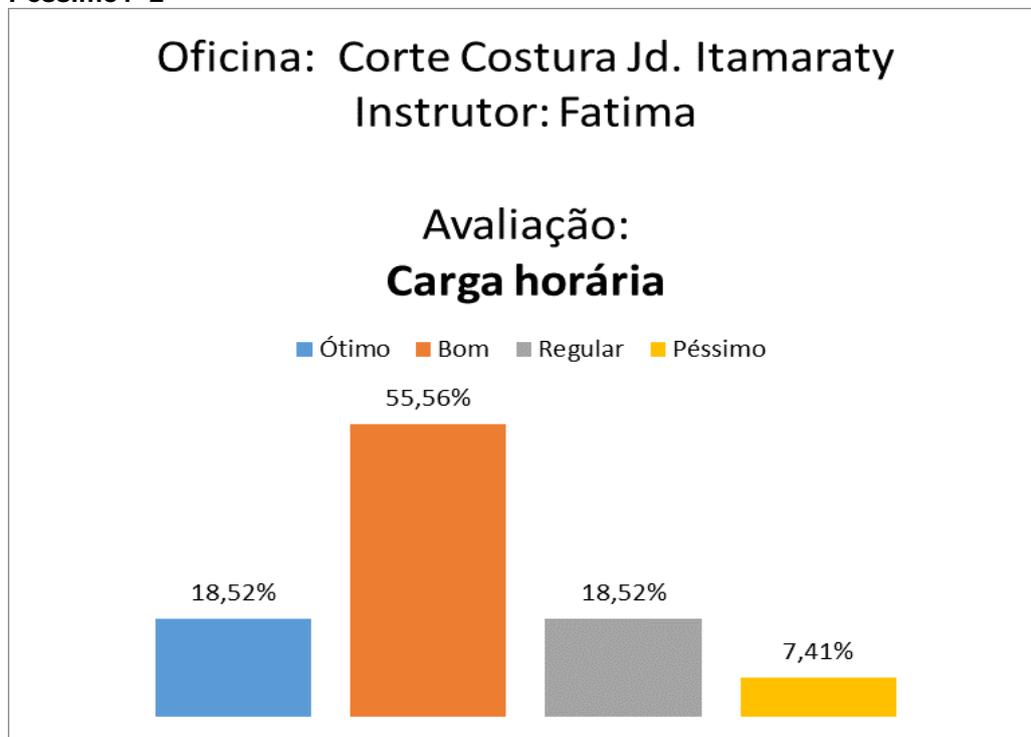
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 27
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



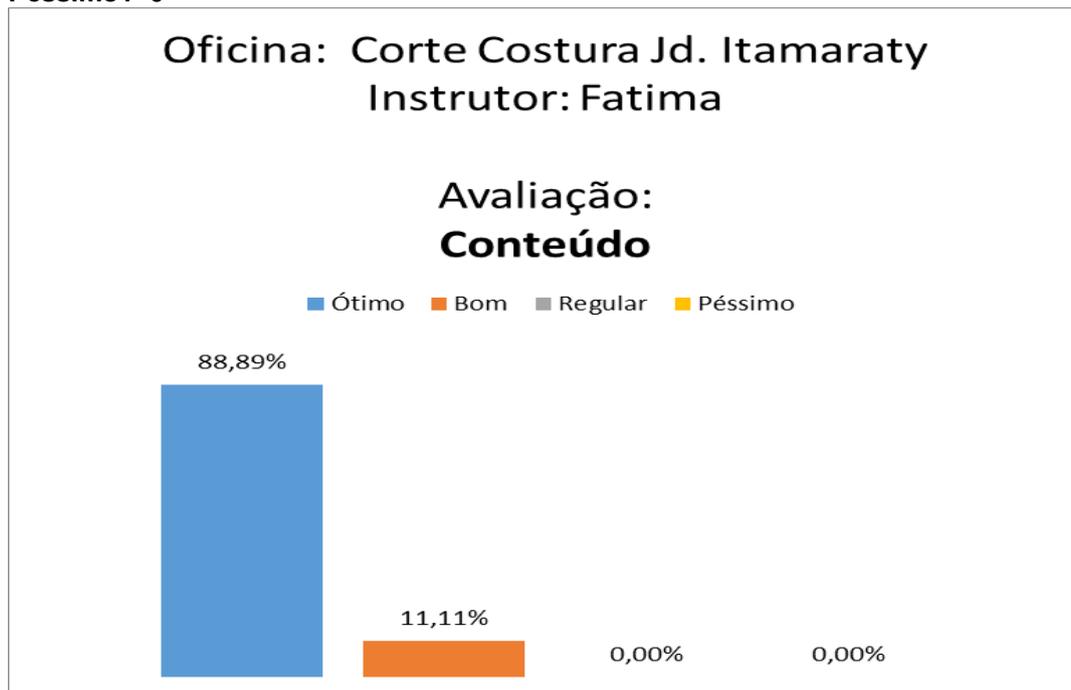
3. Carga Horária

Ótimo? 5
Bom? 15
Regular? 5
Péssimo? 2

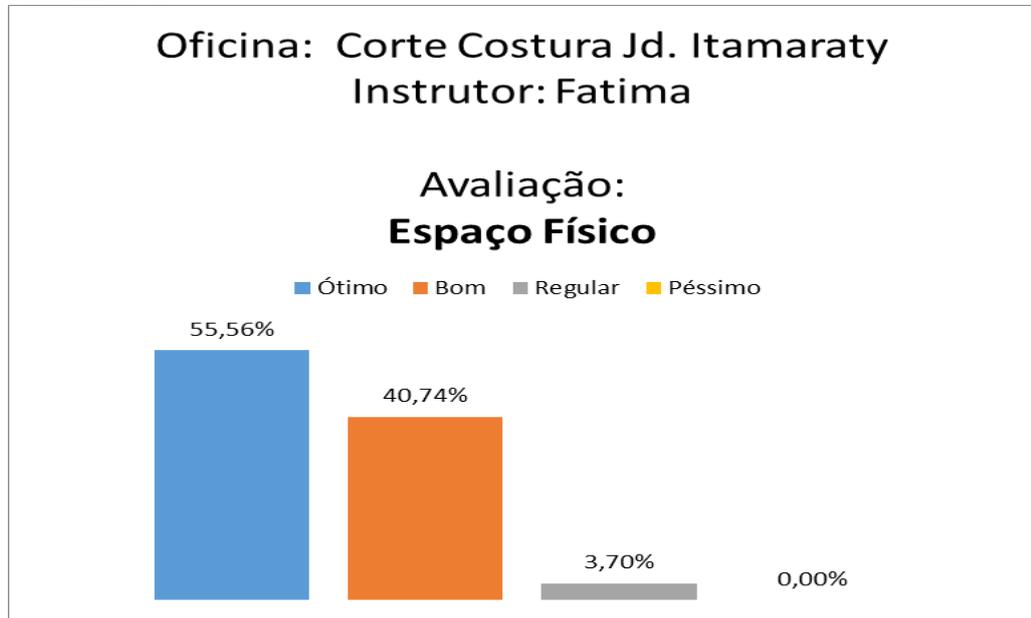


4. Conteúdo

Ótimo? 24
Bom? 3
Regular? 0
Péssimo? 0

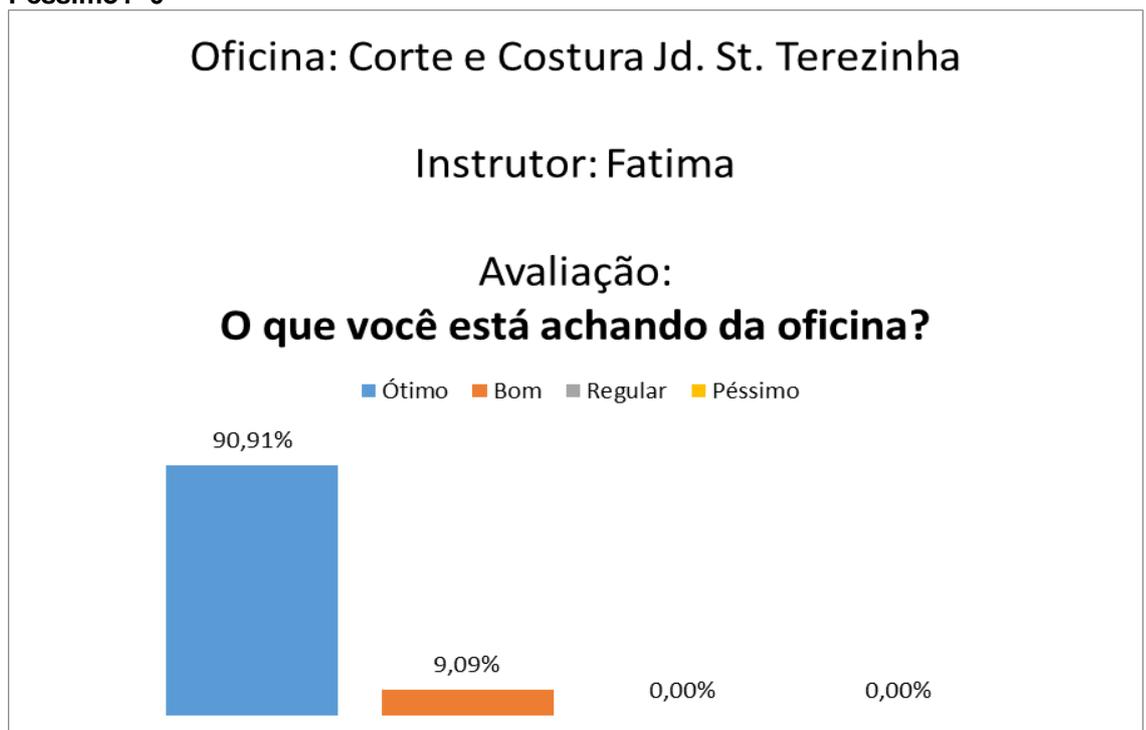


5. Espaço Físico
 Ótimo? 15
 Bom? 11
 Regular? 1
 Péssimo? 0

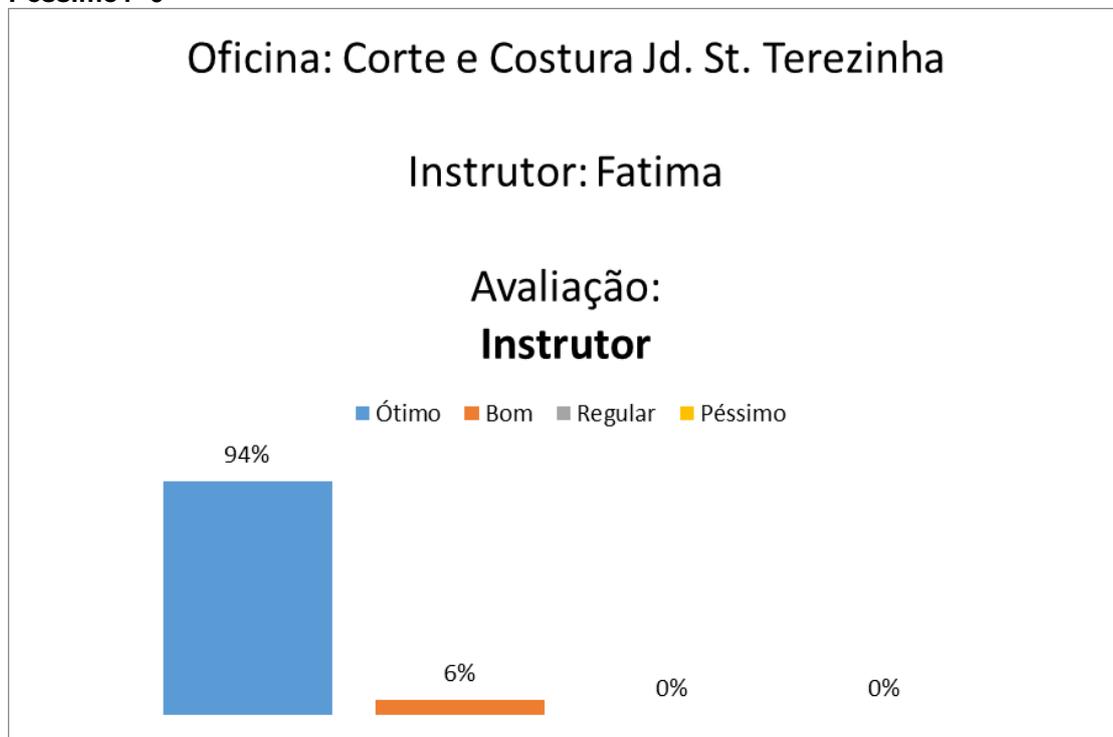


CORTE E COSTURA JARDIM SANTA TEREZINHA

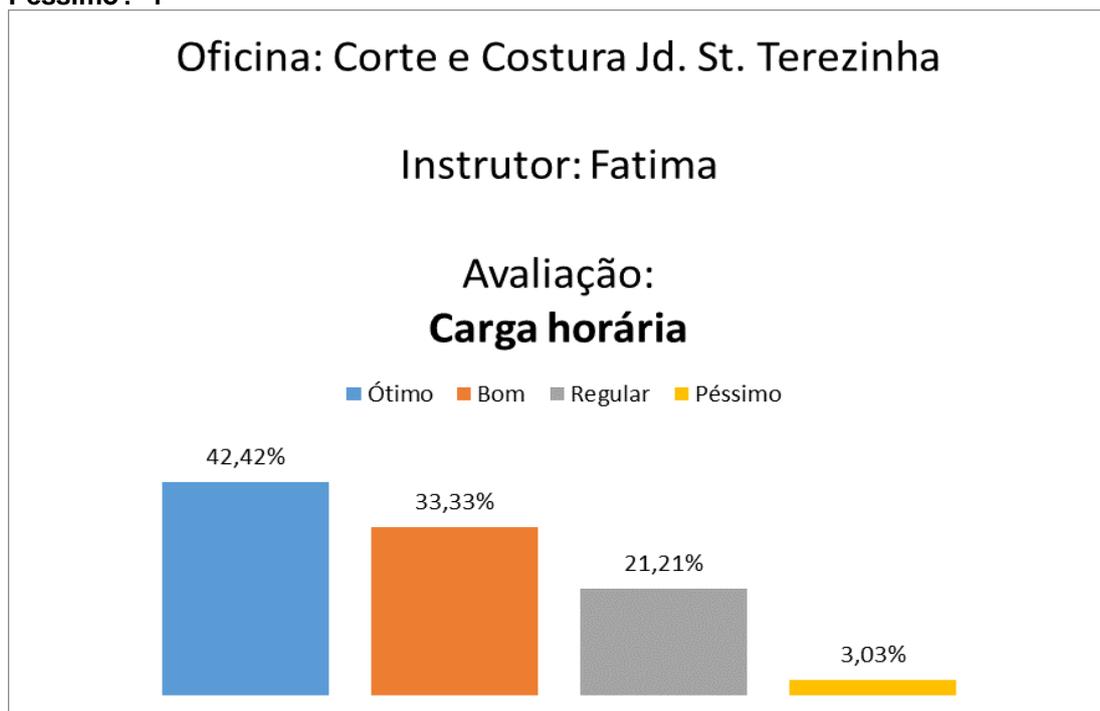
1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 30
 Bom? 3
 Regular? 0
 Péssimo? 0



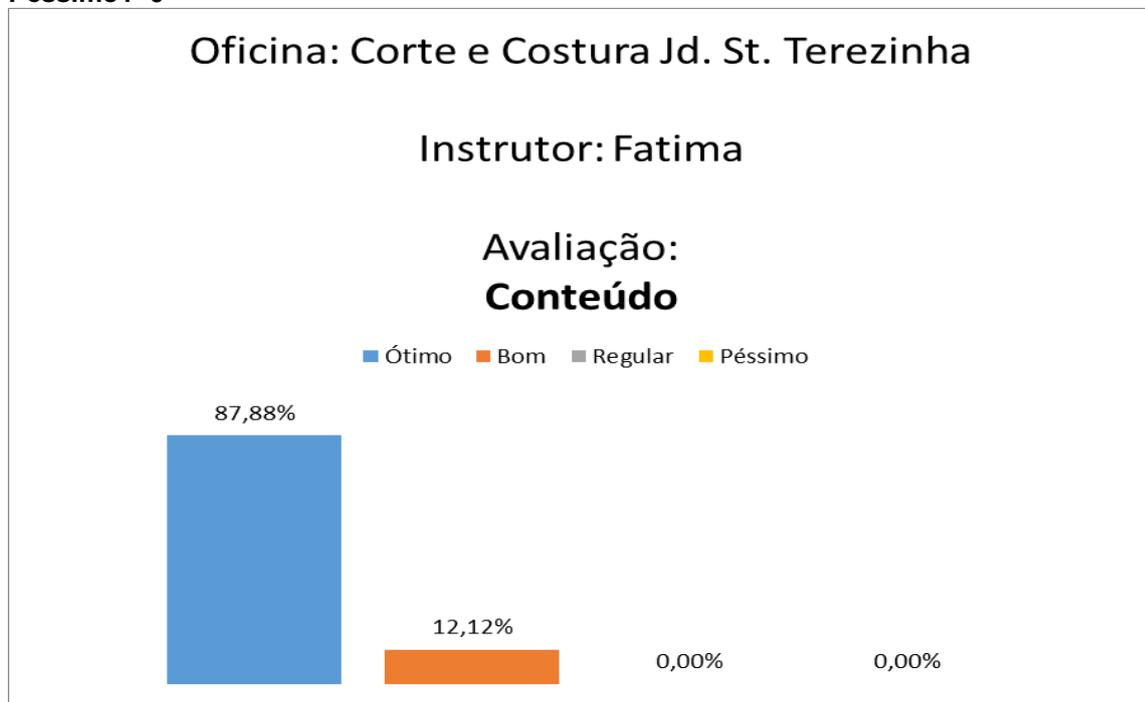
2. Do Instrutor (a)
 Ótimo? 31
 Bom? 1
 Regular? 0
 Péssimo? 0



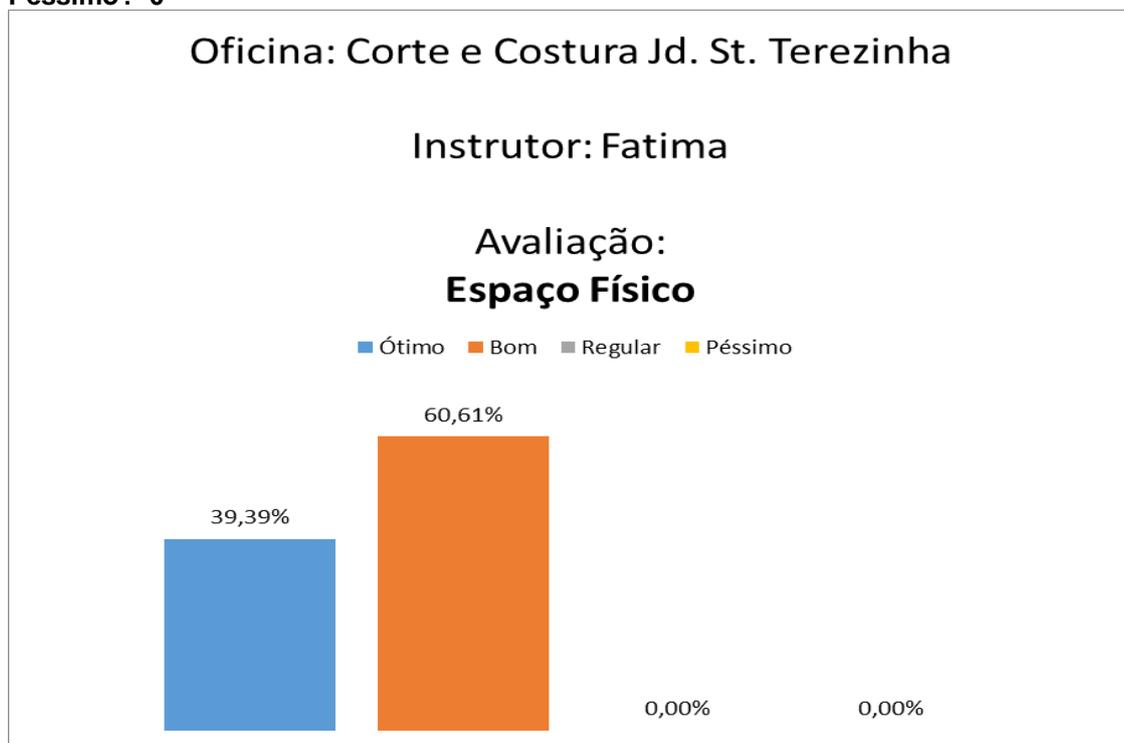
3. Carga Horária
 Ótimo? 14
 Bom? 11
 Regular? 7
 Péssimo? 1



4. **Conteúdo**
Ótimo? 29
Bom? 4
Regular? 0
Péssimo? 0



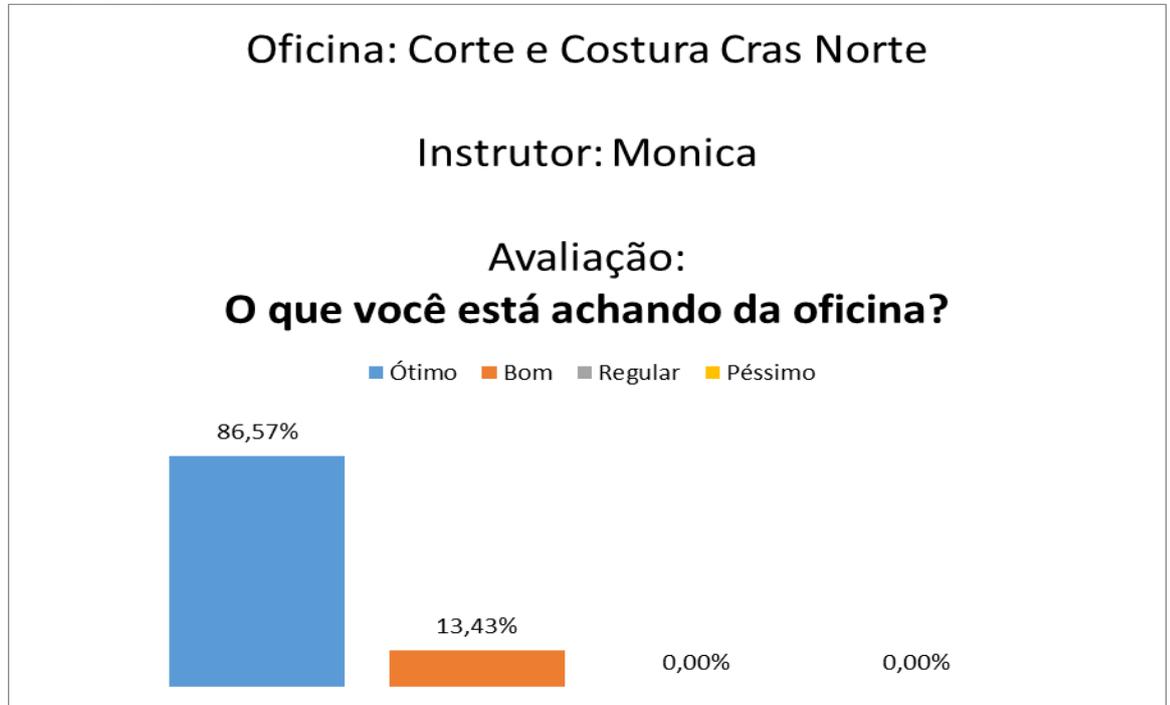
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 13
Bom? 20
Regular? 0
Péssimo? 0



CORTE E COSTURA CRAS NORTE

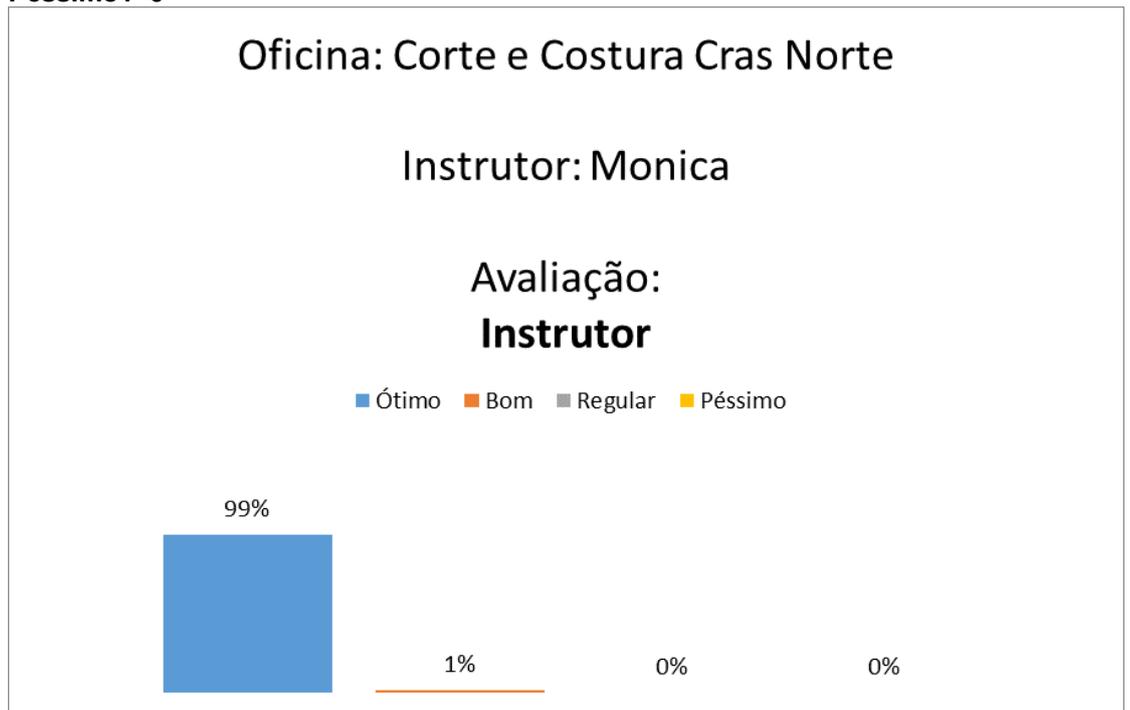
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 57
Bom? 9
Regular? 0
Péssimo? 0

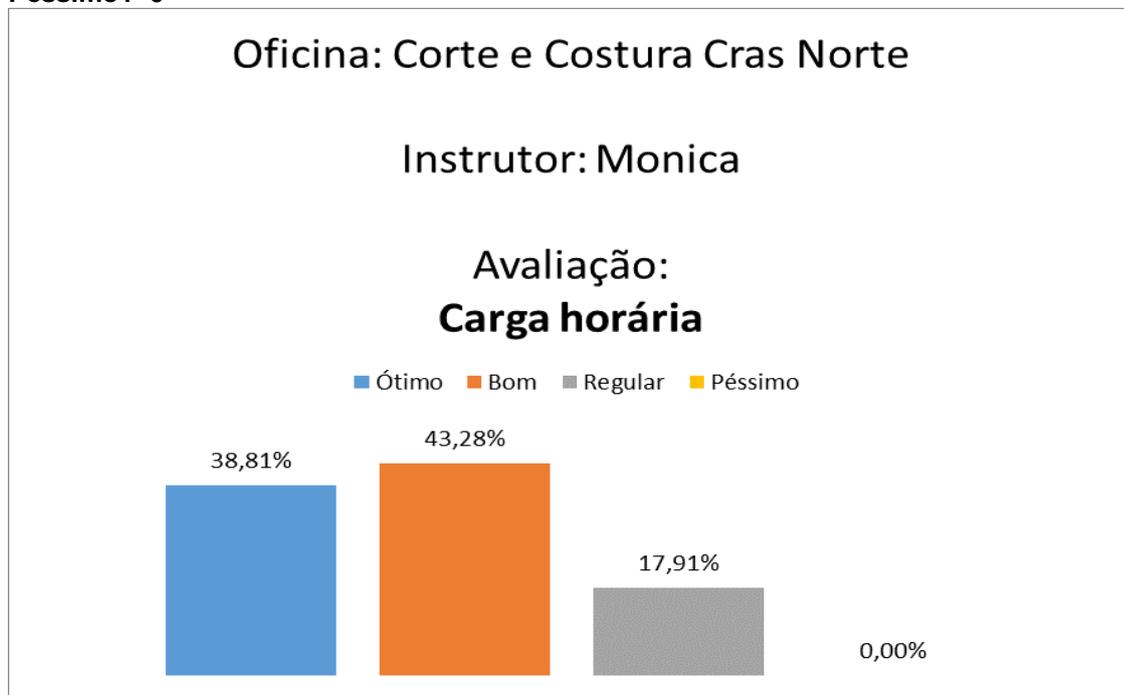


2. Do Instrutor (a)

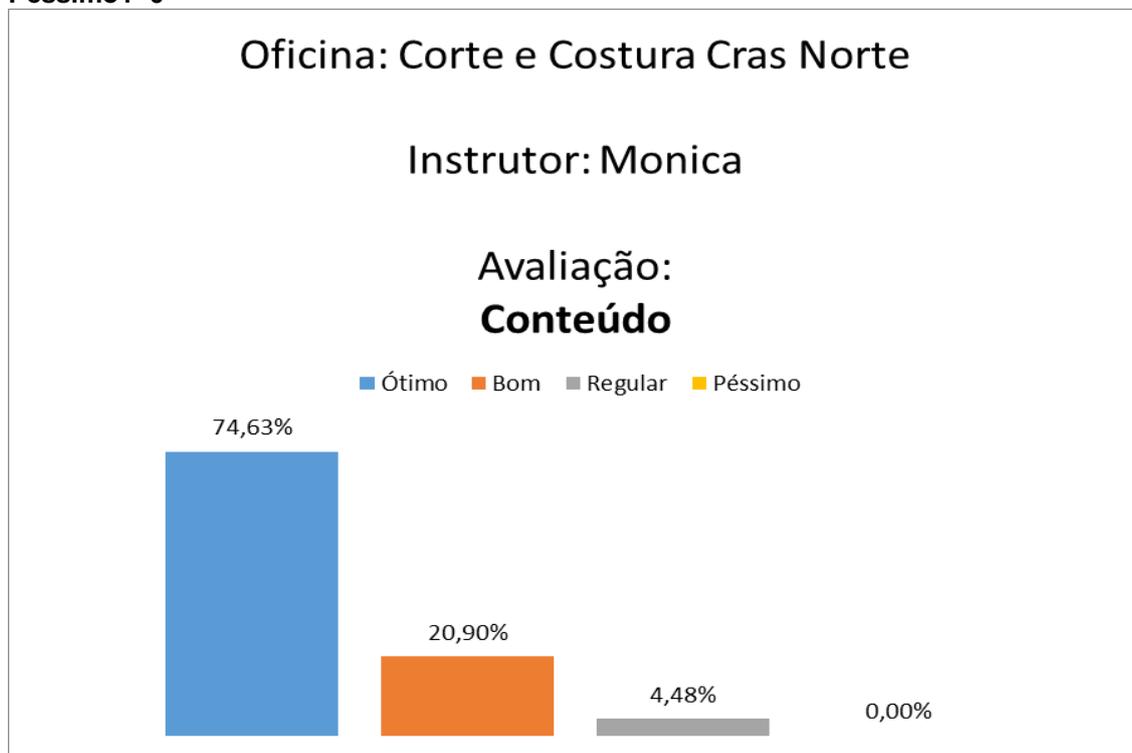
Ótimo? 66
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0



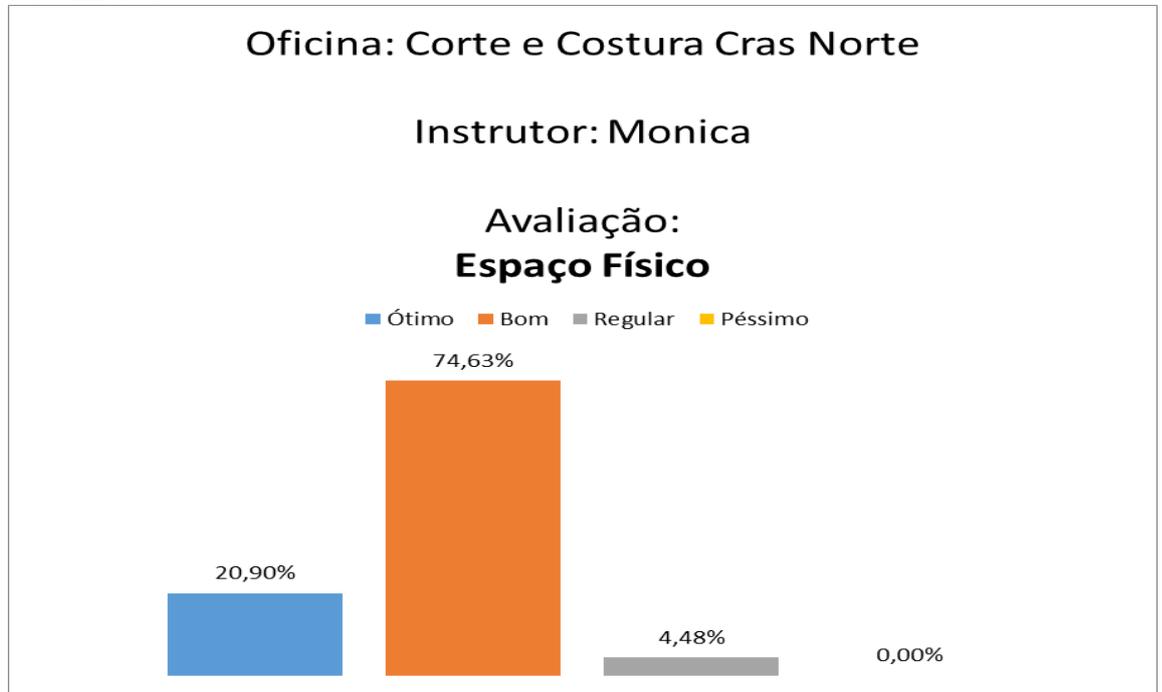
3. Carga Horária
Ótimo? 26
Bom? 29
Regular? 12
Péssimo? 0



4. Conteúdo
Ótimo? 50
Bom? 14
Regular? 3
Péssimo? 0

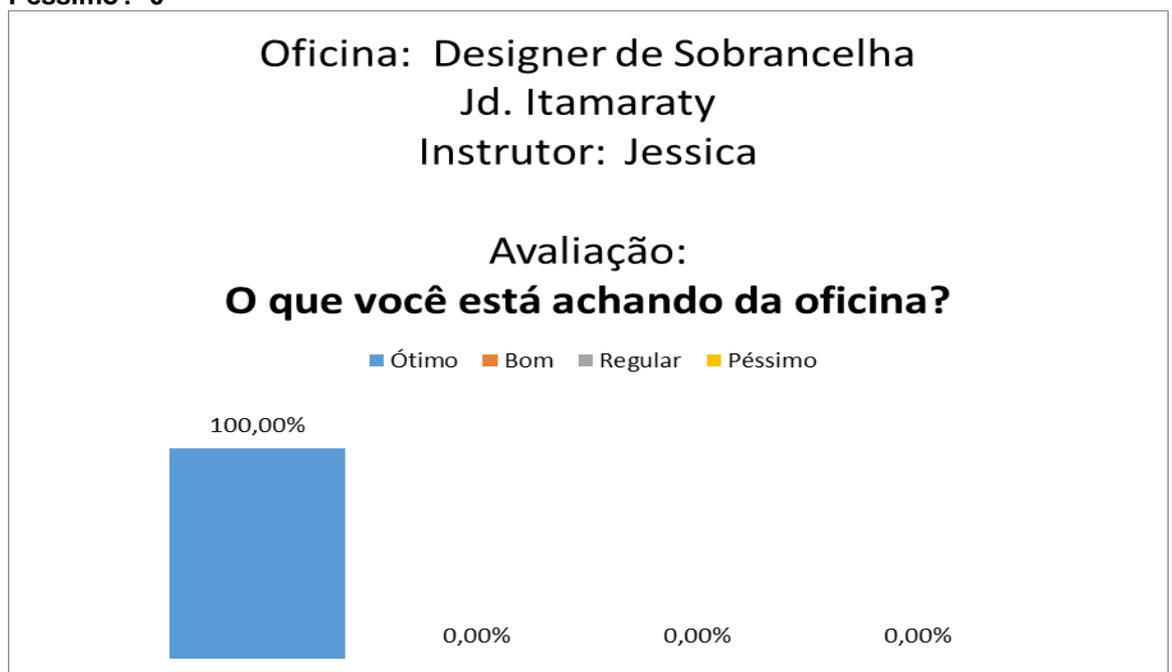


5. Espaço Físico
 Ótimo? 14
 Bom? 50
 Regular? 3
 Péssimo? 0

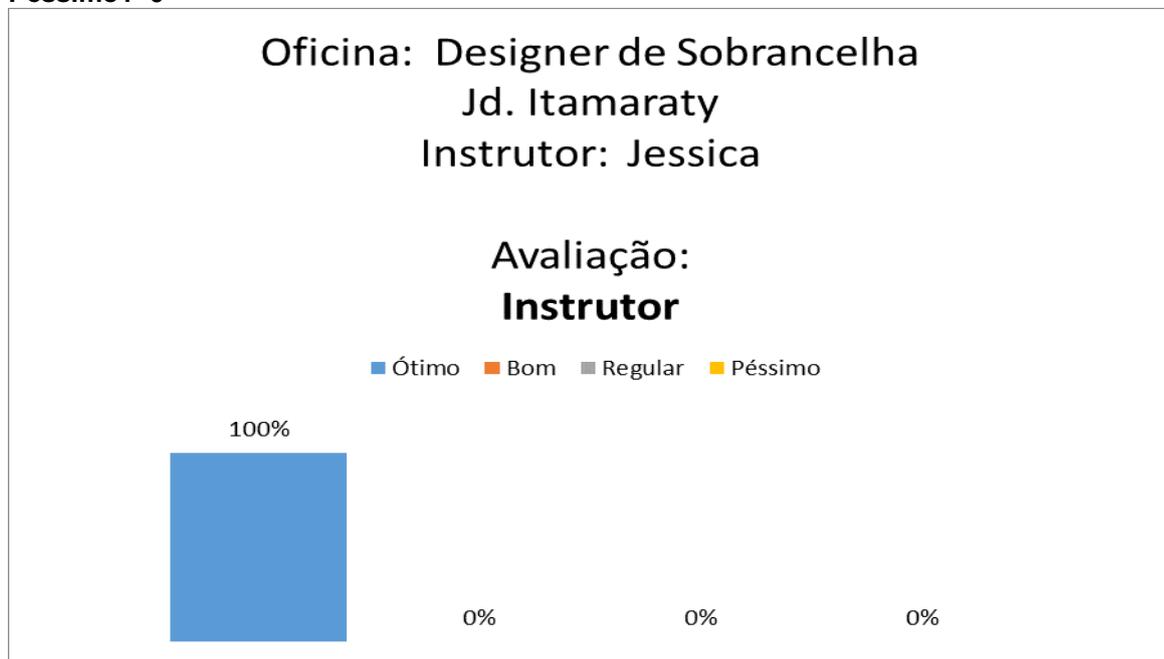


DESIGNER DE SOBRANCELHA JARDIM ITAMARATY

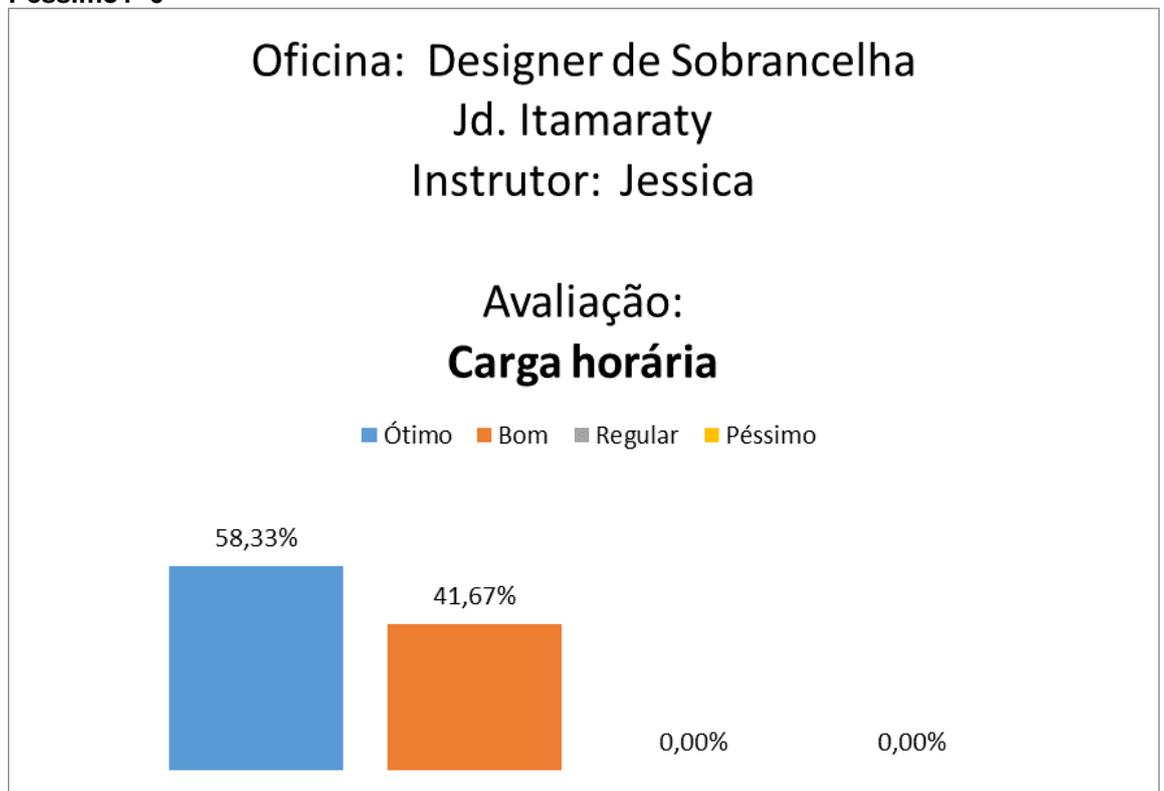
1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 12
 Bom? 0
 Regular? 0
 Péssimo? 0



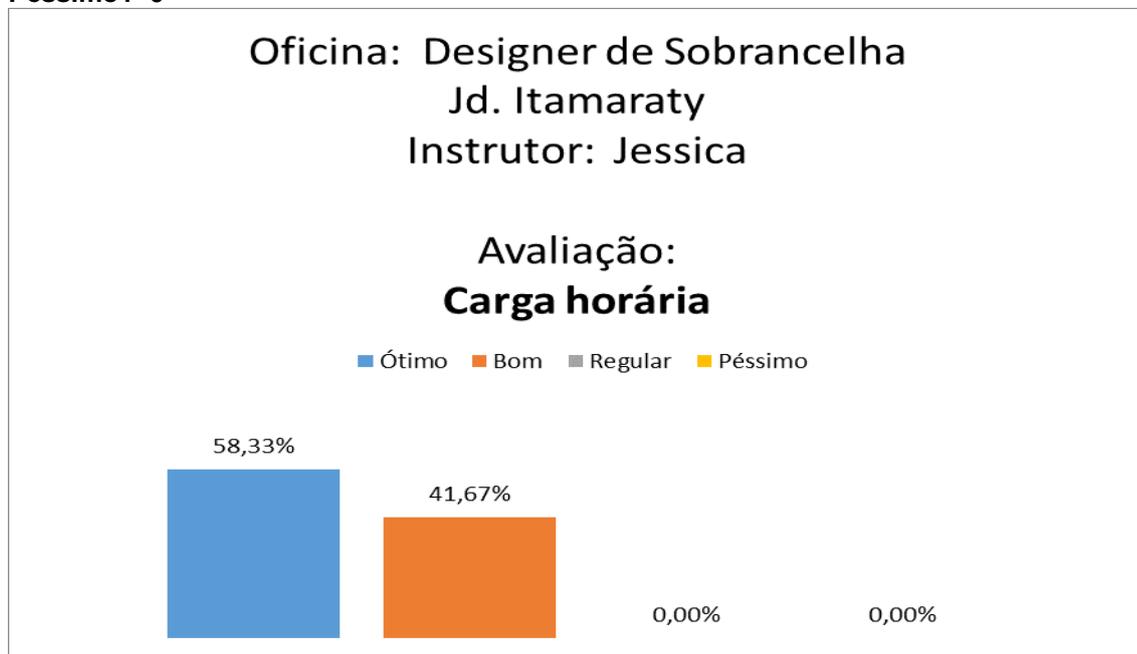
2. Do Instrutor (a)
Ótimo? 12
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



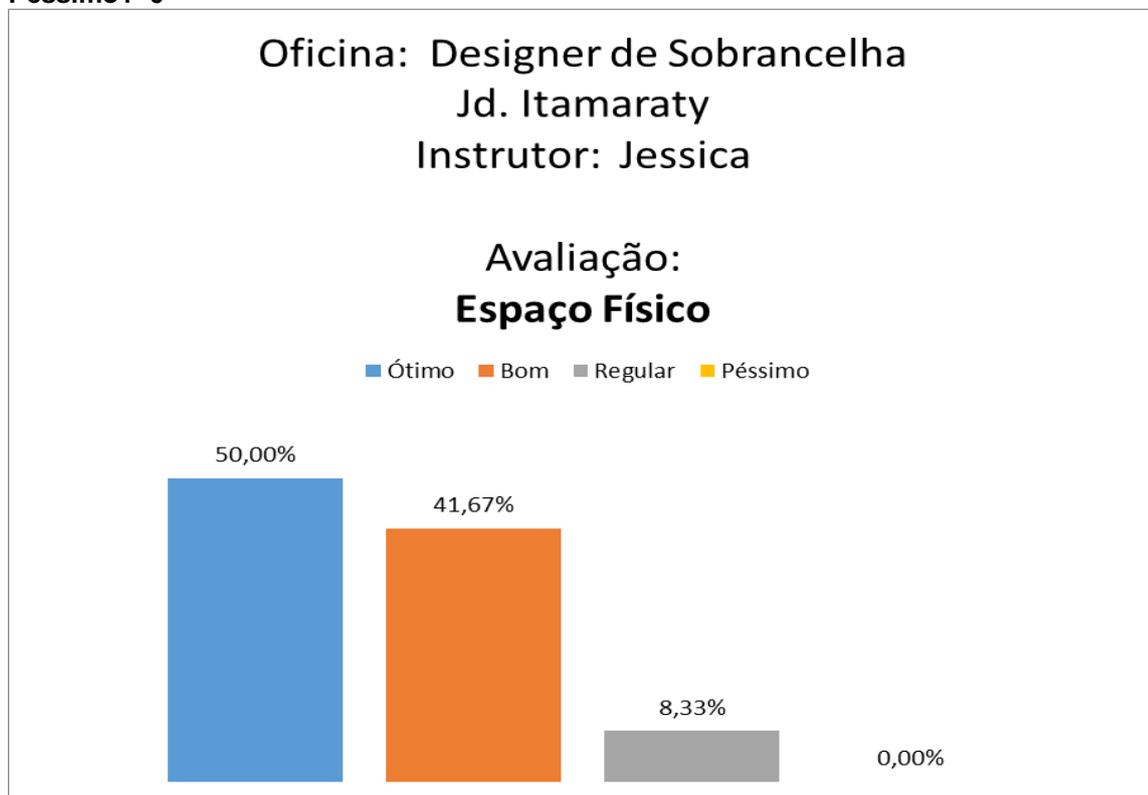
3. Carga Horária
Ótimo? 7
Bom? 5
Regular? 0
Péssimo? 0



4. Conteúdo
Ótimo? 12
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



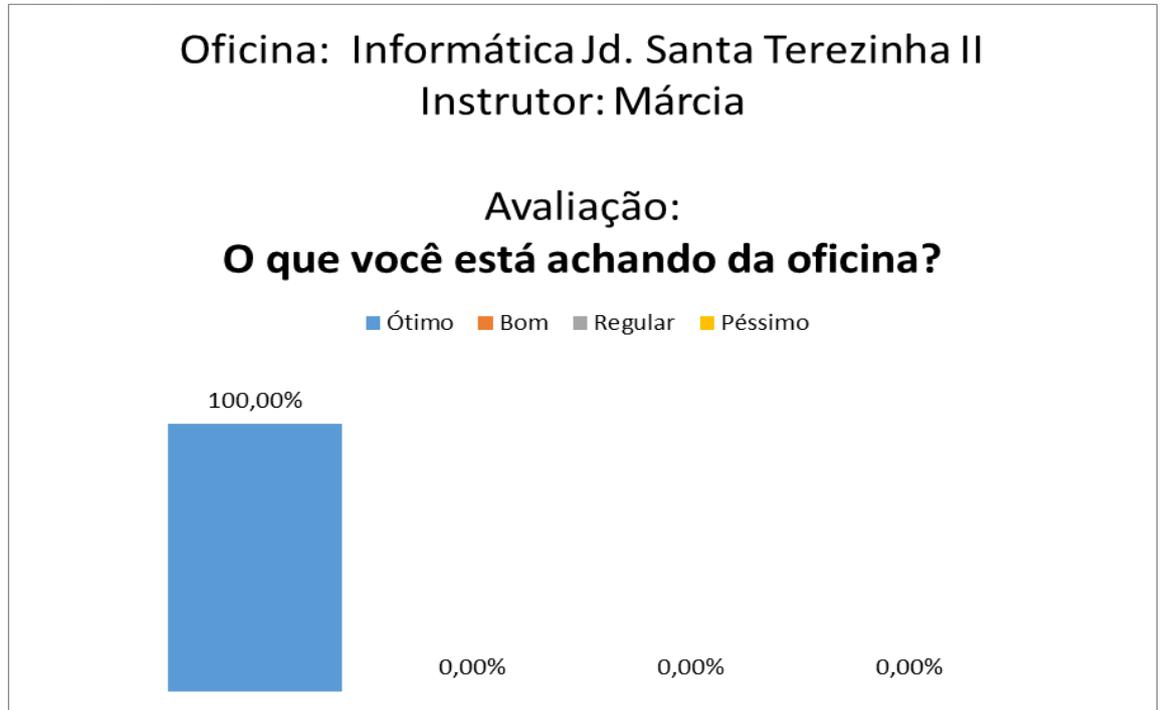
5. Espaço Físico
Ótimo? 6
Bom? 5
Regular? 1
Péssimo? 0



INFORMÁTICA JARDIM SANTA TEREZINHA

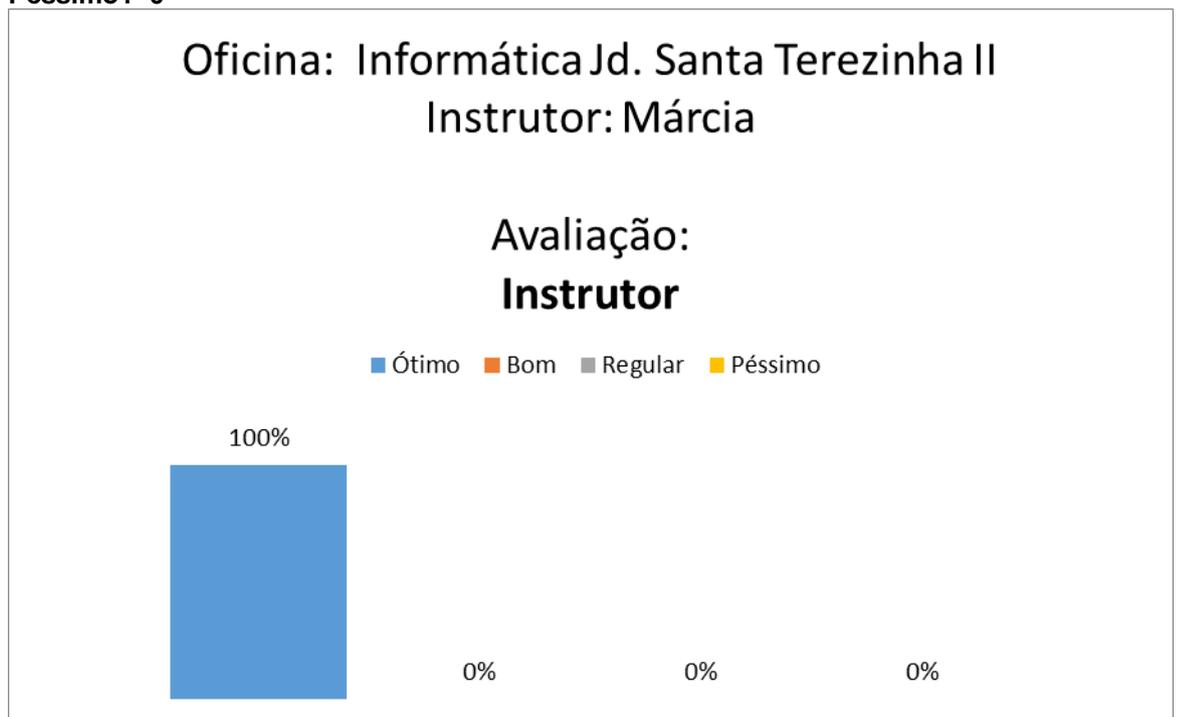
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 7
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



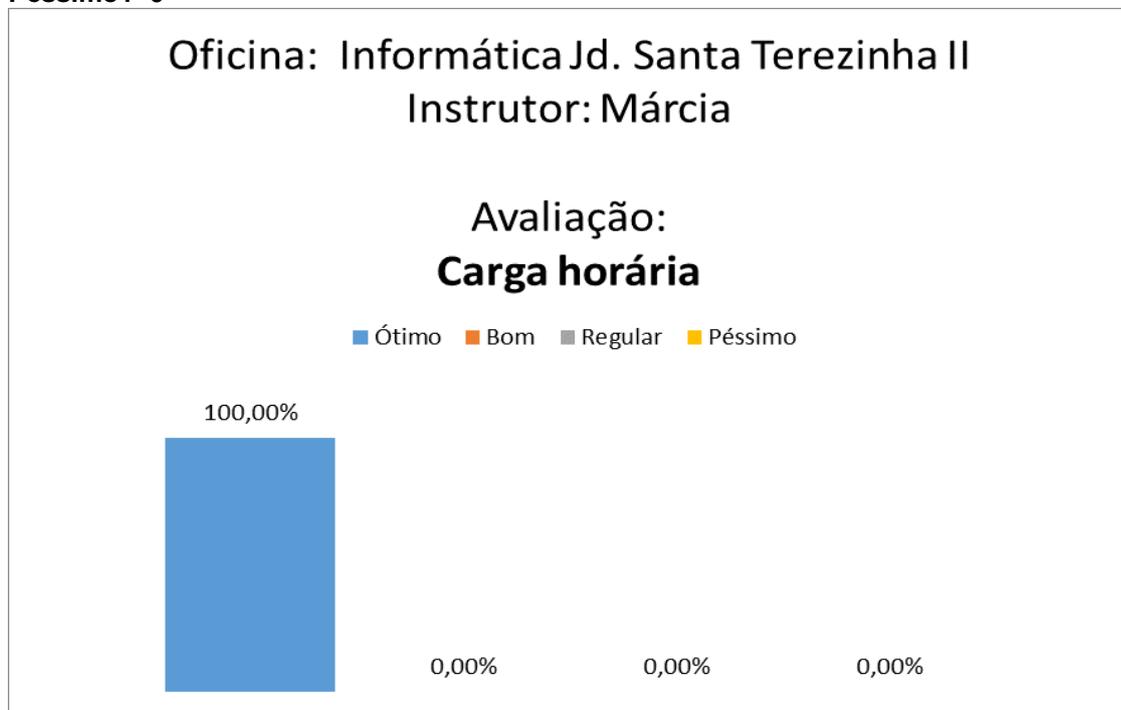
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 7
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



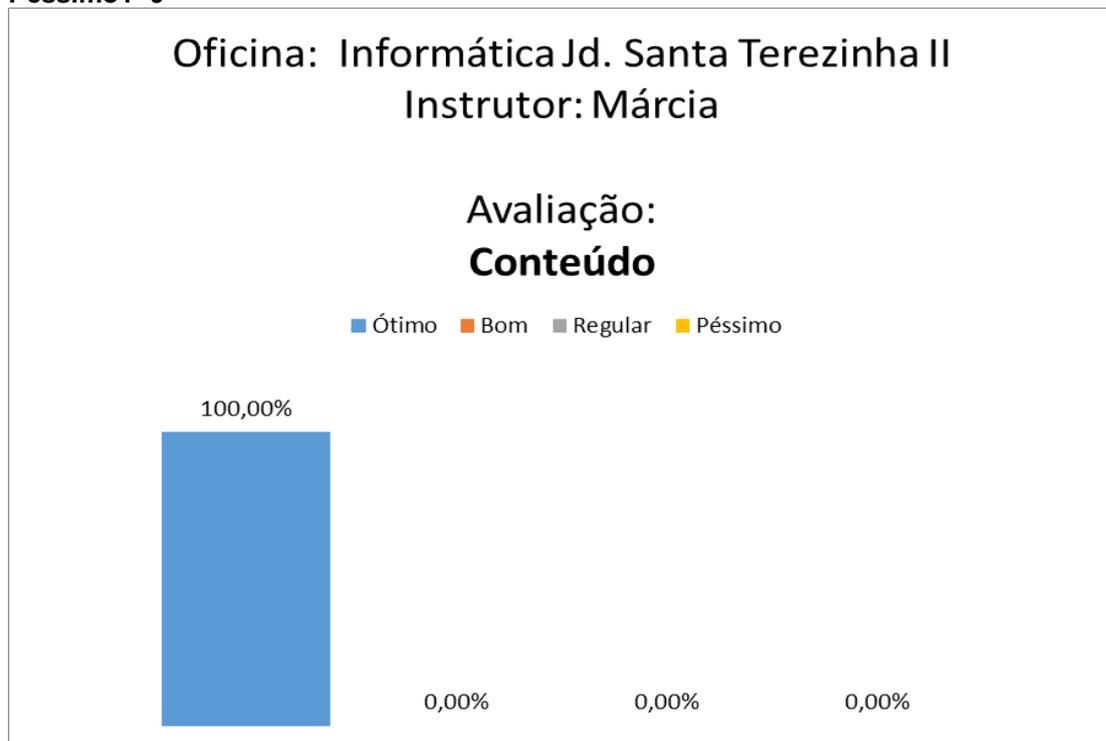
3. Carga Horária

Ótimo? 7
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0

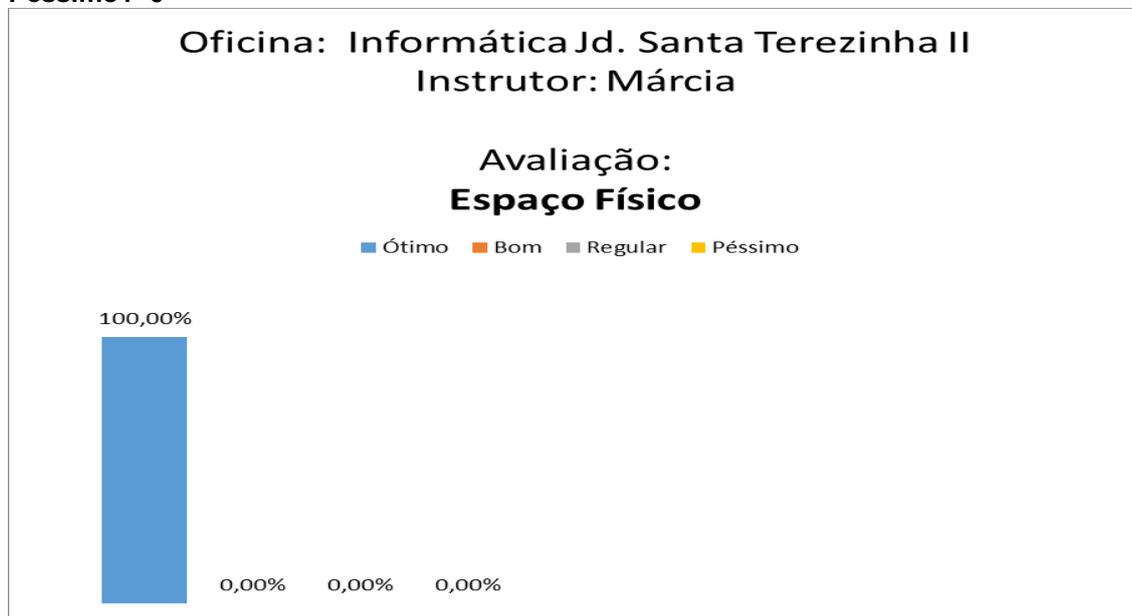


4. Conteúdo

Ótimo? 7
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0

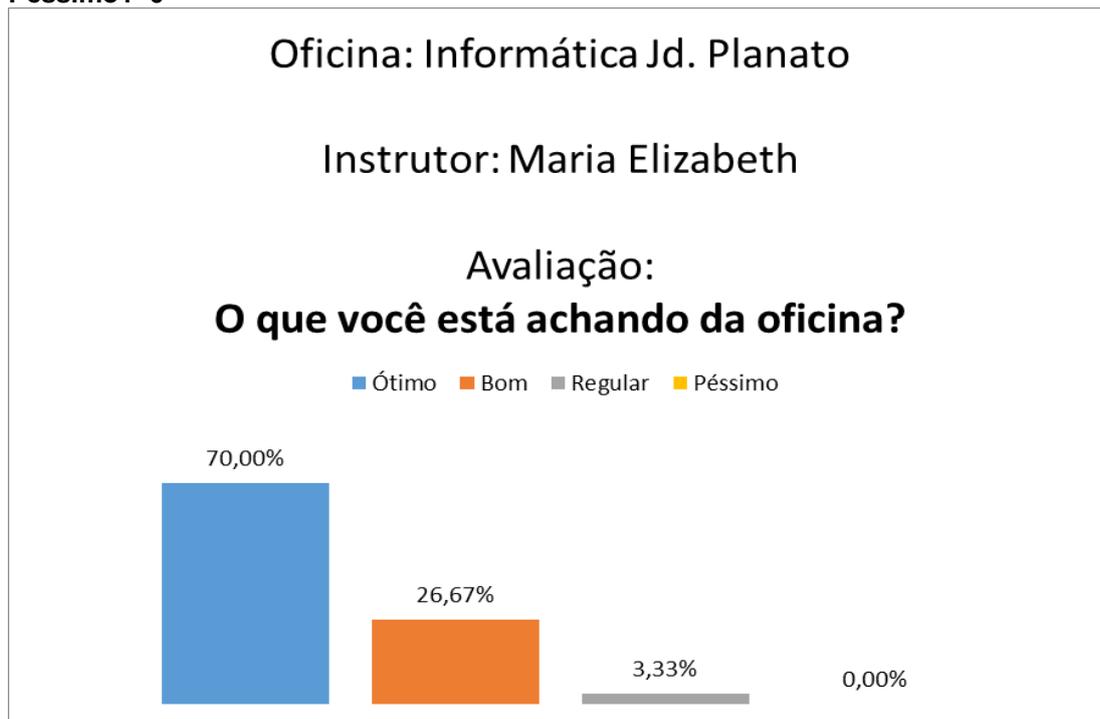


5. Espaço Físico
 Ótimo? 7
 Bom? 0
 Regular? 0
 Péssimo? 0

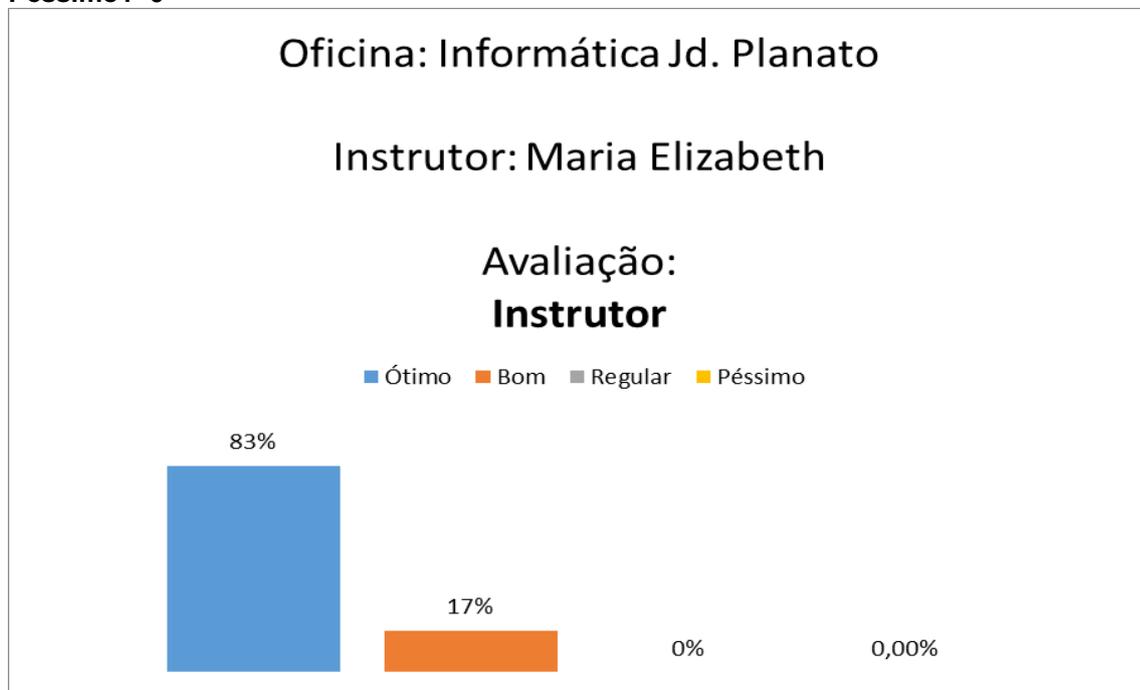


INFORMÁTICA JARDIM PLANALTO

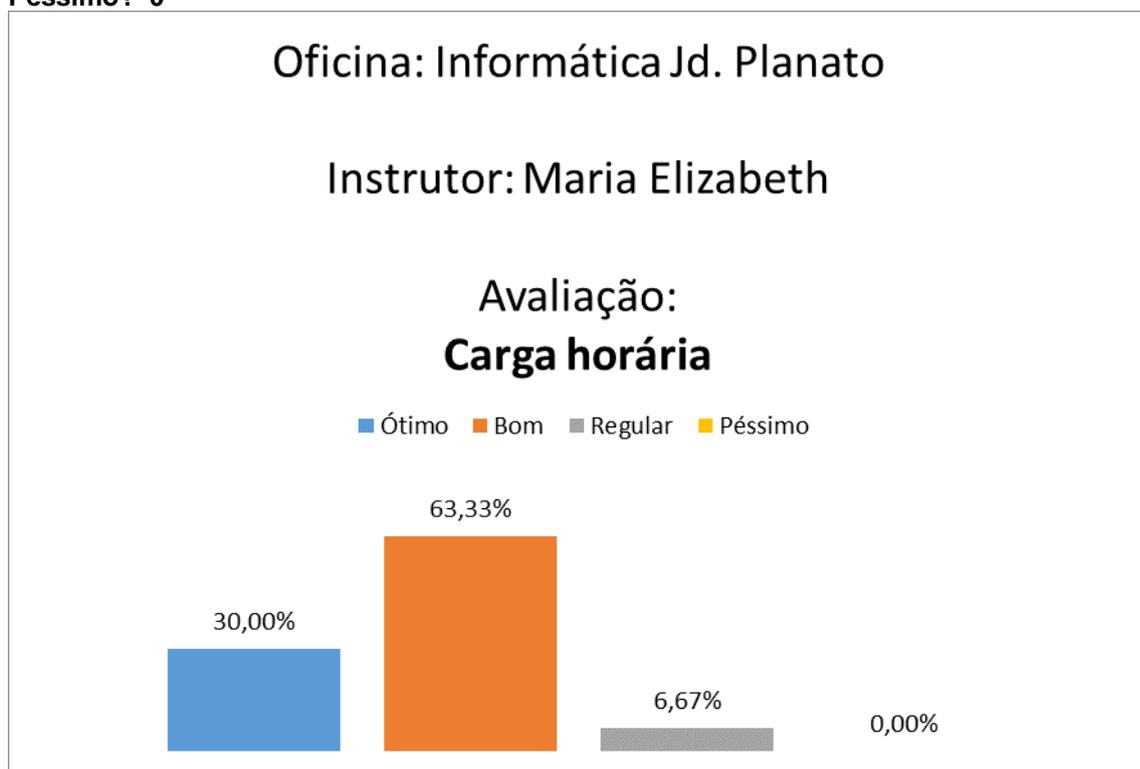
1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 21
 Bom? 8
 Regular? 1
 Péssimo? 0



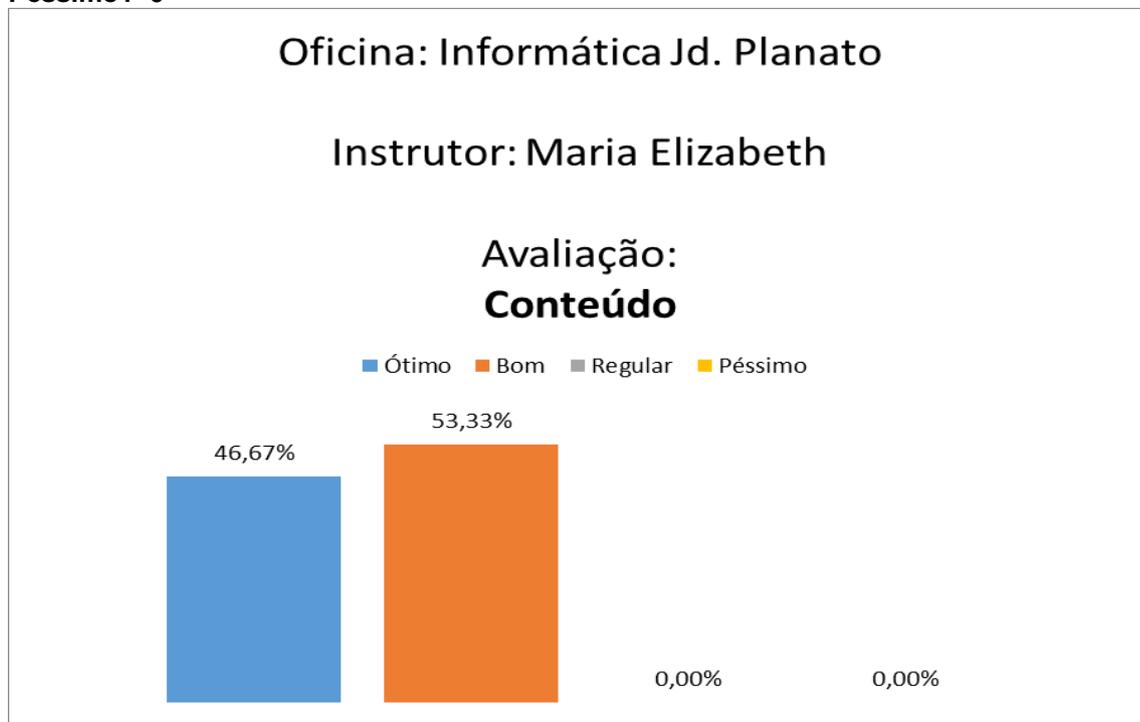
2. Do Instrutor (a)
Ótimo? 25
Bom? 5
Regular? 0
Péssimo? 0



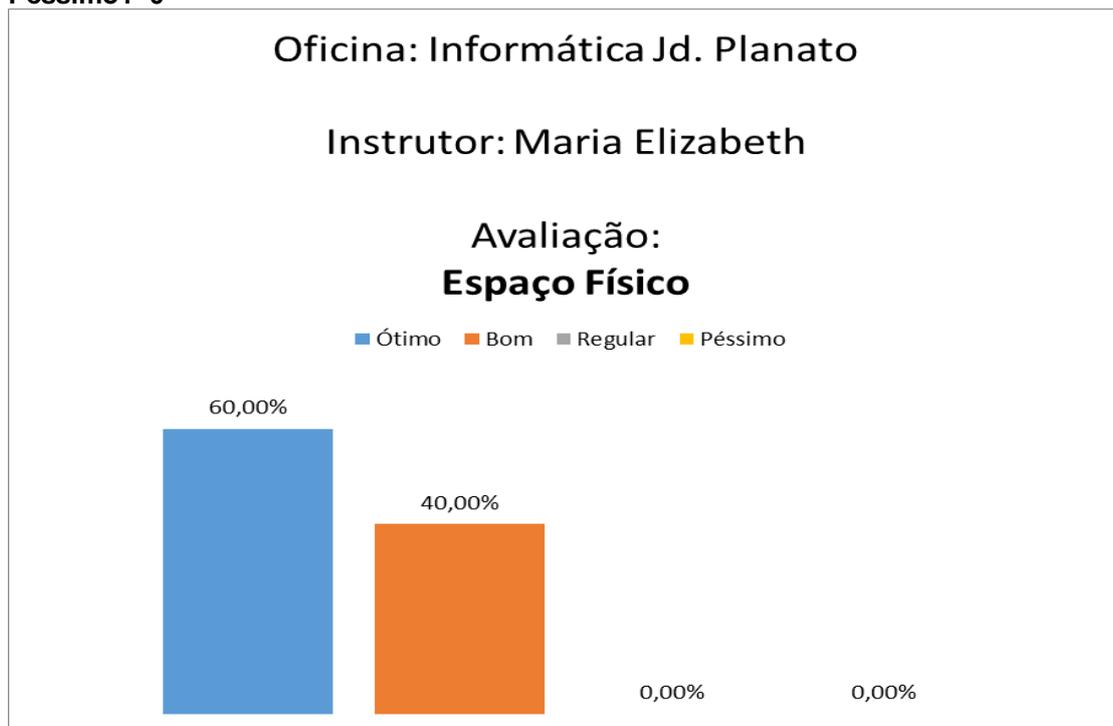
3. Carga Horária
Ótimo? 9
Bom? 19
Regular? 2
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 14
Bom? 16
Regular? 0
Péssimo? 0



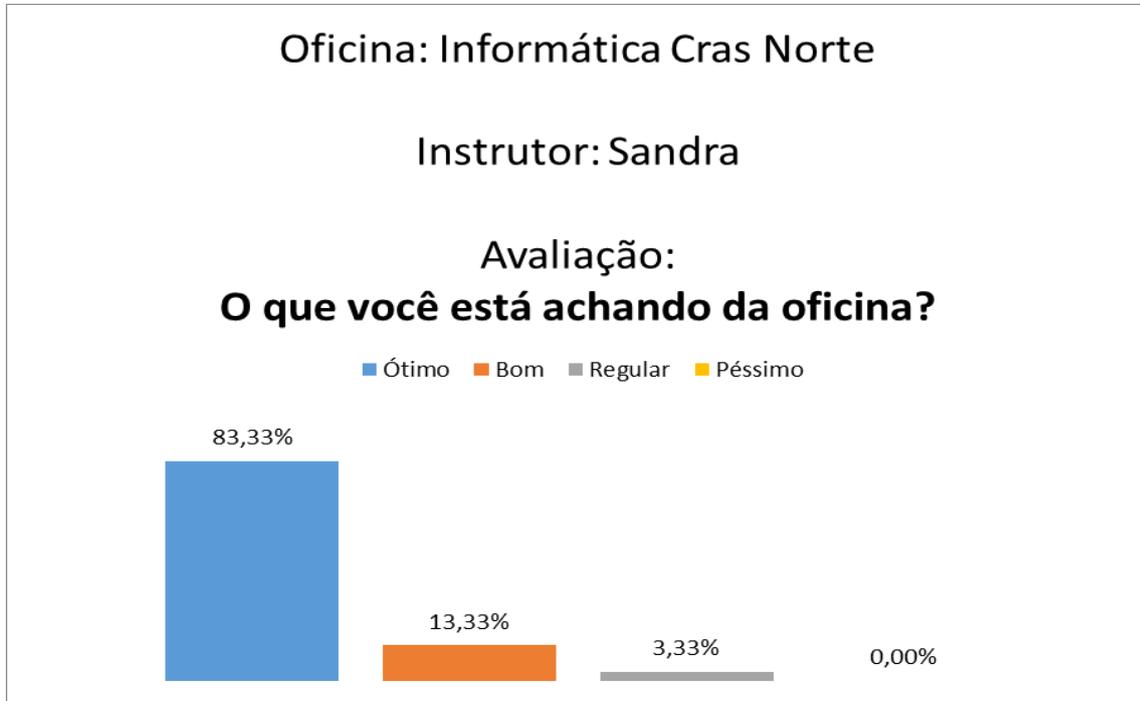
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 18
Bom? 12
Regular? 0
Péssimo? 0



INFORMÁTICA CRAS NORTE

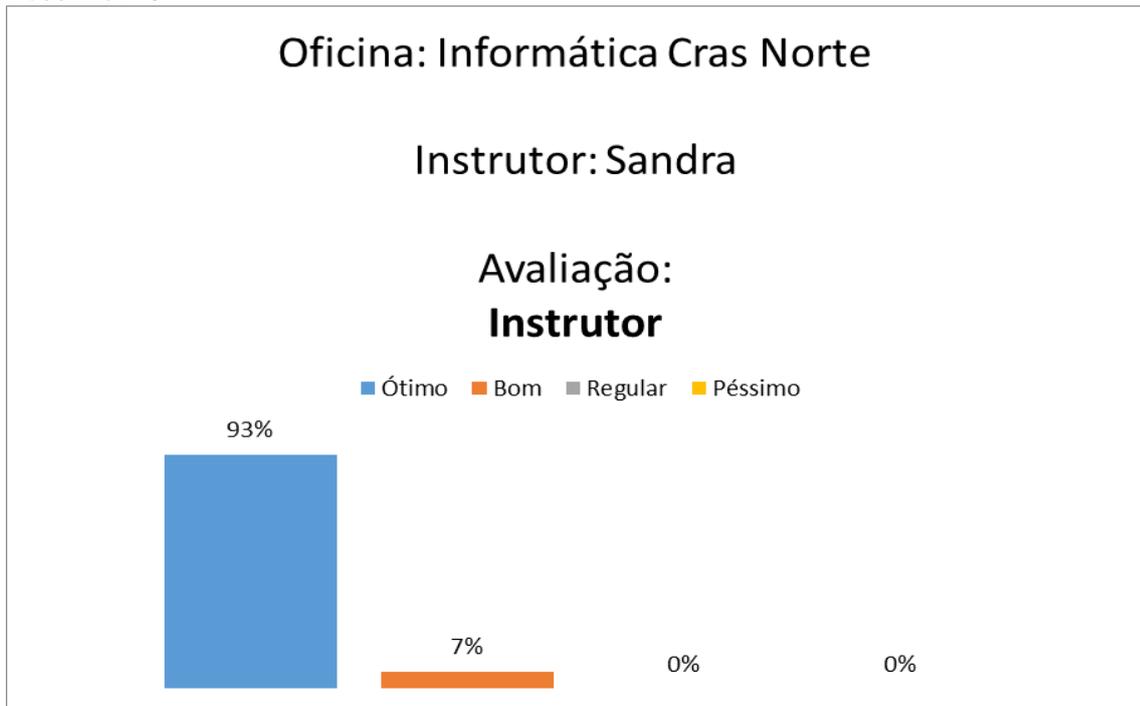
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 25
Bom? 4
Regular? 1
Péssimo? 0

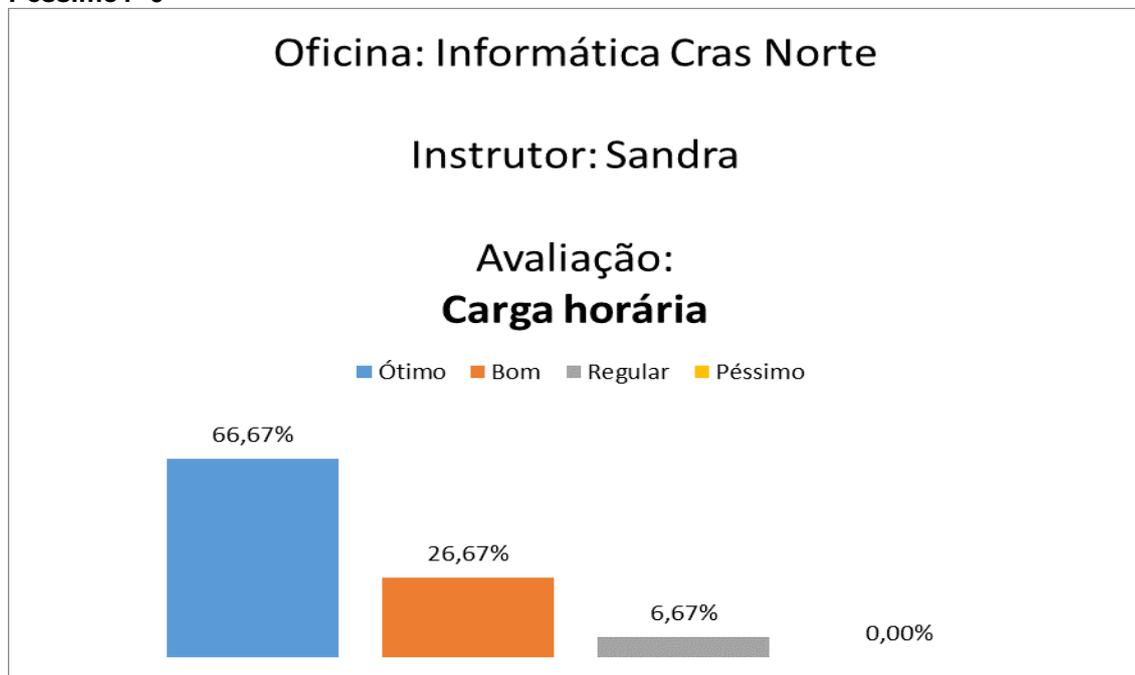


2. Do Instrutor (a)

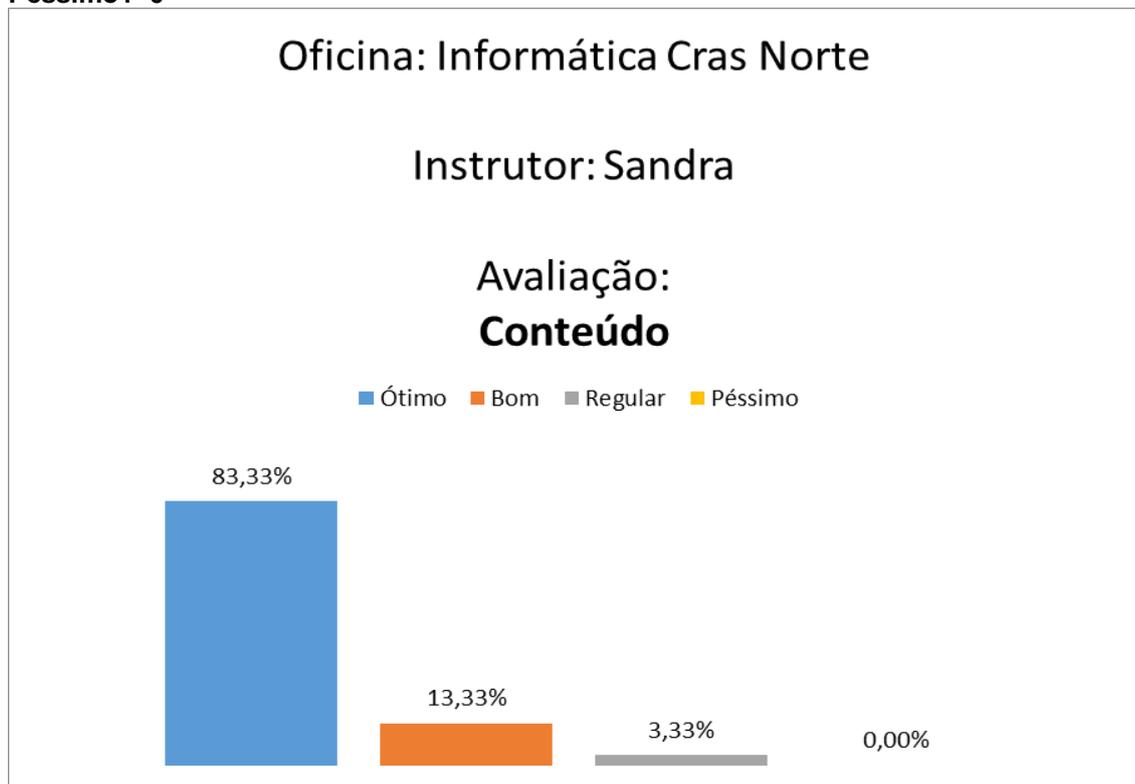
Ótimo? 28
Bom? 3
Regular? 0
Péssimo? 0



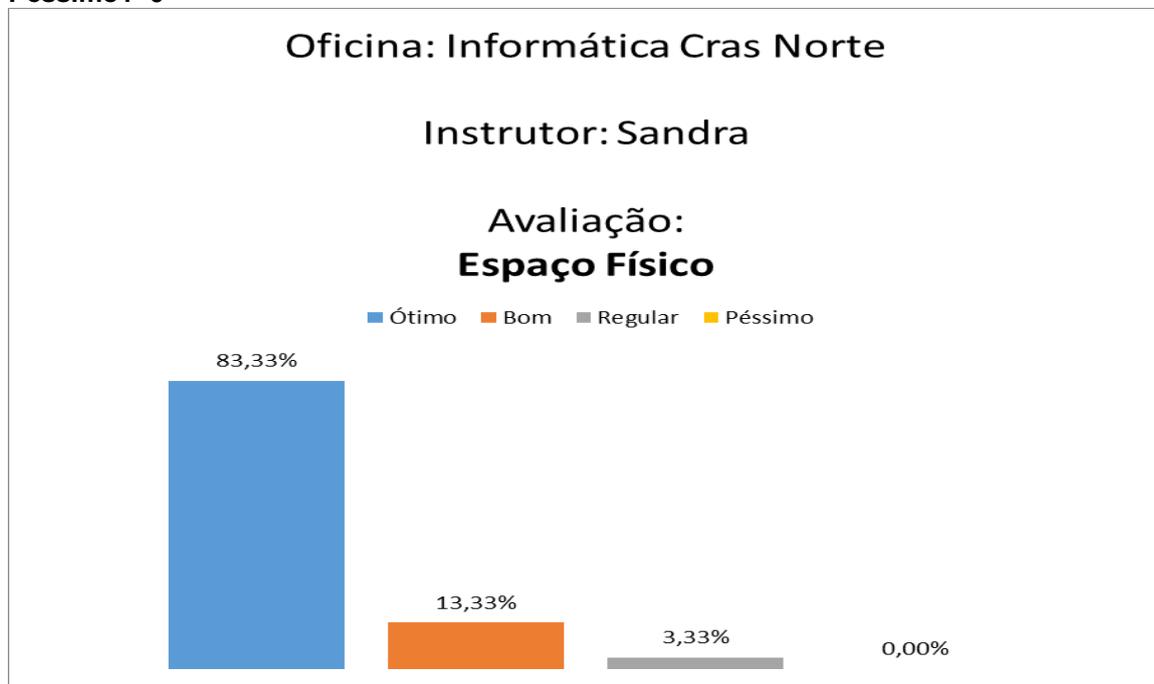
3. Carga Horária
Ótimo? 21
Bom? 8
Regular? 2
Péssimo? 0



4. Conteúdo
Ótimo? 25
Bom? 4
Regular? 0
Péssimo? 0

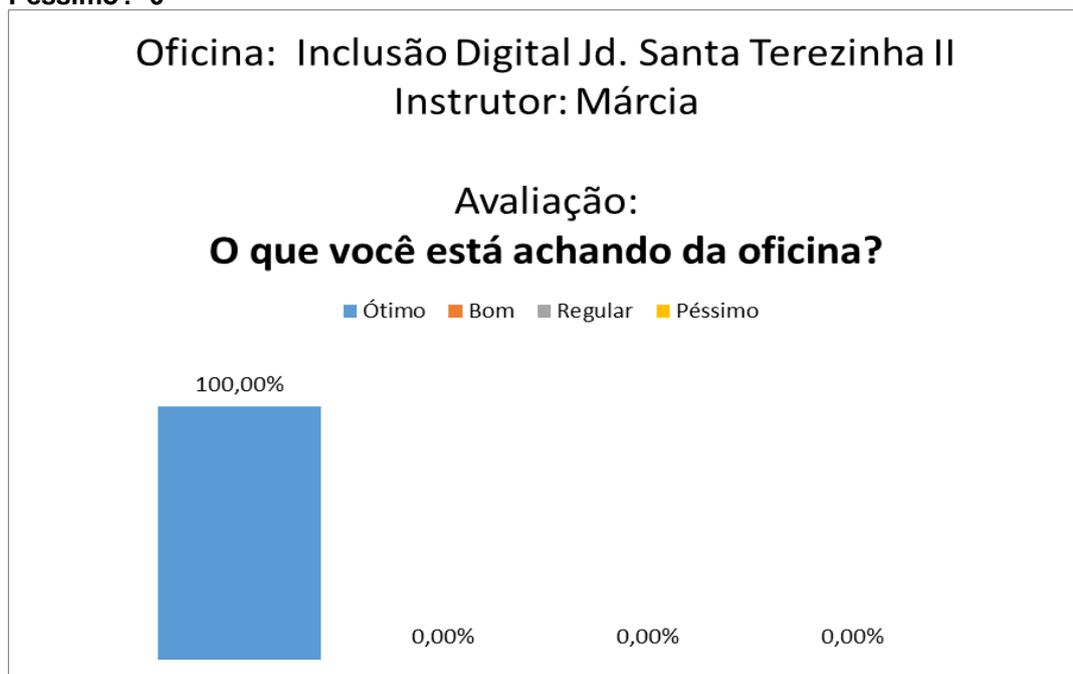


5. Espaço Físico
Ótimo? 25
Bom? 5
Regular? 1
Péssimo? 0



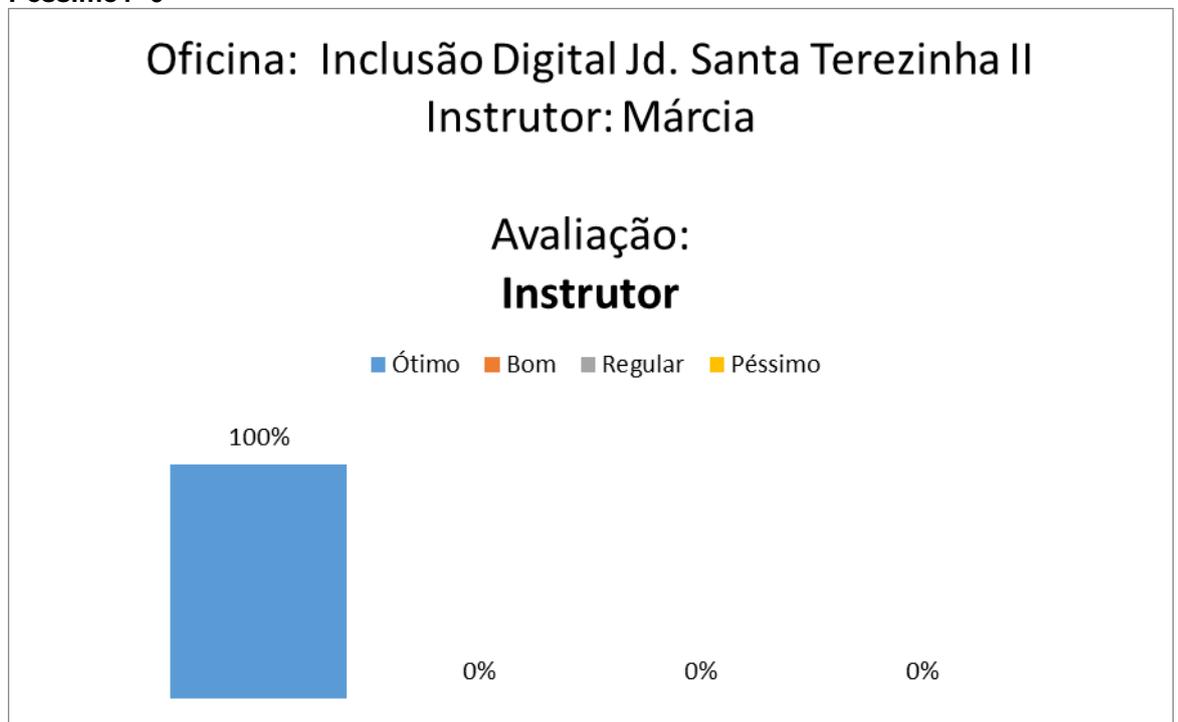
INCLUSÃO DIGITAL JARDIM SANTA TEREZINHA

1. O que está achando da oficina
Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



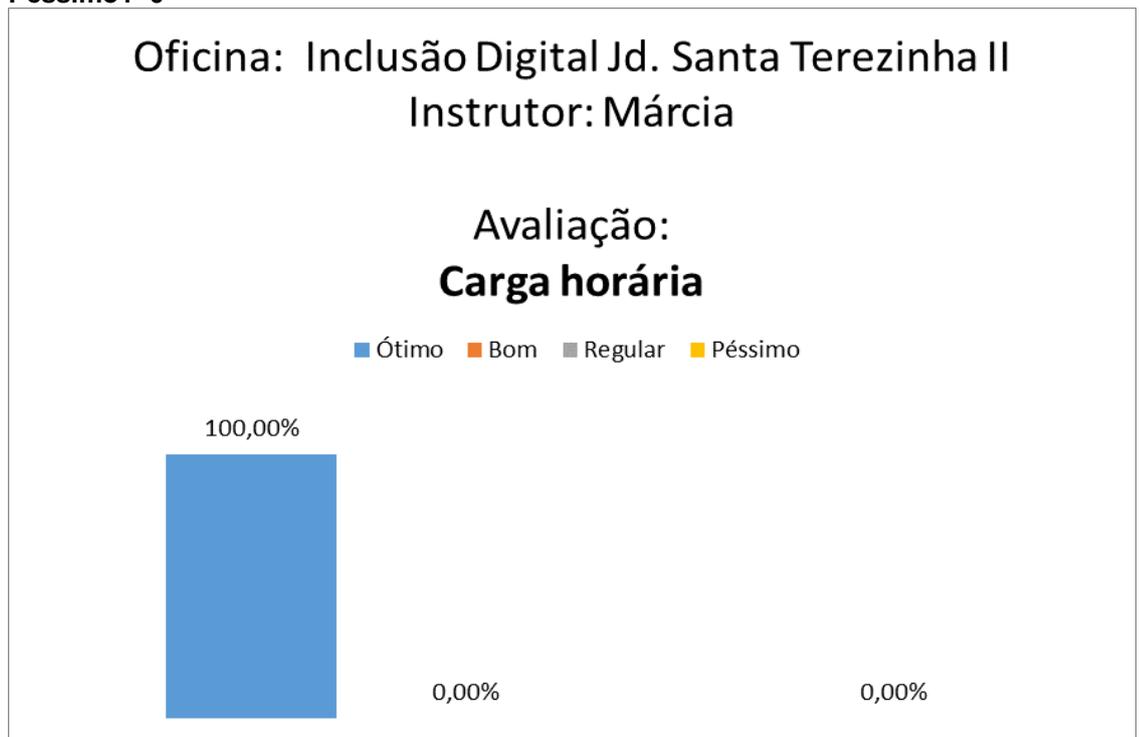
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0

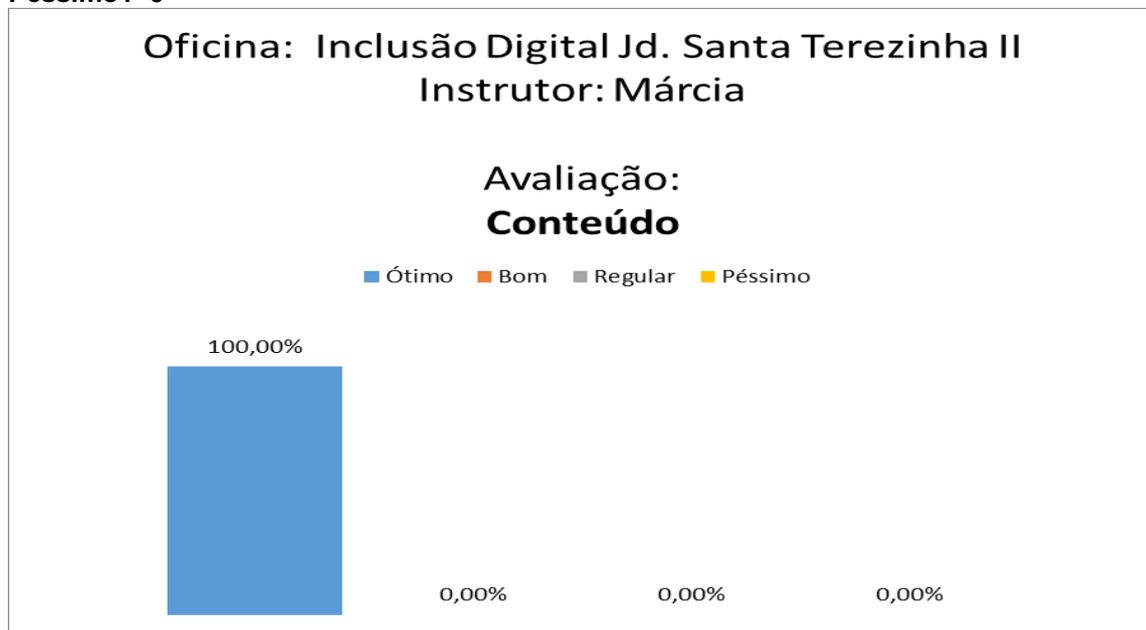


3. Carga Horária

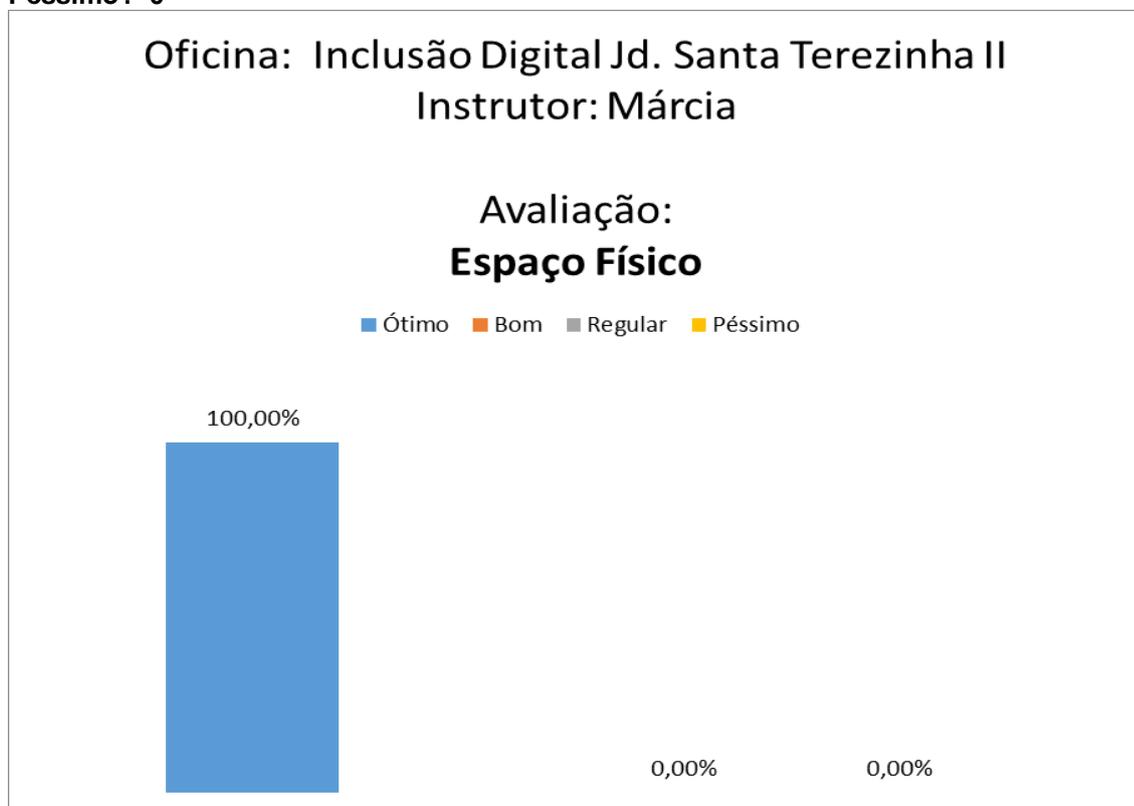
Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



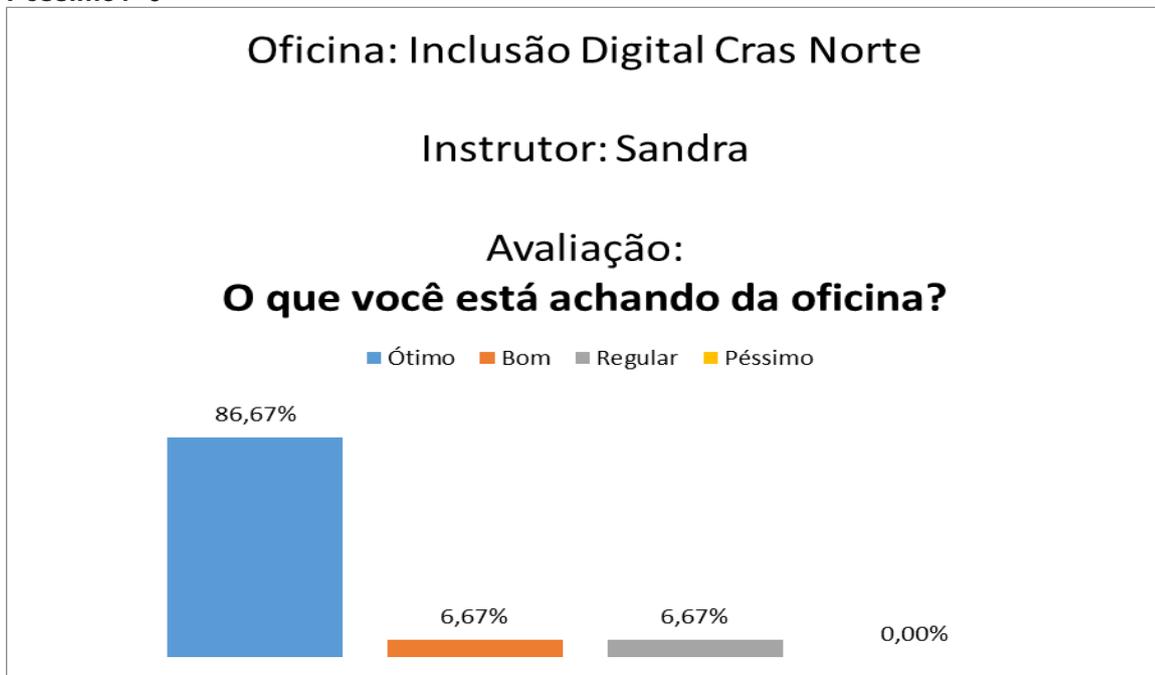
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



INCLUSÃO DIGITAL CRAS NORTE

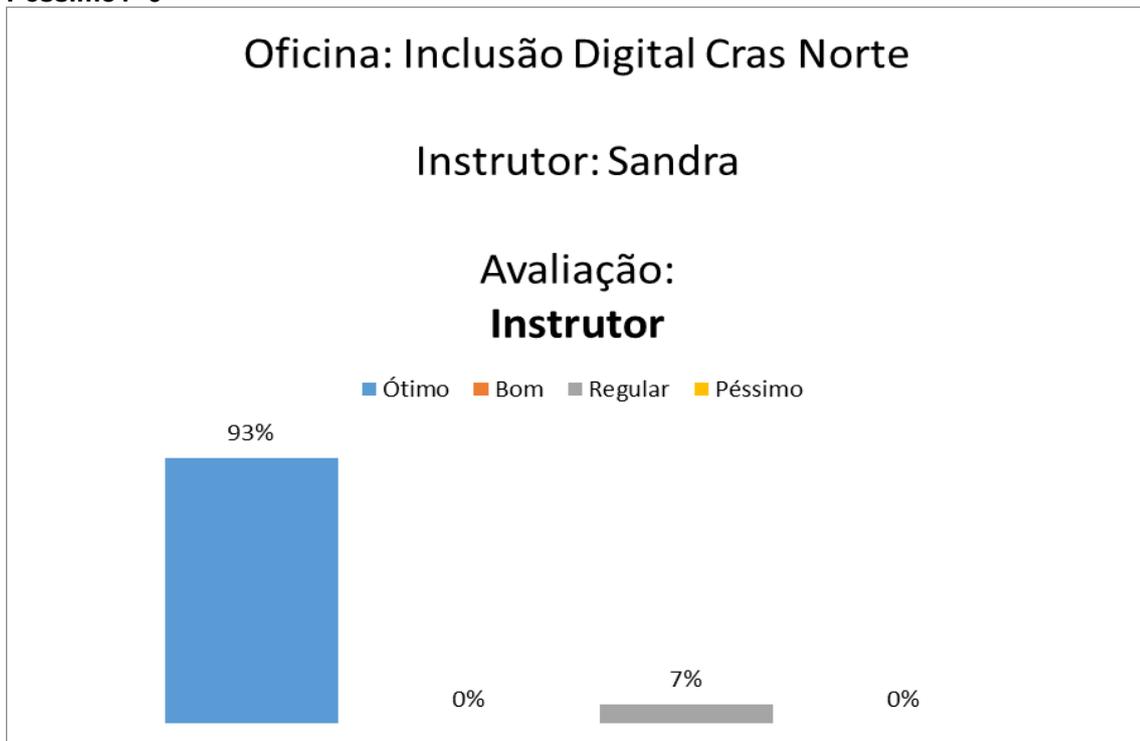
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 13
Bom? 1
Regular? 1
Péssimo? 0



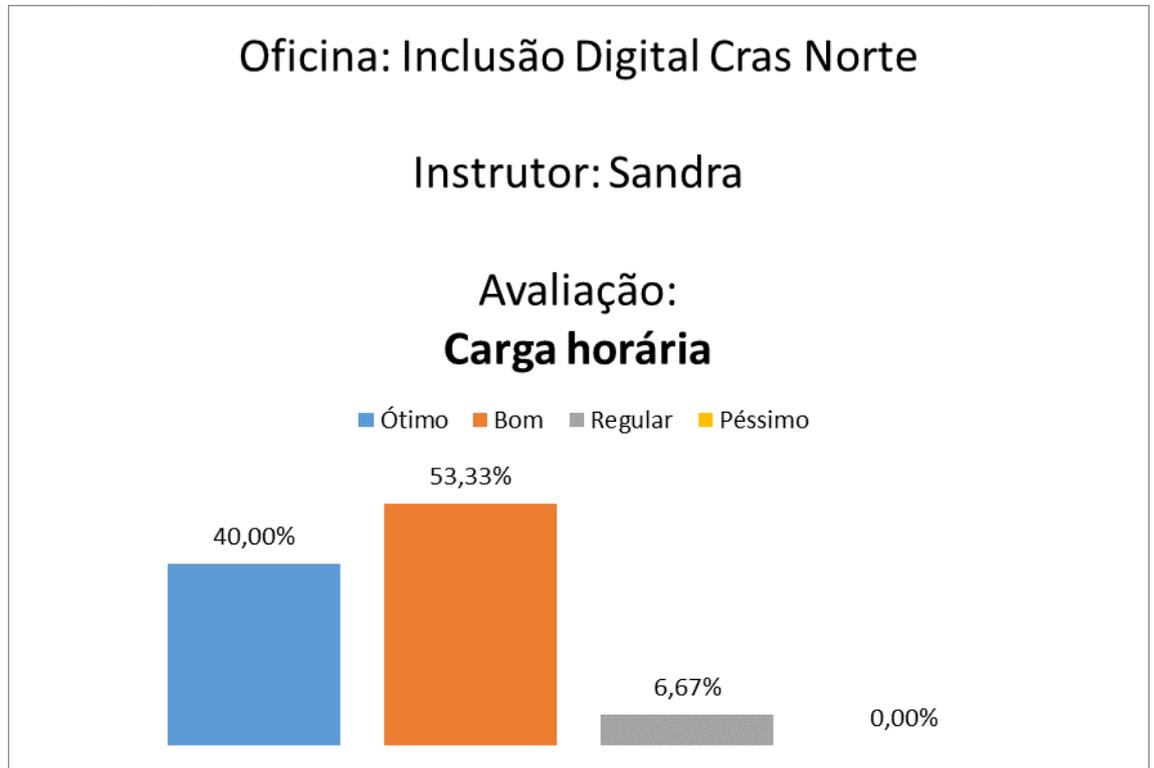
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 14
Bom? 0
Regular? 1
Péssimo? 0



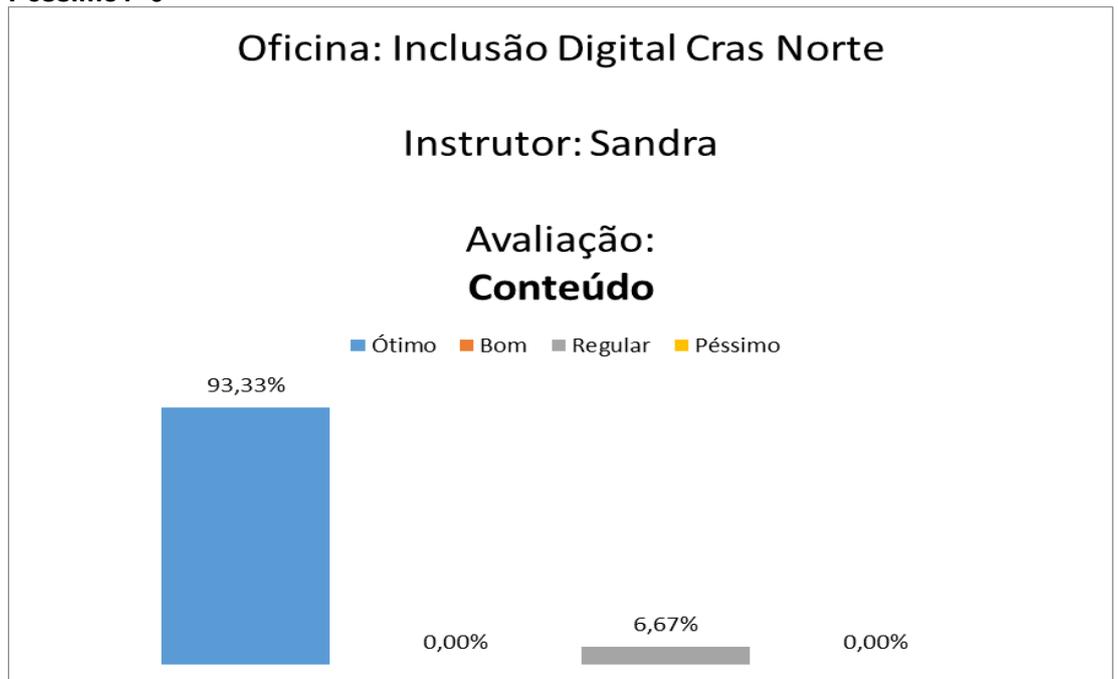
3. **Carga Horária**

Ótimo? 6
Bom? 8
Regular? 1
Péssimo? 0

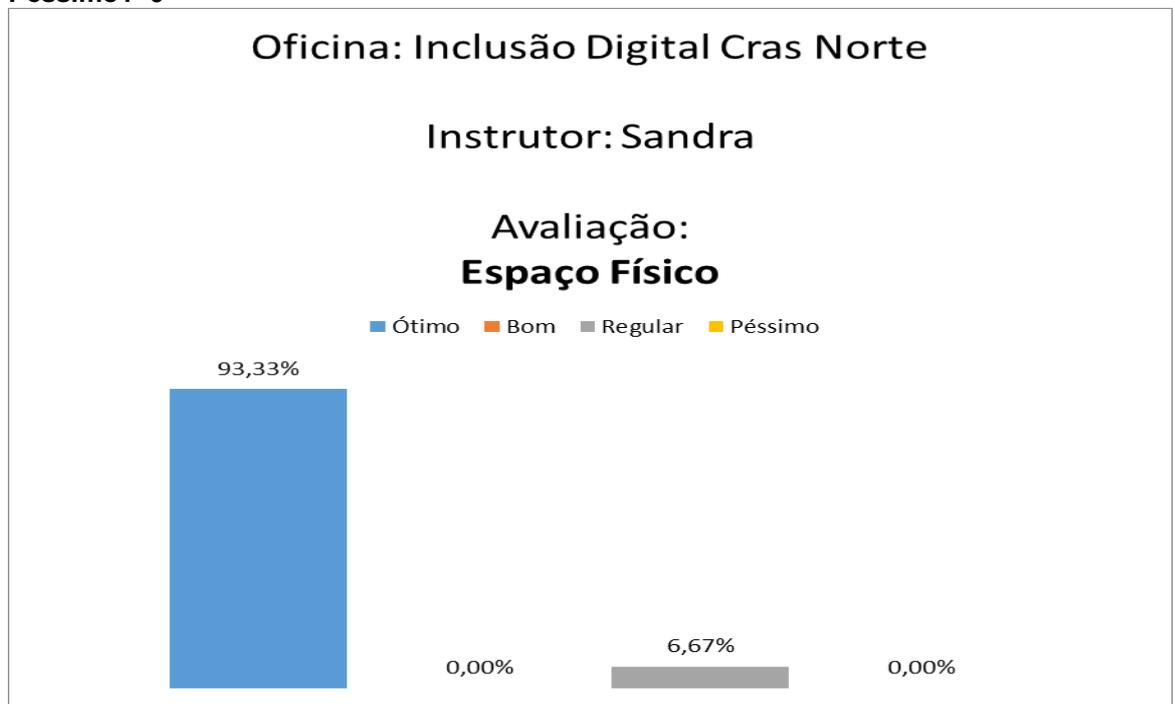


4. **Conteúdo**

Ótimo? 14
Bom? 0
Regular? 1
Péssimo? 0

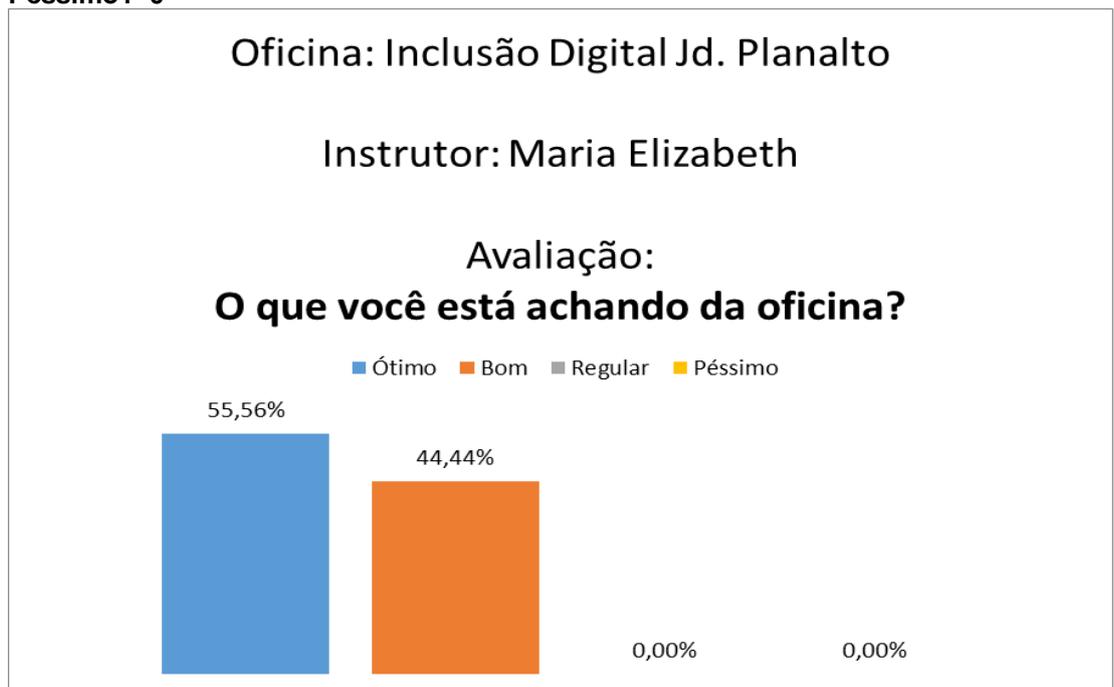


5. Espaço Físico
 Ótimo? 14
 Bom? 0
 Regular? 1
 Péssimo? 0

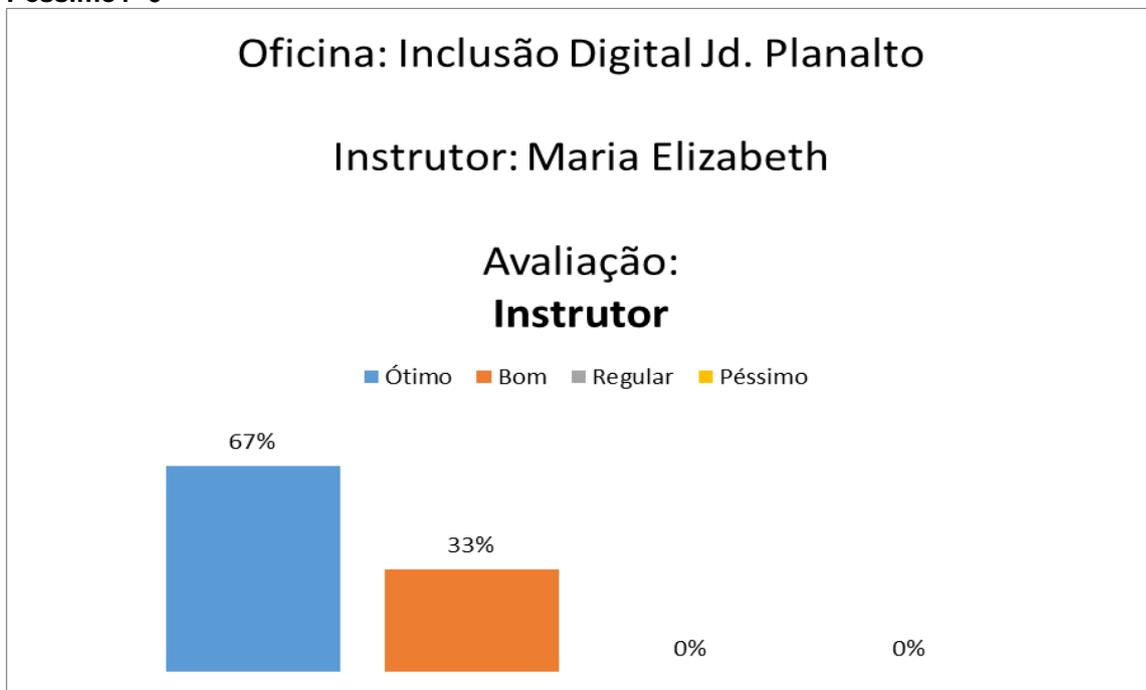


INCLUSÃO DIGITAL JARDIM PLANALTO

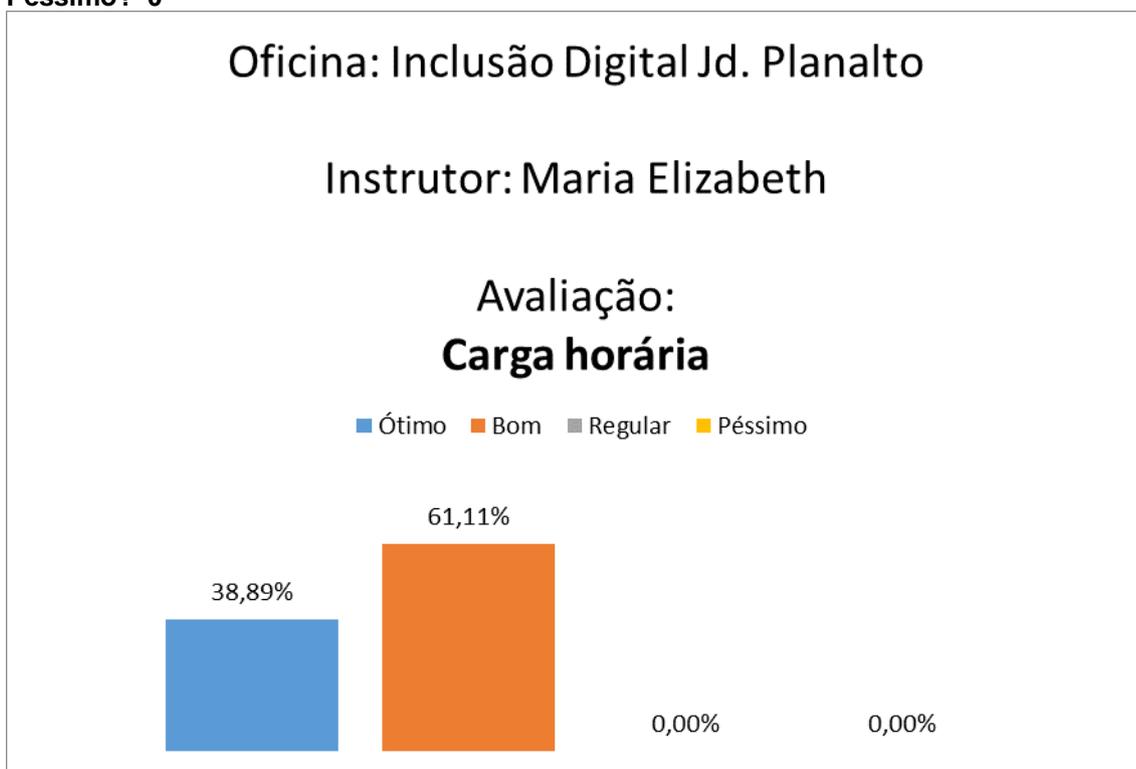
1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 10
 Bom? 8
 Regular? 0
 Péssimo? 0



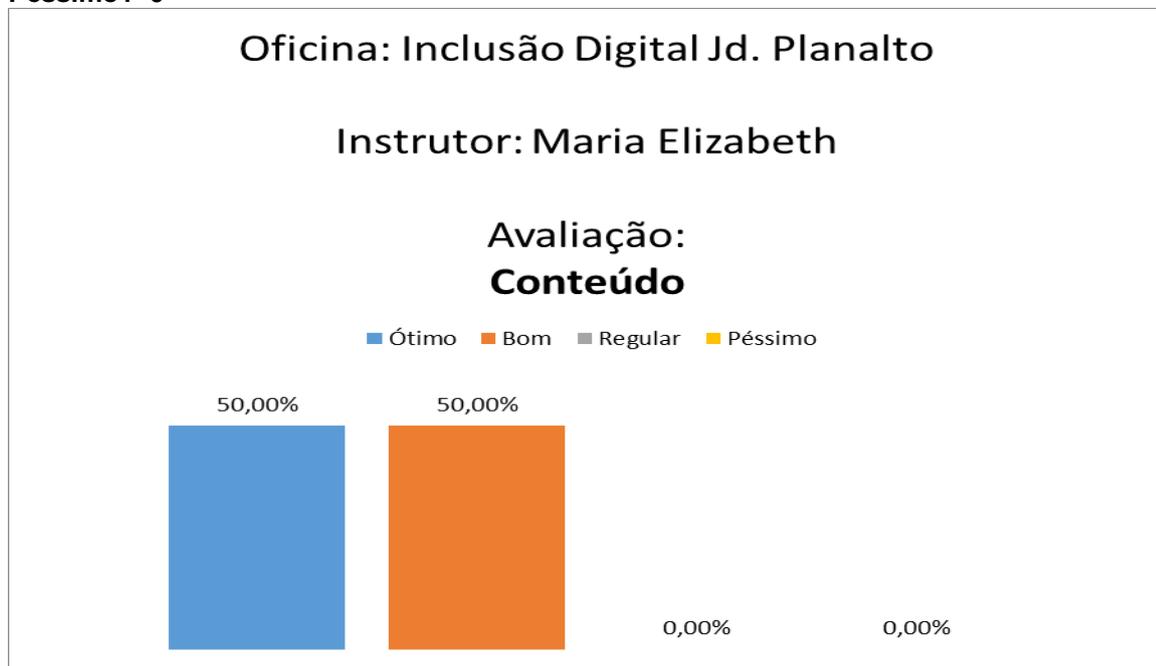
2. Do Instrutor (a)
 Ótimo? 12
 Bom? 6
 Regular? 0
 Péssimo? 0



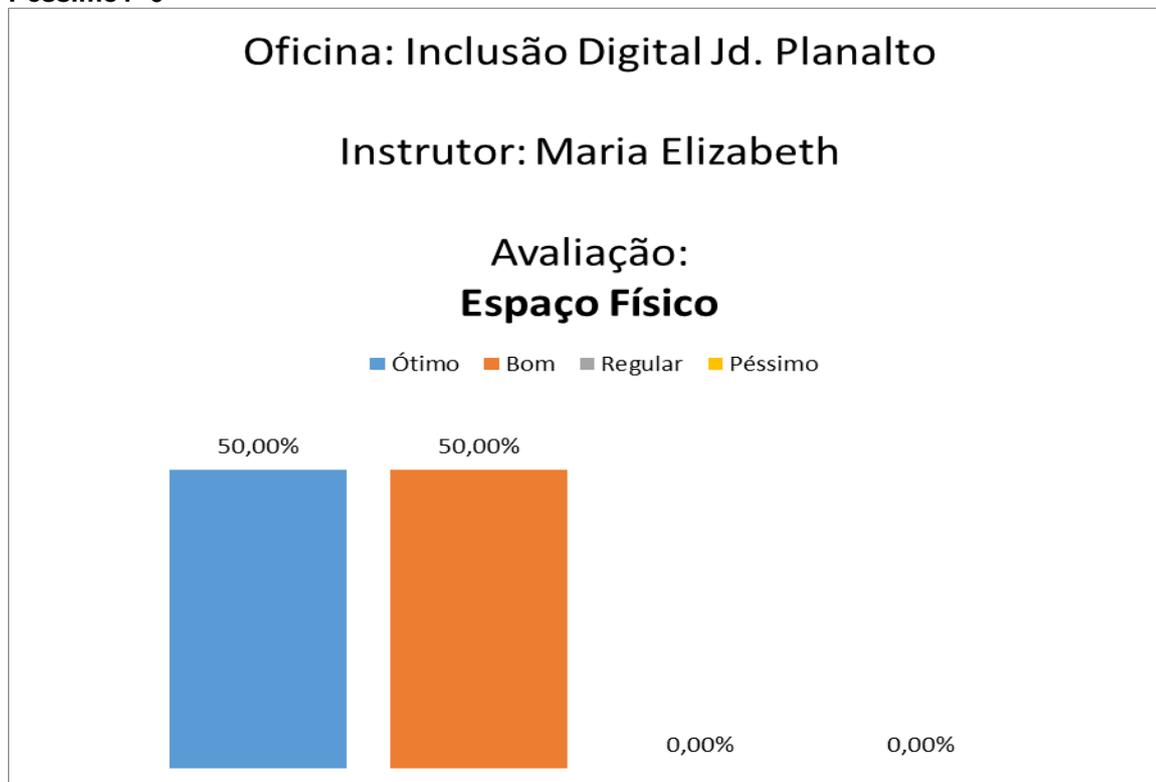
3. Carga Horária
 Ótimo? 7
 Bom? 11
 Regular? 0
 Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 9
Bom? 9
Regular? 0
Péssimo? 0



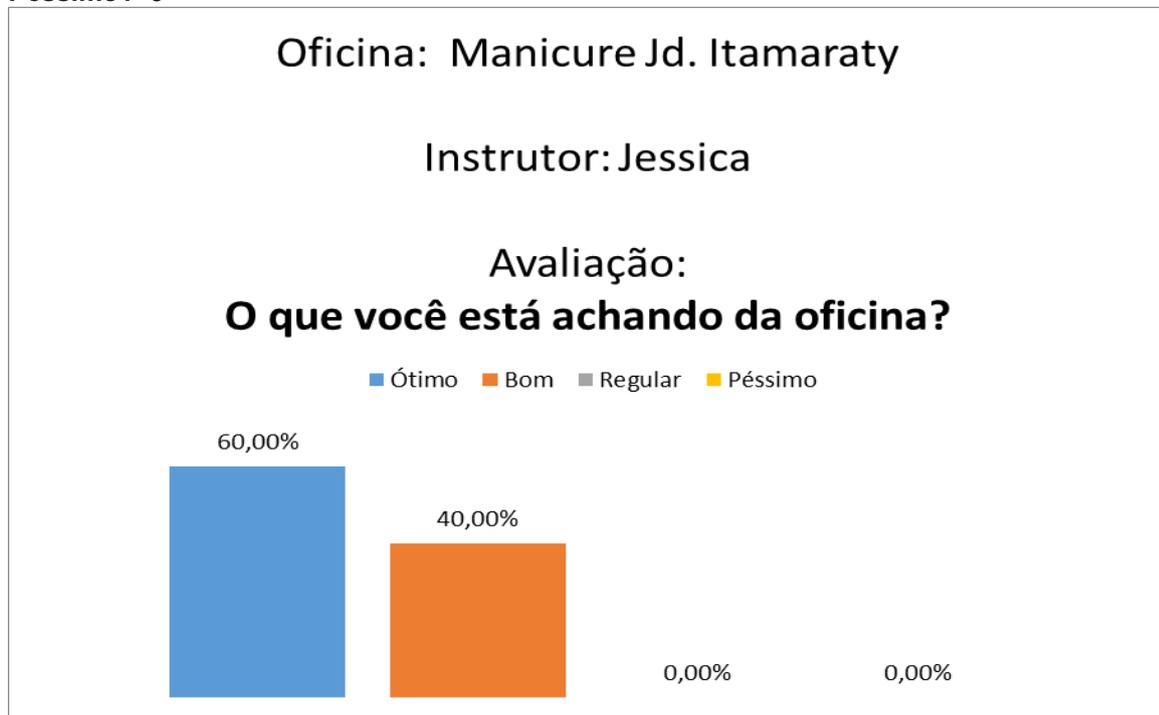
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 9
Bom? 9
Regular? 0
Péssimo? 0



MANICURE JARDIM ITAMARATY

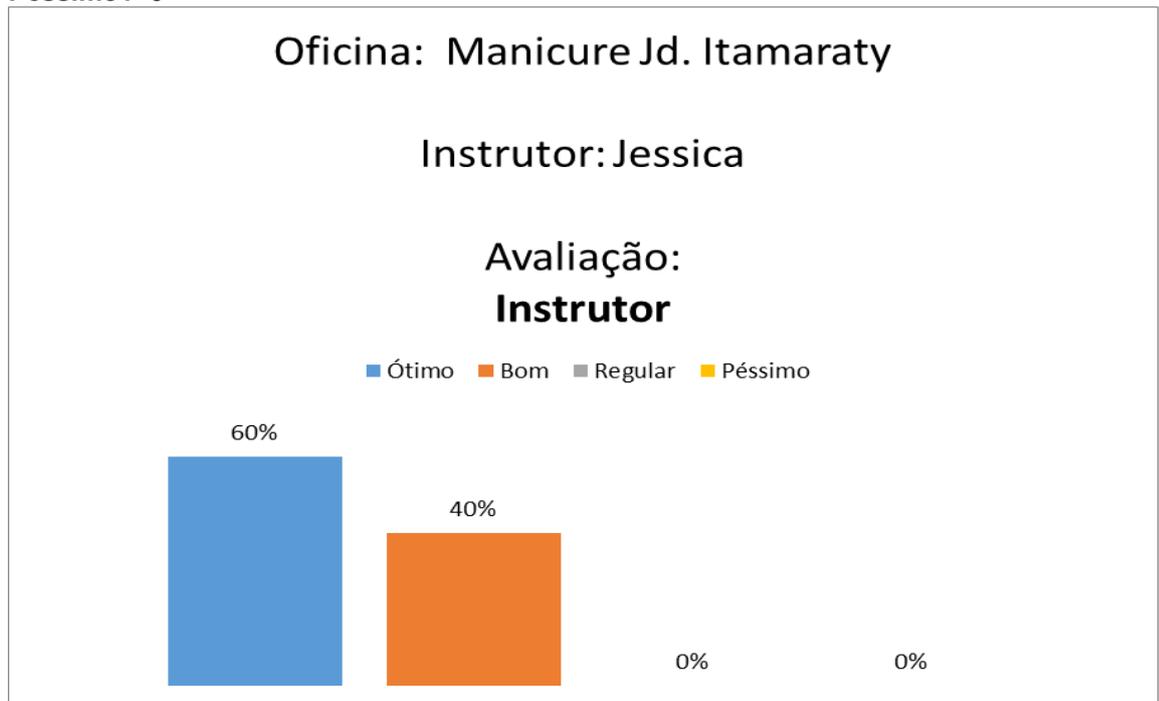
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 2
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0



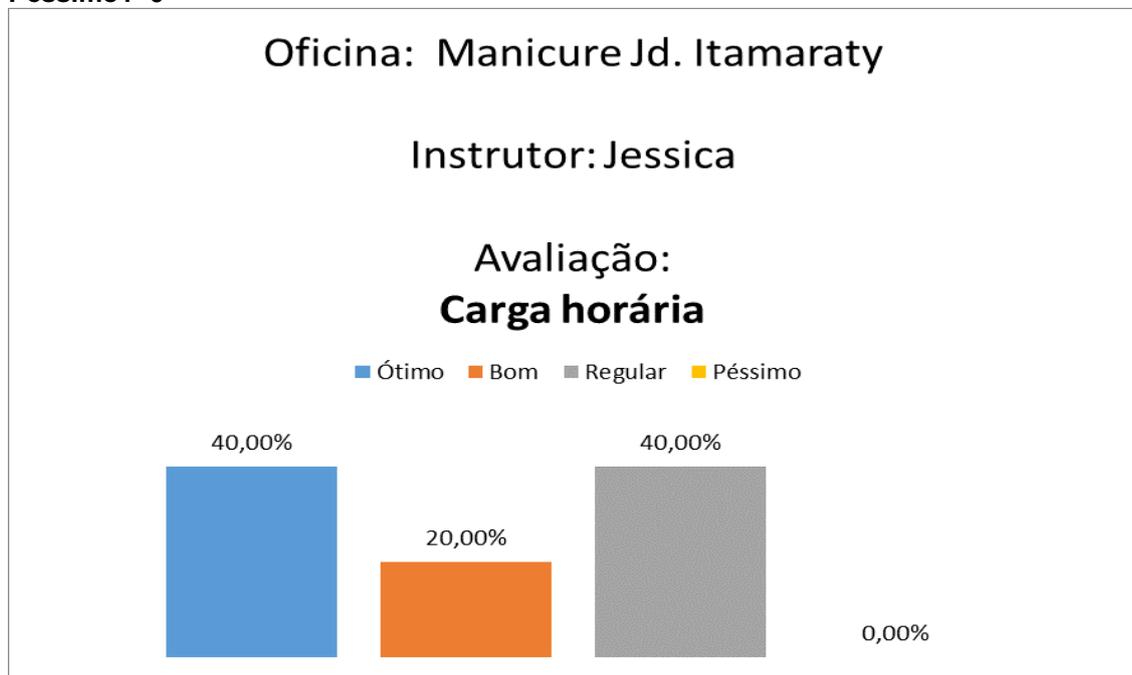
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 3
Bom? 0
Regular? 1
Péssimo? 0



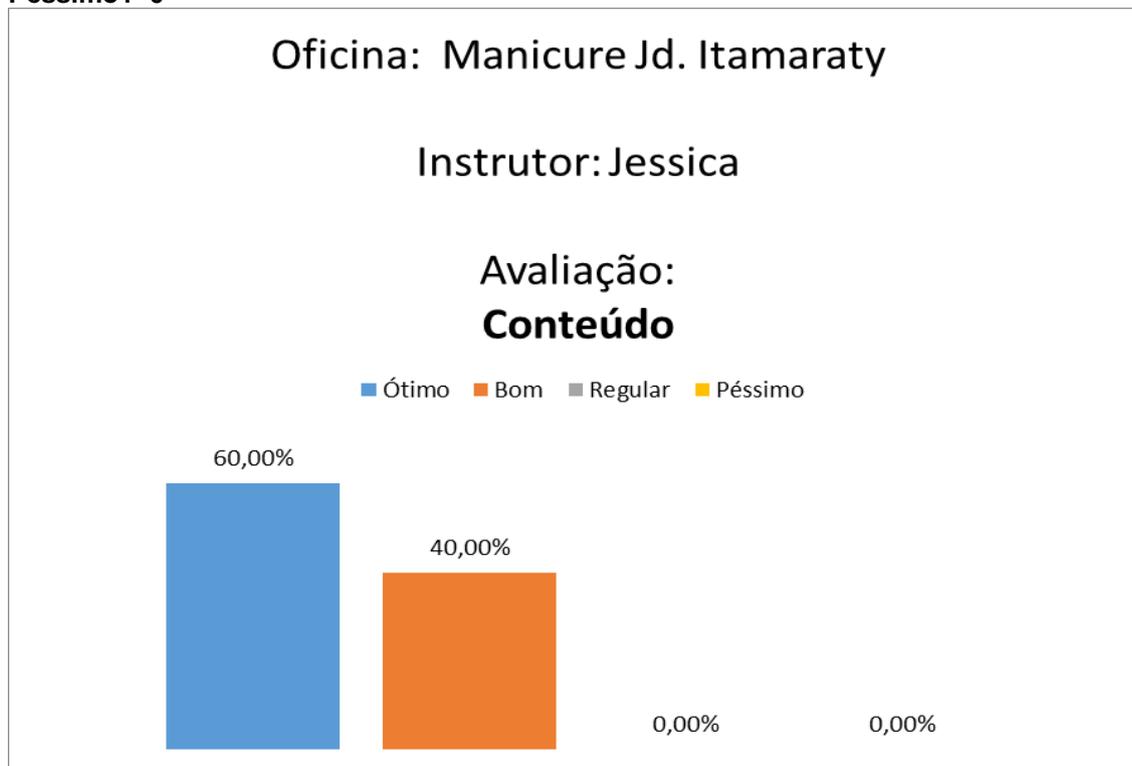
3. Carga Horária

Ótimo? 2
Bom? 1
Regular? 2
Péssimo? 0

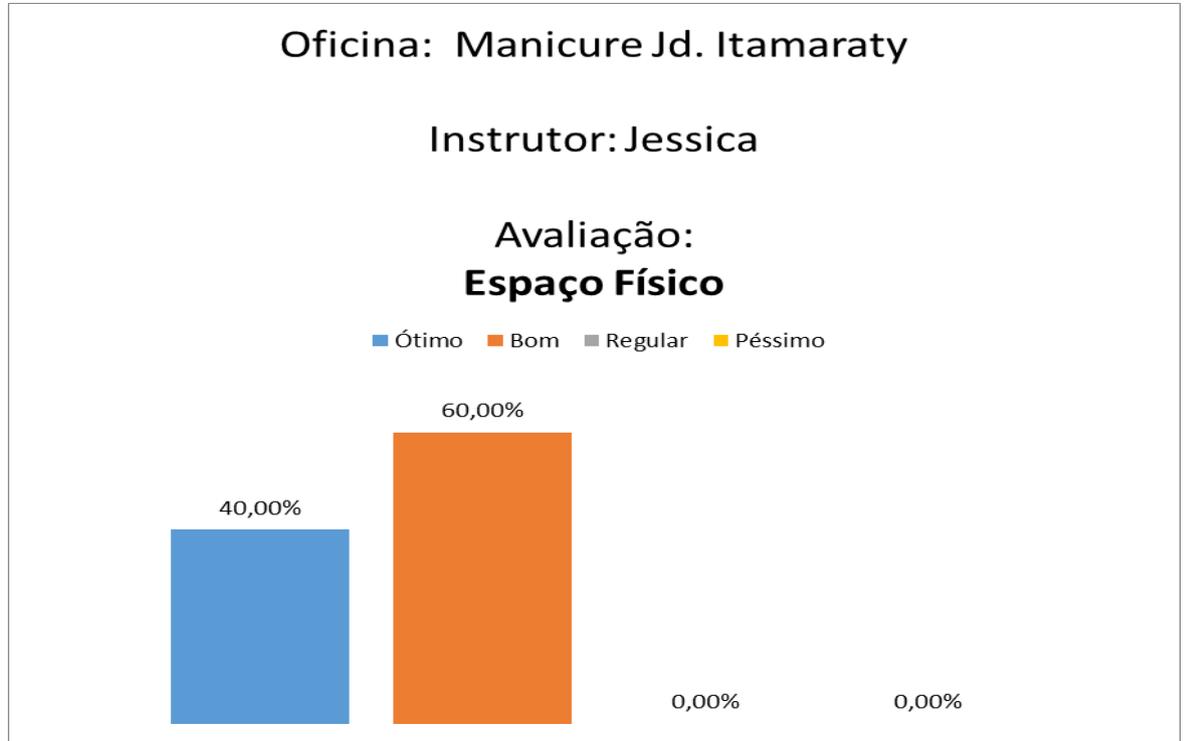


4. Conteúdo

Ótimo? 3
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0

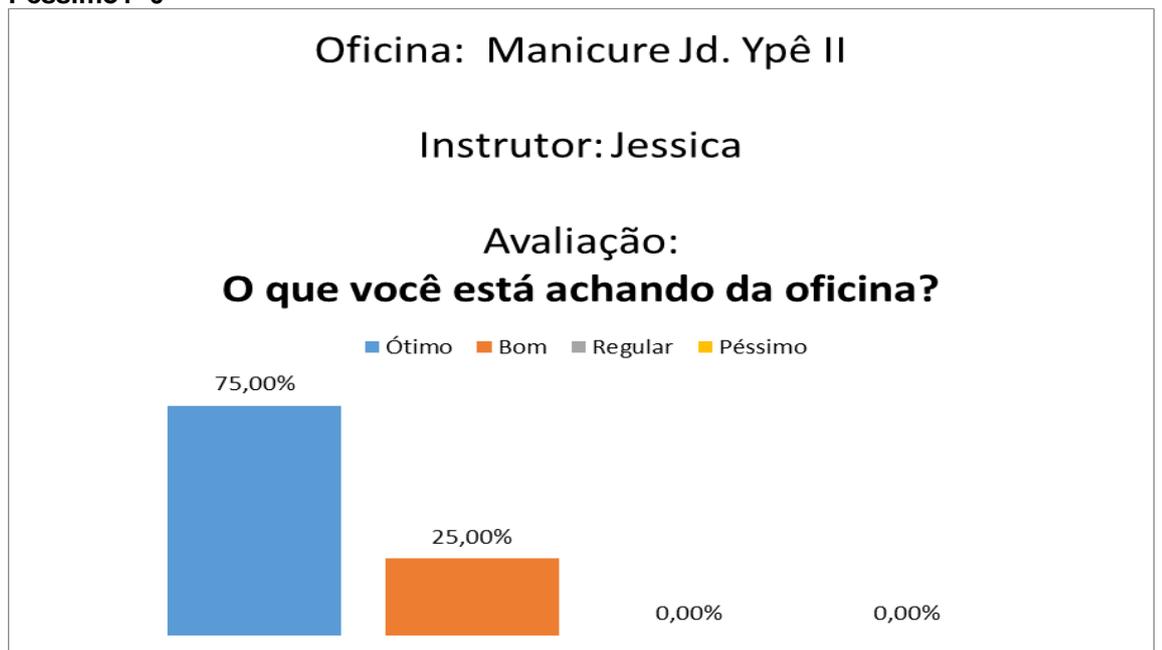


5. Espaço Físico
 Ótimo? 2
 Bom? 3
 Regular? 0
 Péssimo? 0



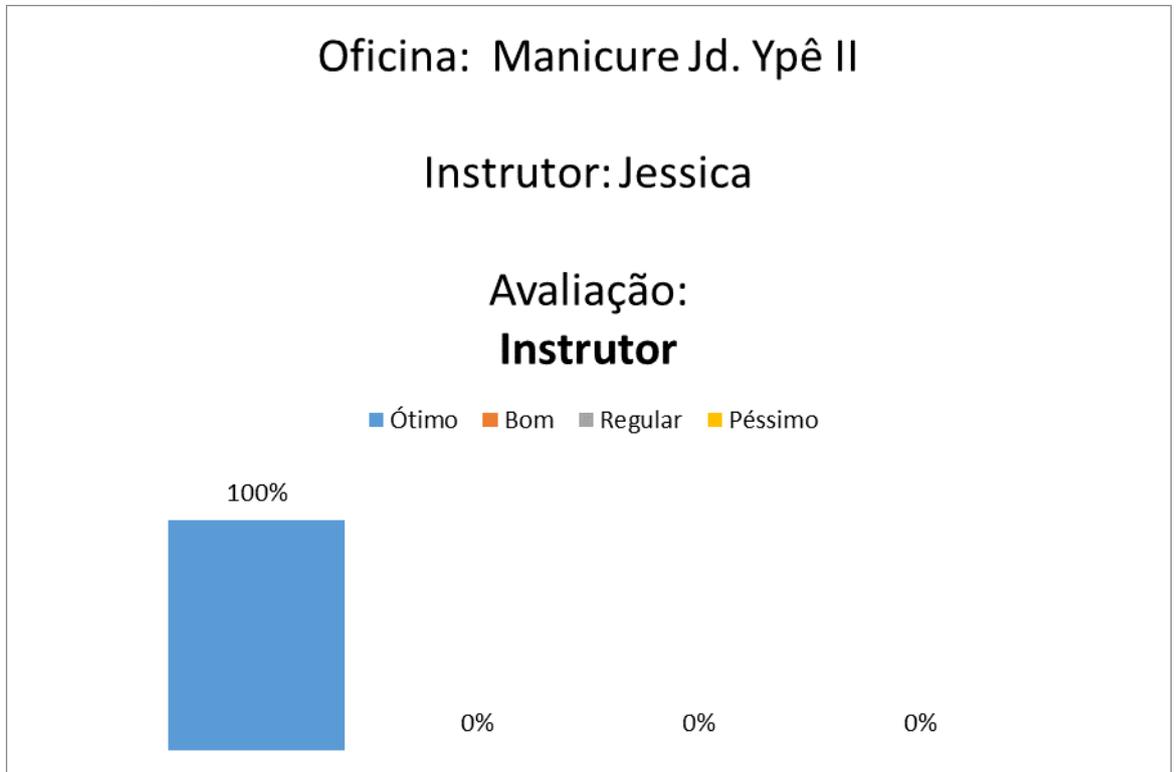
MANICURE JARDIM YPÊ II

1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 6
 Bom? 1
 Regular? 0
 Péssimo? 0



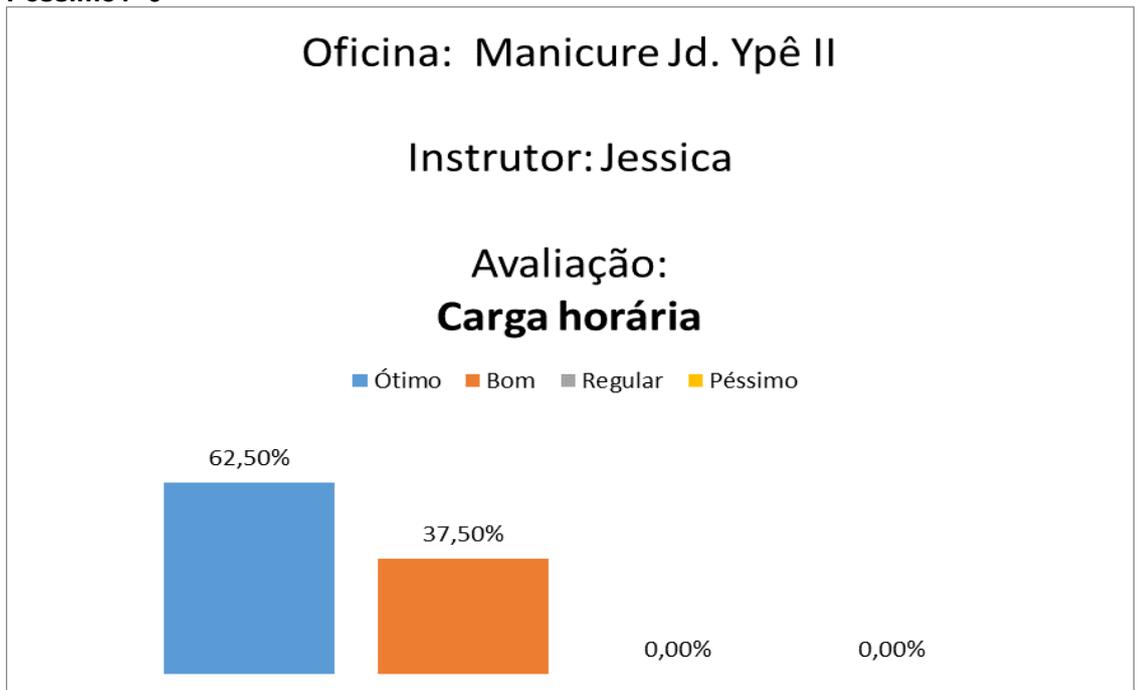
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 8
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0

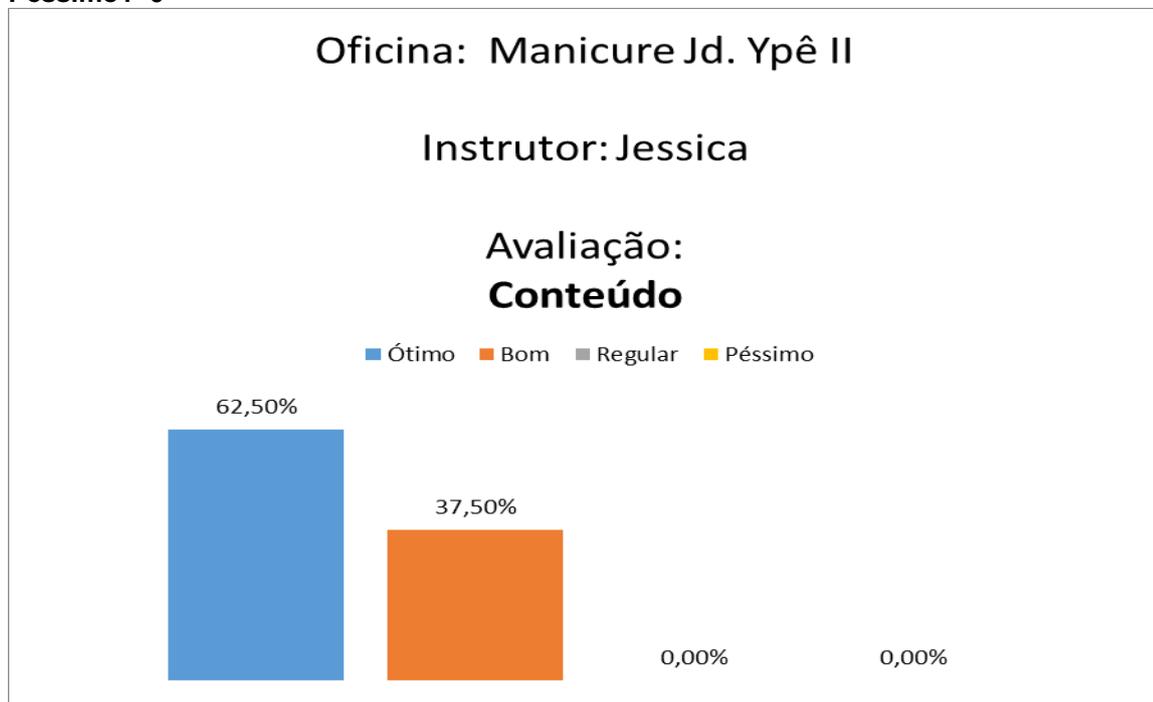


3. Carga Horária

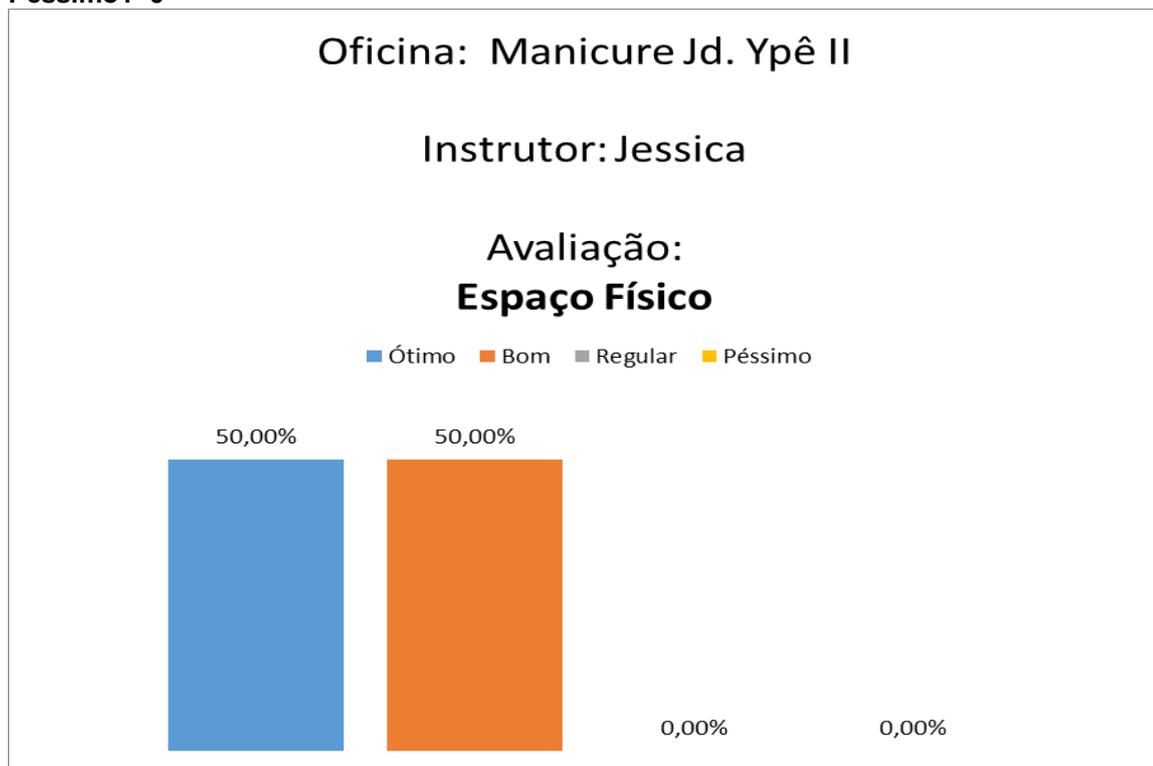
Ótimo? 5
Bom? 3
Regular? 0
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 5
Bom? 3
Regular? 0
Péssimo? 0



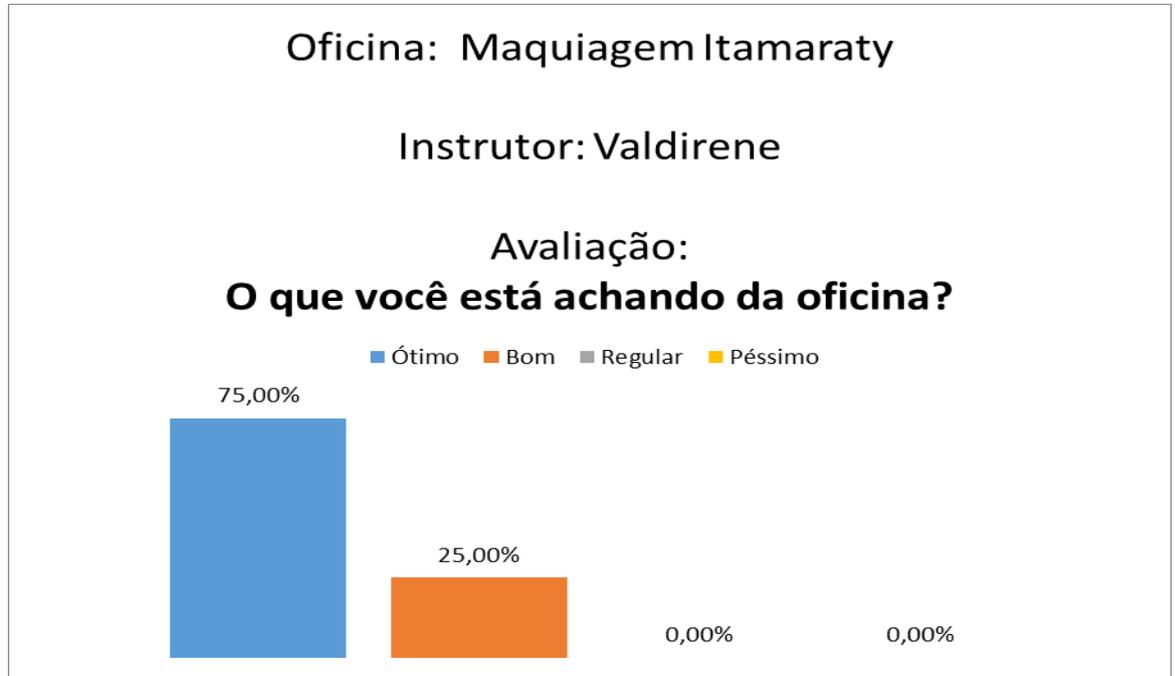
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 4
Bom? 4
Regular? 0
Péssimo? 0



MAQUIAGEM JARDIM ITAMARATY

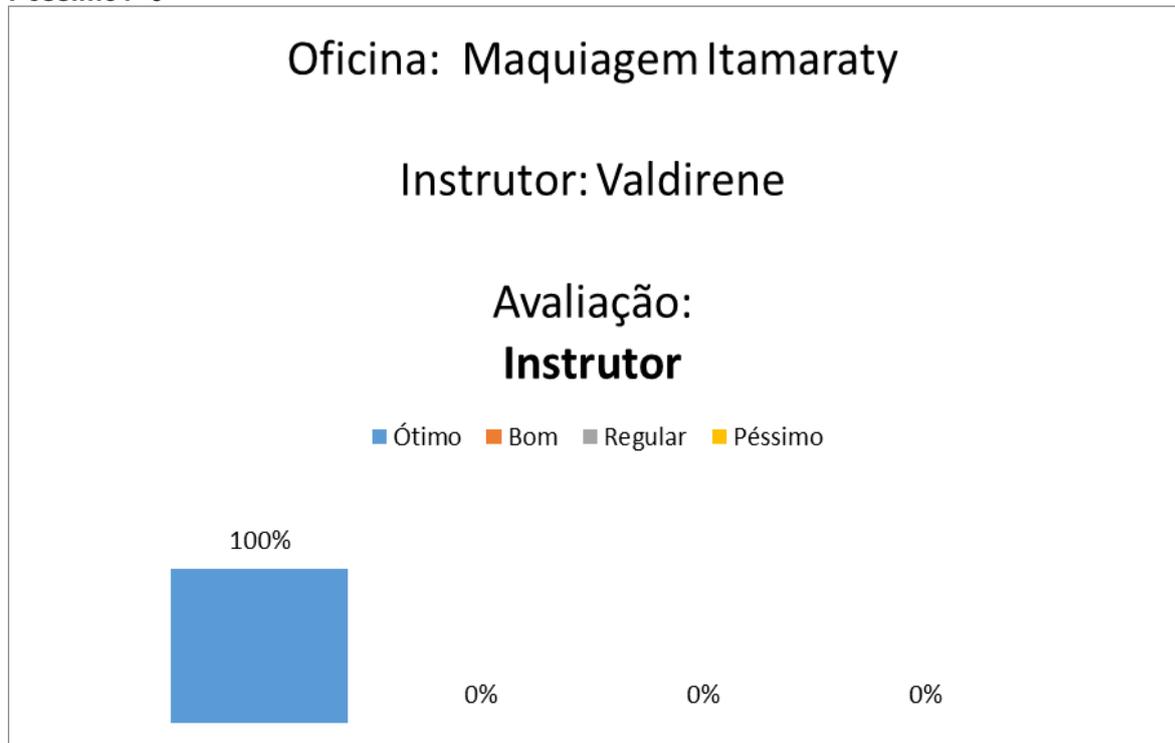
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 3
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0



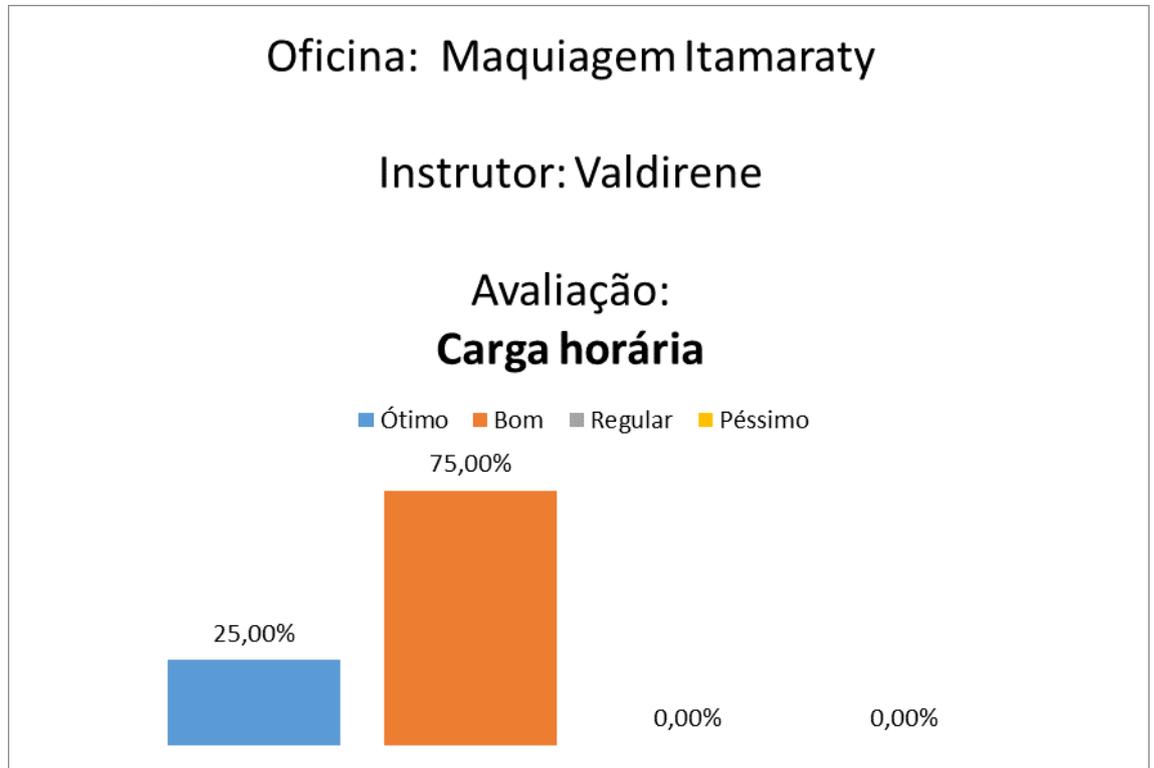
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 4
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



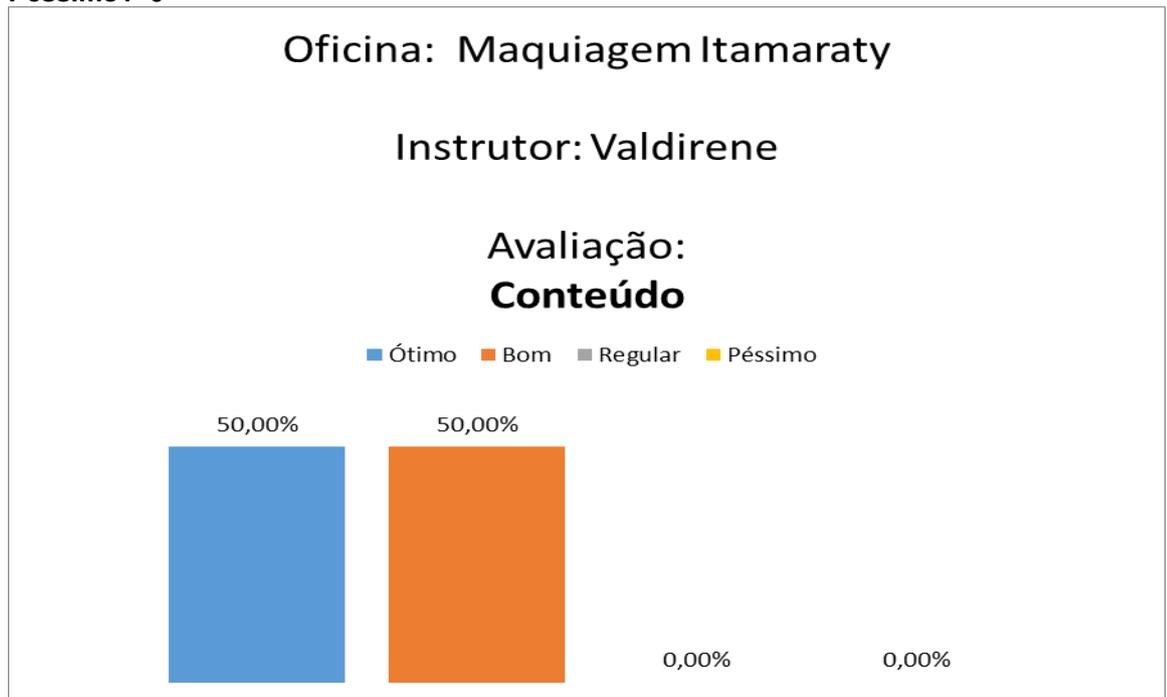
3. **Carga Horária**

Ótimo? 1
Bom? 3
Regular? 0
Péssimo? 0

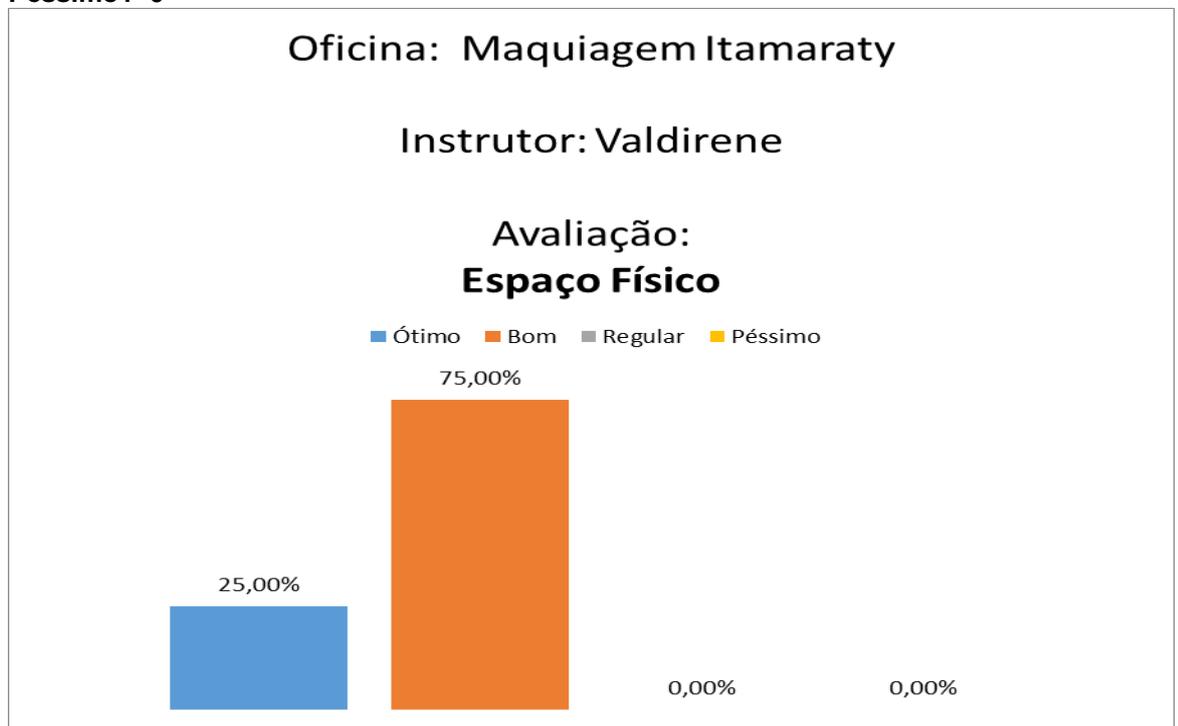


4. **Conteúdo**

Ótimo? 2
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0

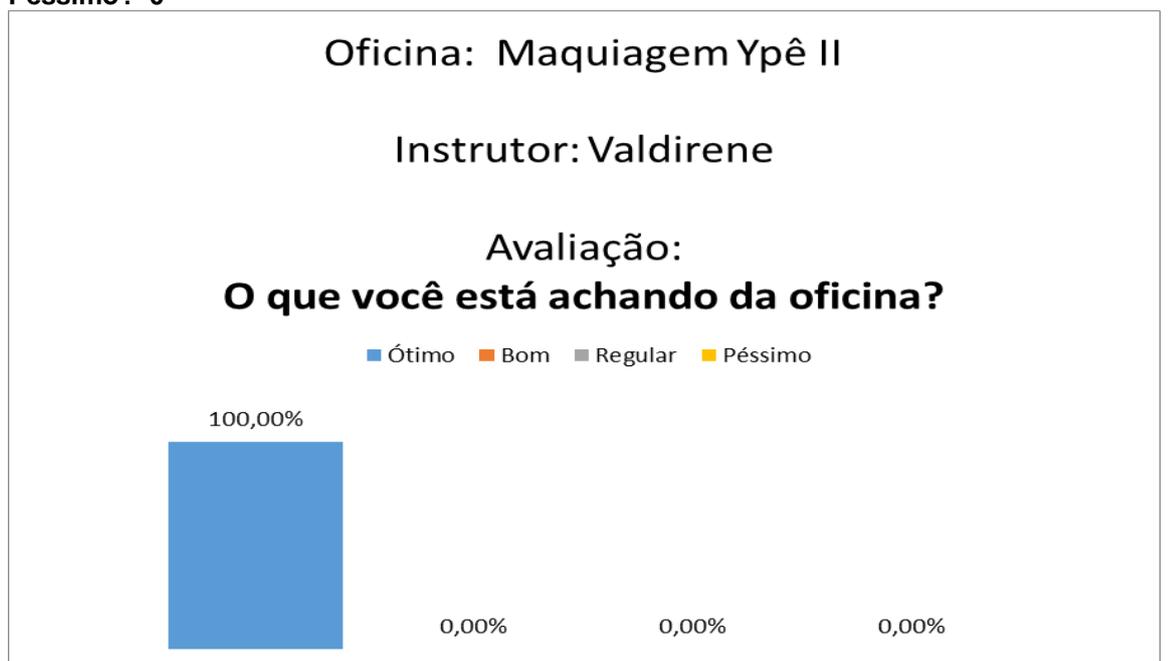


5. Espaço Físico
 Ótimo? 1
 Bom? 3
 Regular? 0
 Péssimo? 0



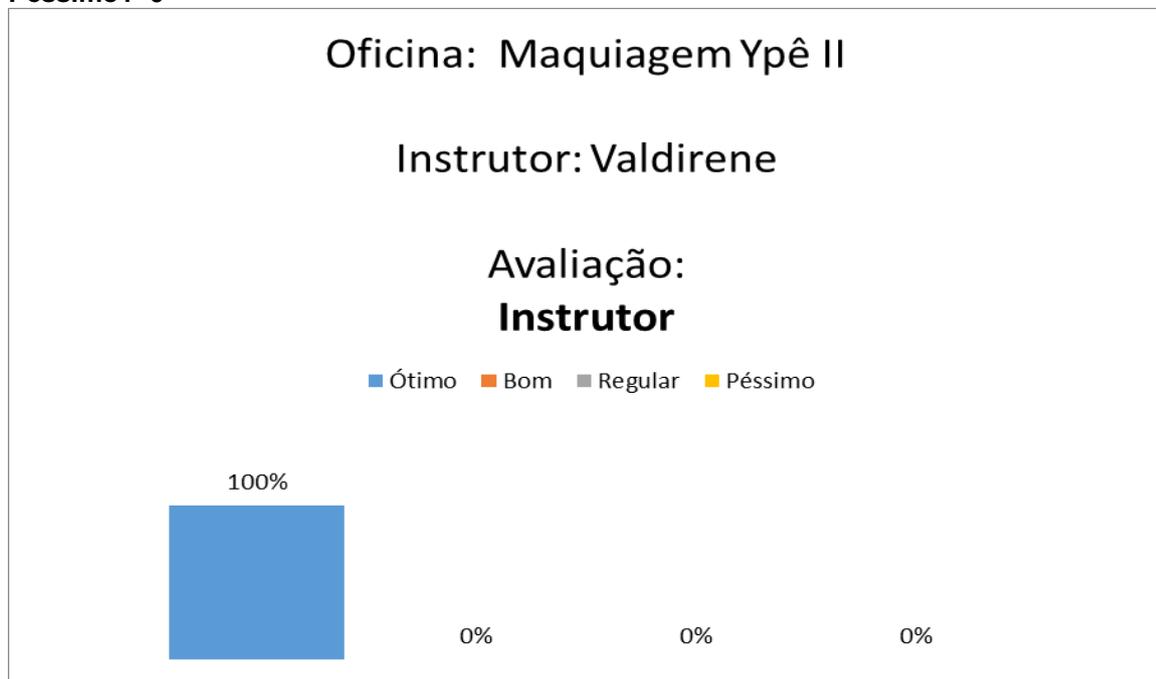
MAQUIAGEM JARDIM YPE II

1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 5
 Bom? 0
 Regular? 0
 Péssimo? 0



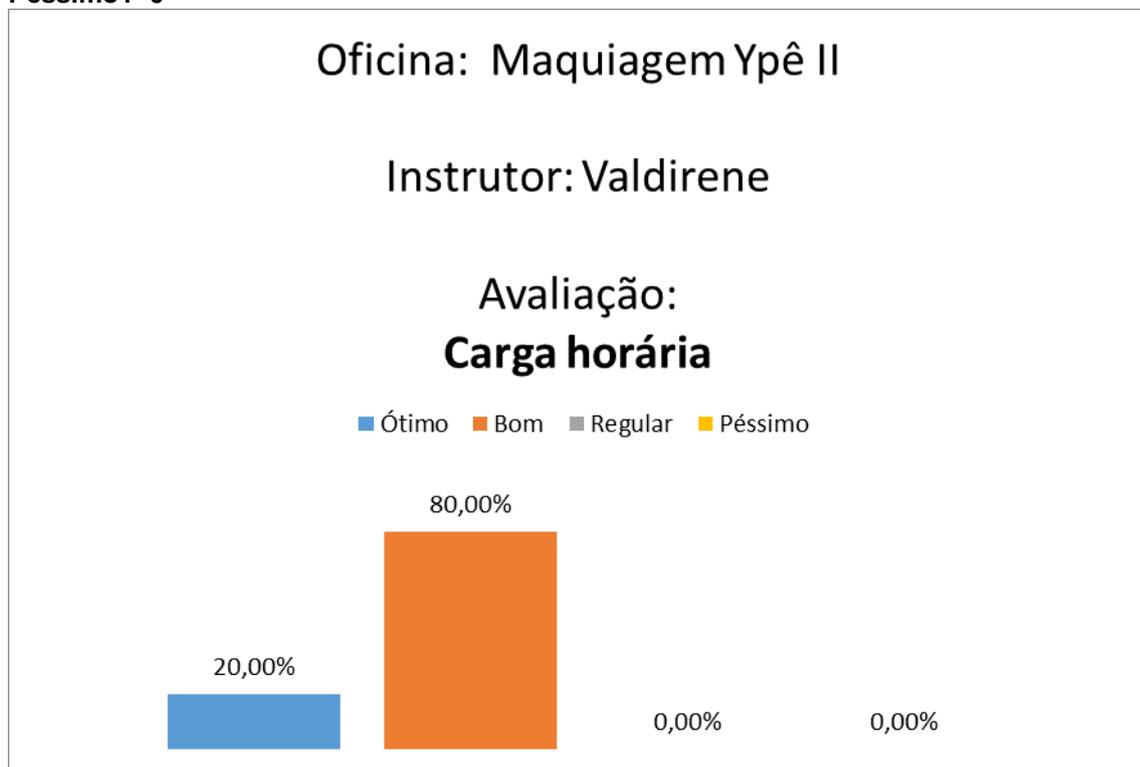
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0

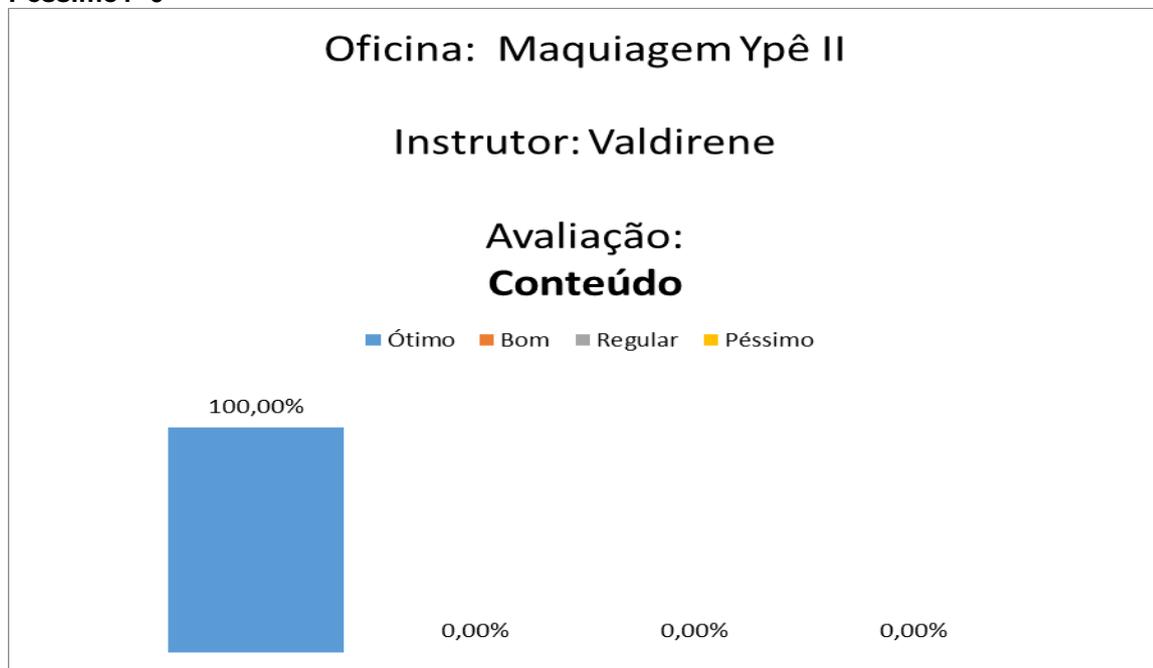


3. Carga Horária

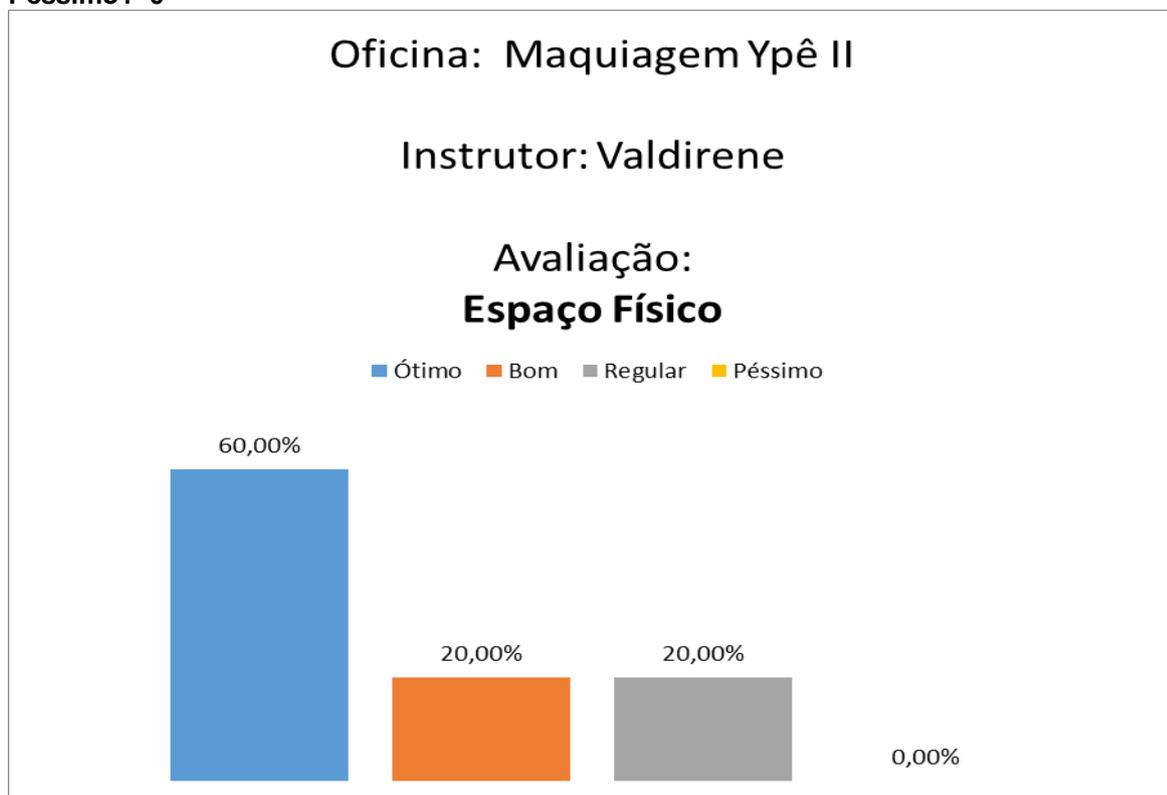
Ótimo? 1
Bom? 4
Regular? 0
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



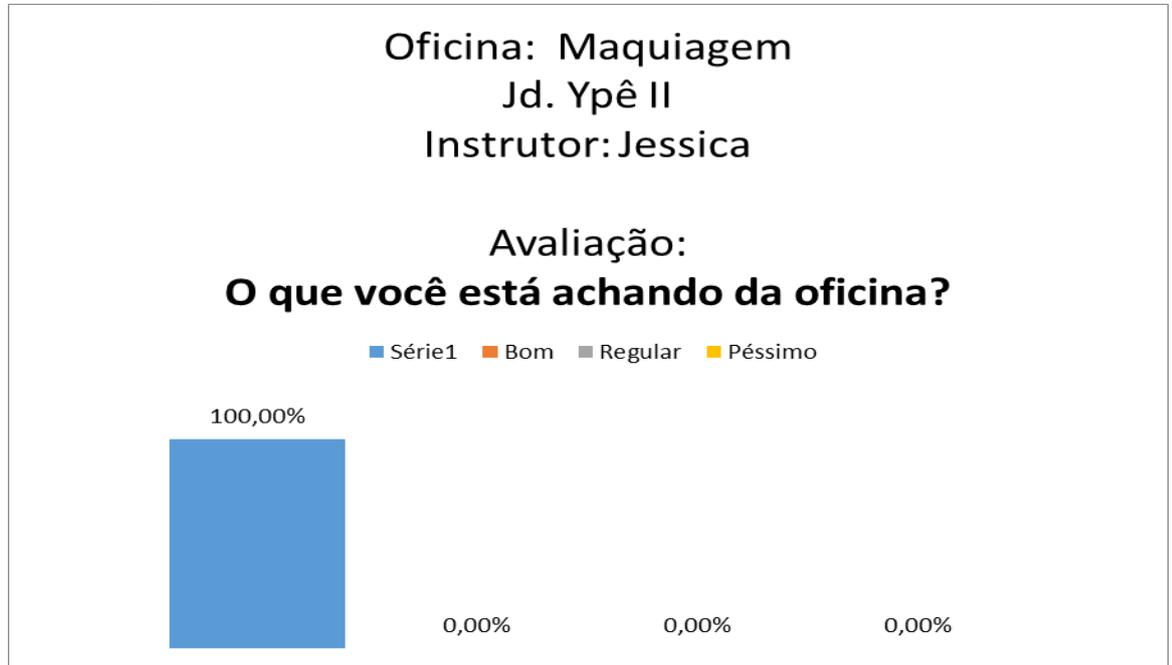
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 3
Bom? 1
Regular? 1
Péssimo? 0



MAQUIAGEM JARDIM YPE II

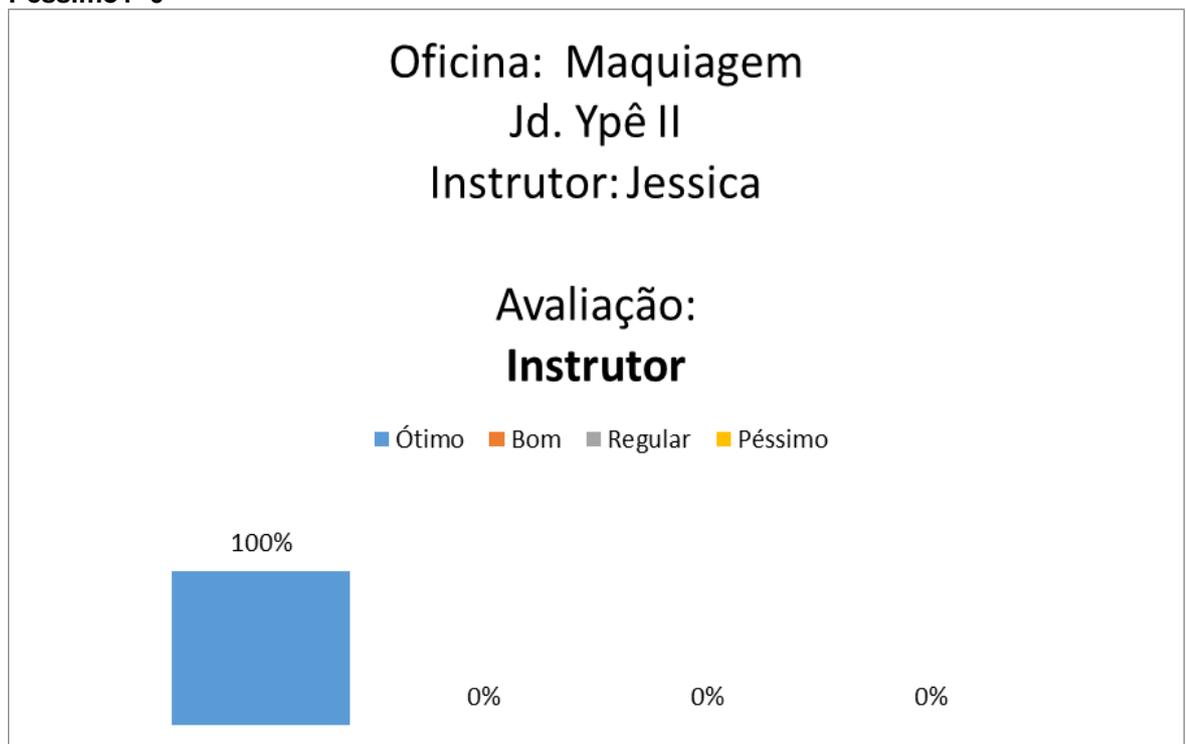
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 3
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



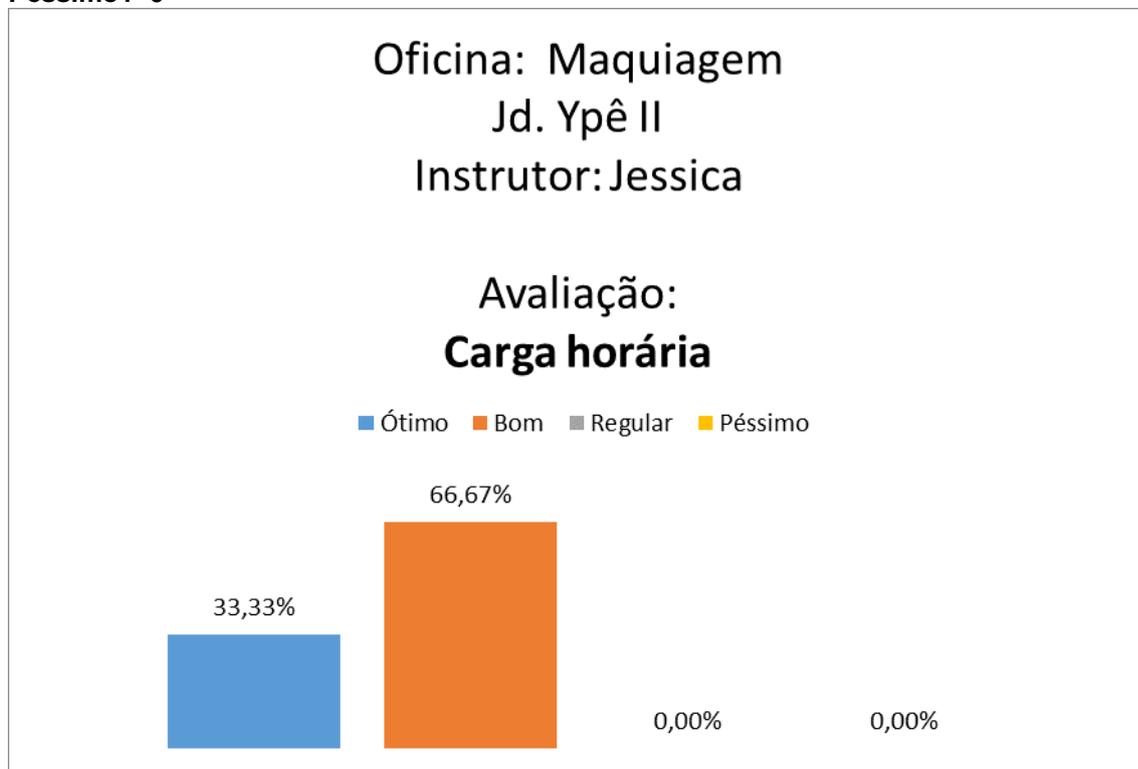
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 3
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



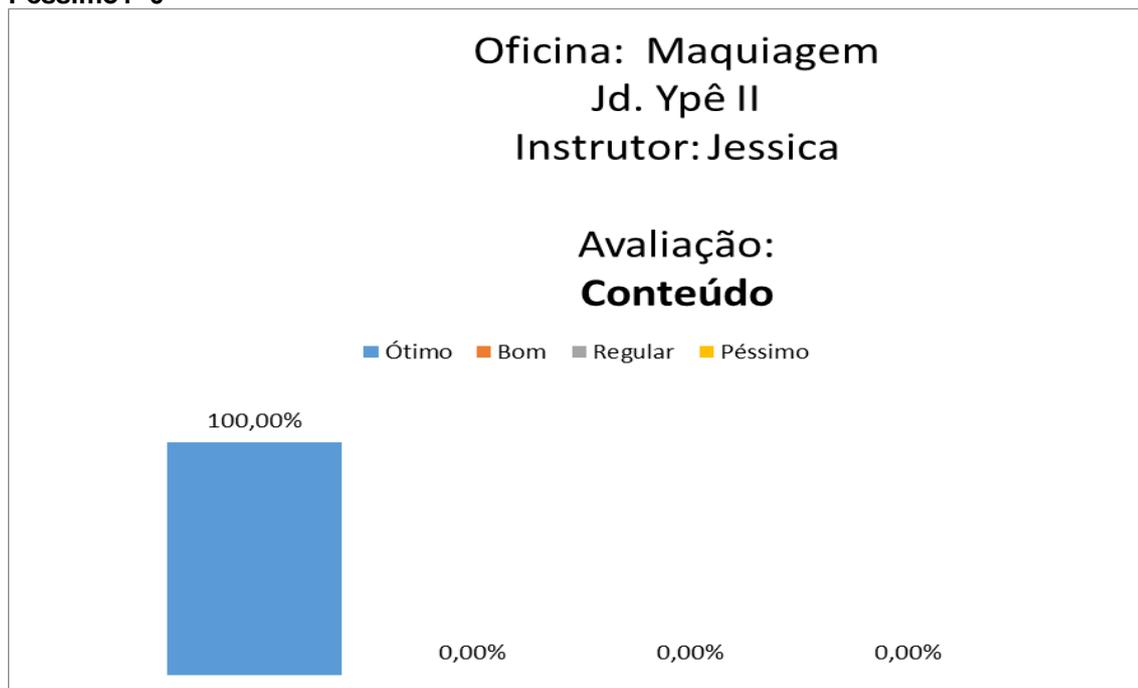
3. **Carga Horária**

Ótimo? 1
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0

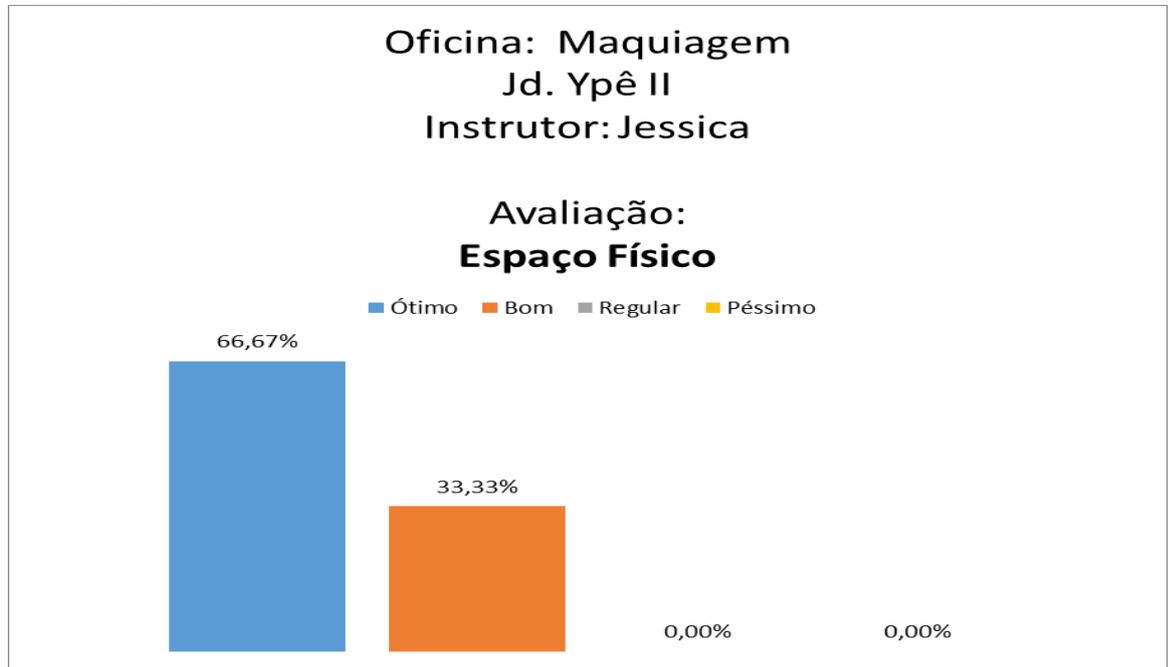


4. **Conteúdo**

Ótimo? 3
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0

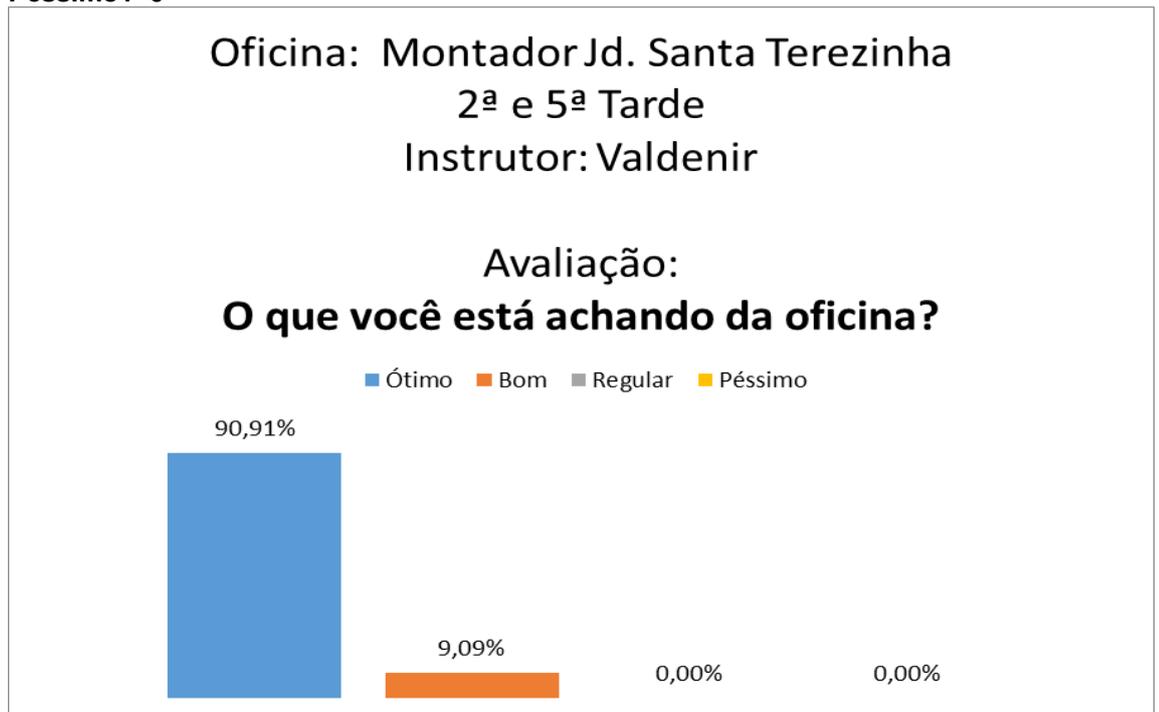


5. Espaço Físico
 Ótimo? 2
 Bom? 1
 Regular? 0
 Péssimo? 0



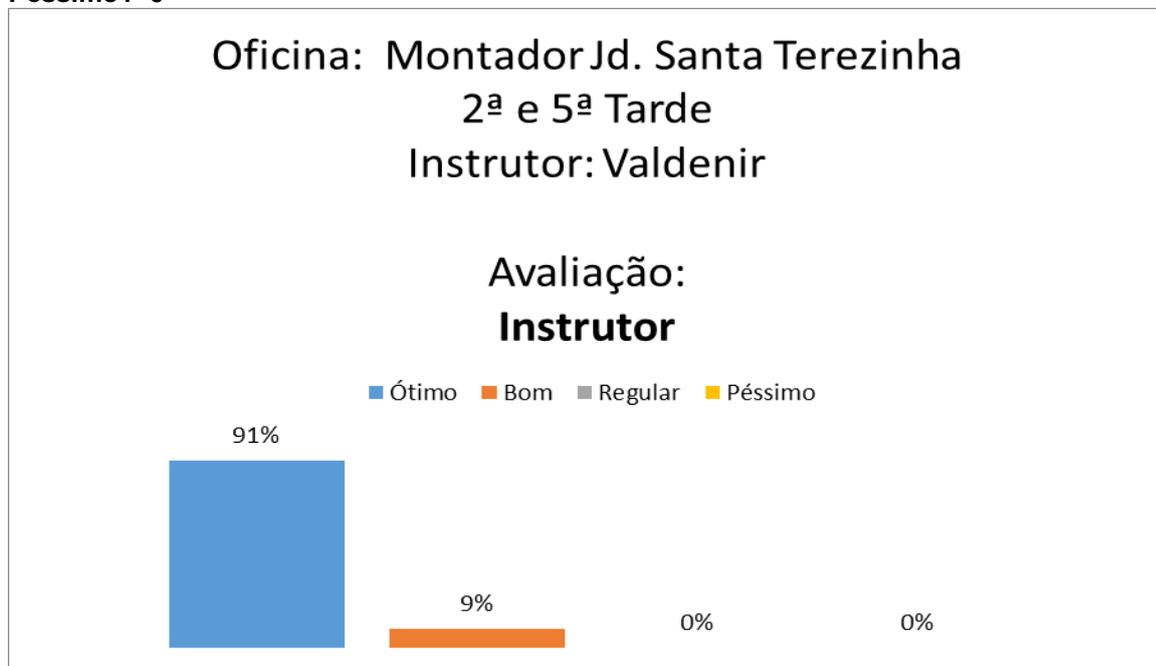
MONTADOR DE MOVEIS JARDIM SANTA TEREZINHA

1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 10
 Bom? 1
 Regular? 0
 Péssimo? 0



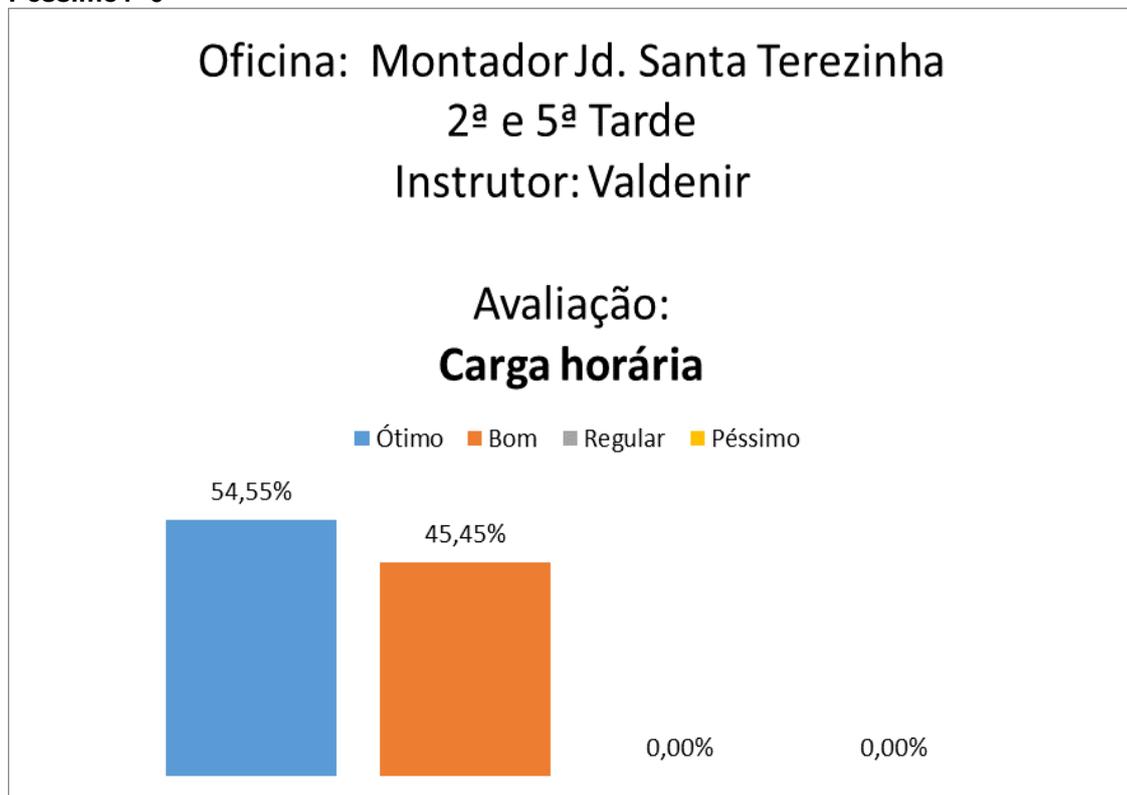
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 10
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0

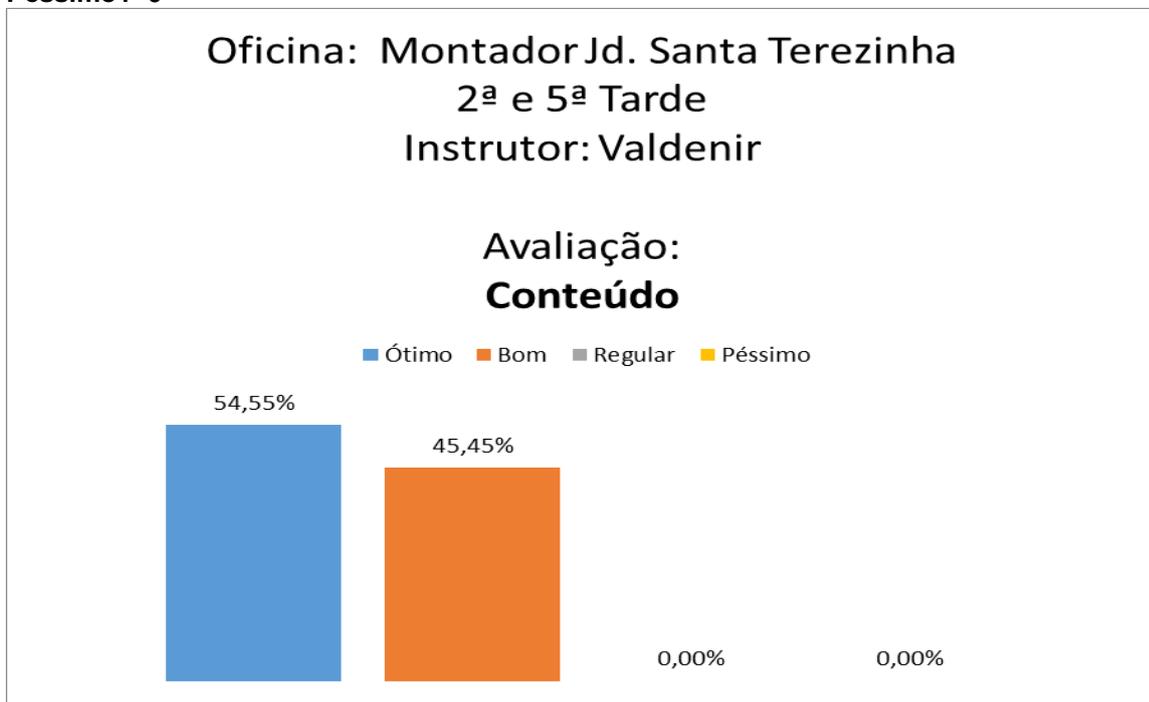


3. Carga Horária

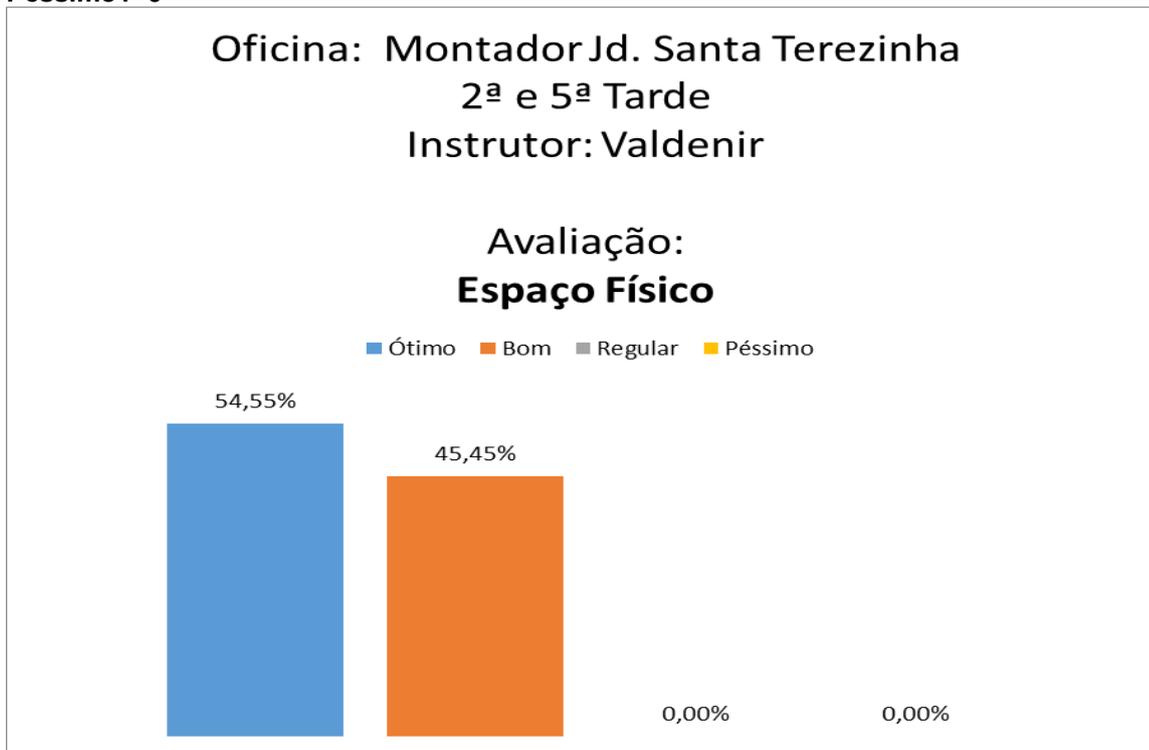
Ótimo? 6
Bom? 5
Regular? 0
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 6
Bom? 5
Regular? 0
Péssimo? 0



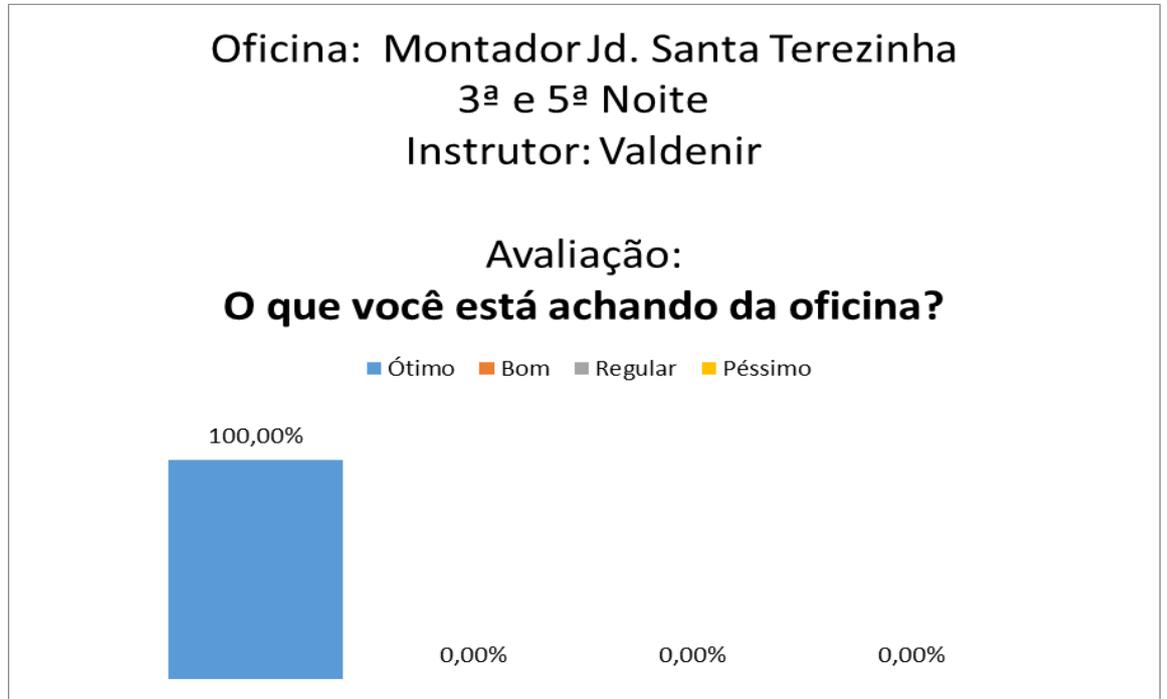
5. **Espaço Físico**
Ótimo? 6
Bom? 5
Regular? 0
Péssimo? 0



MONTADOR DE MOVEIS JARDIM SANTA TEREZINHA

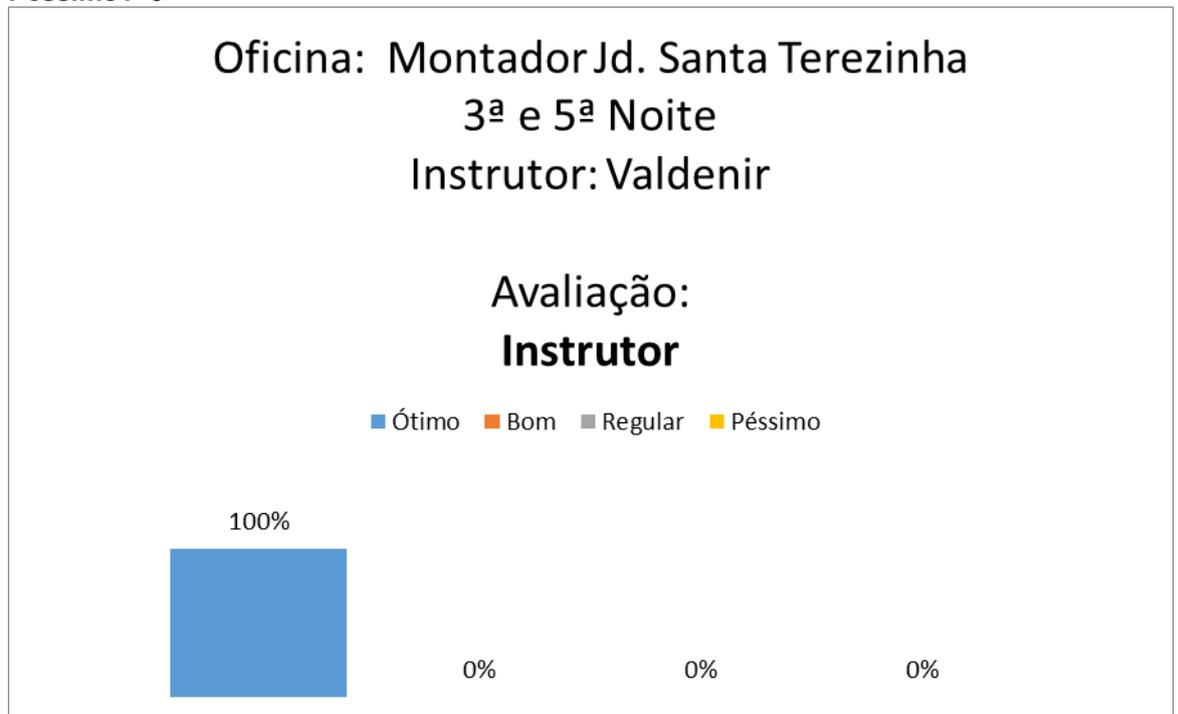
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 6
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



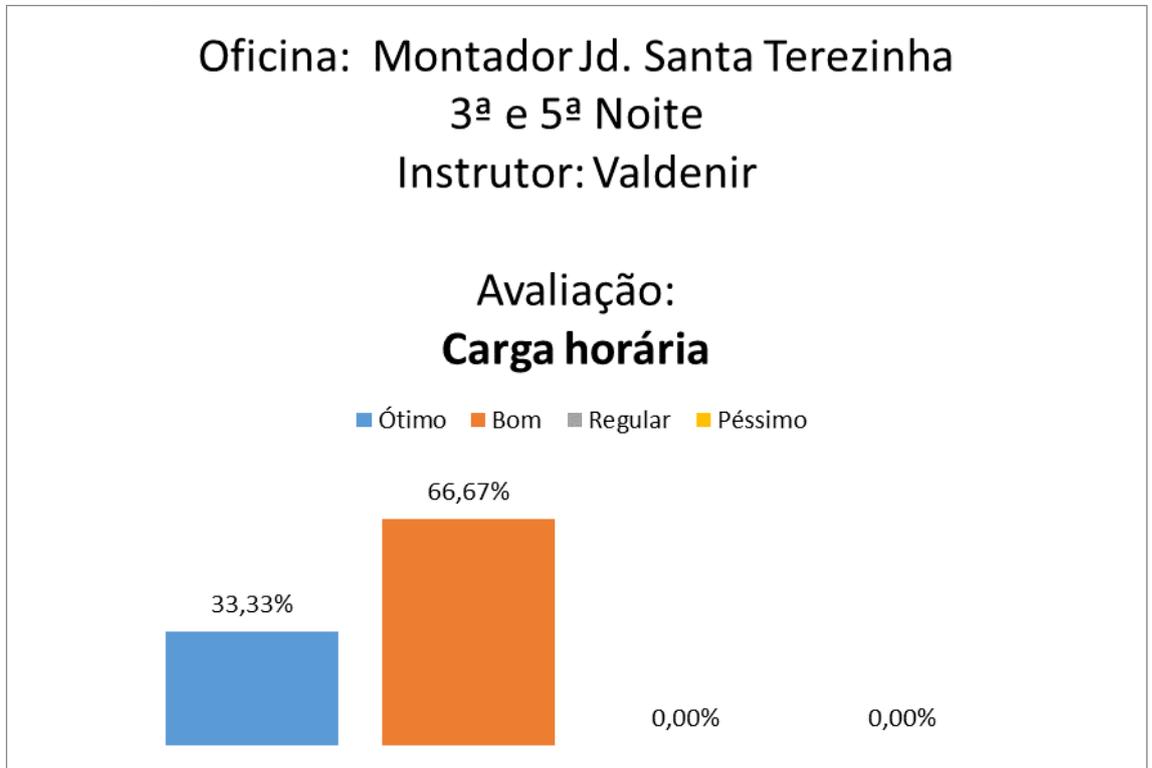
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 6
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



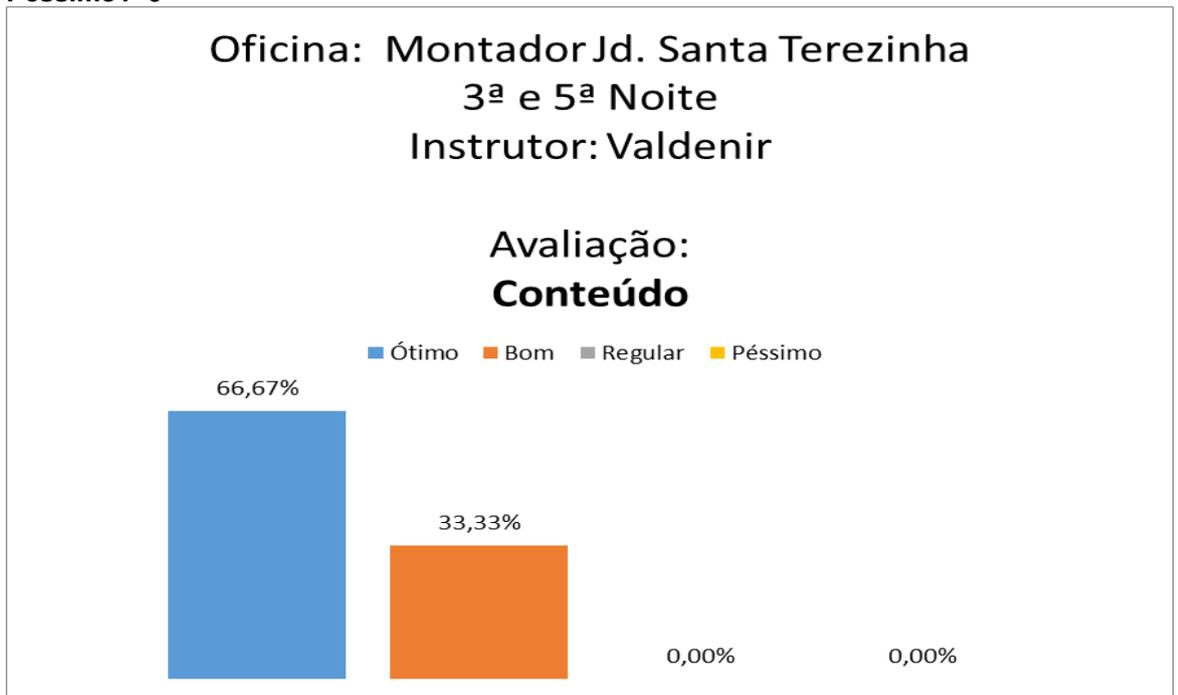
3. **Carga Horária**

Ótimo? 2
Bom? 4
Regular? 0
Péssimo? 0

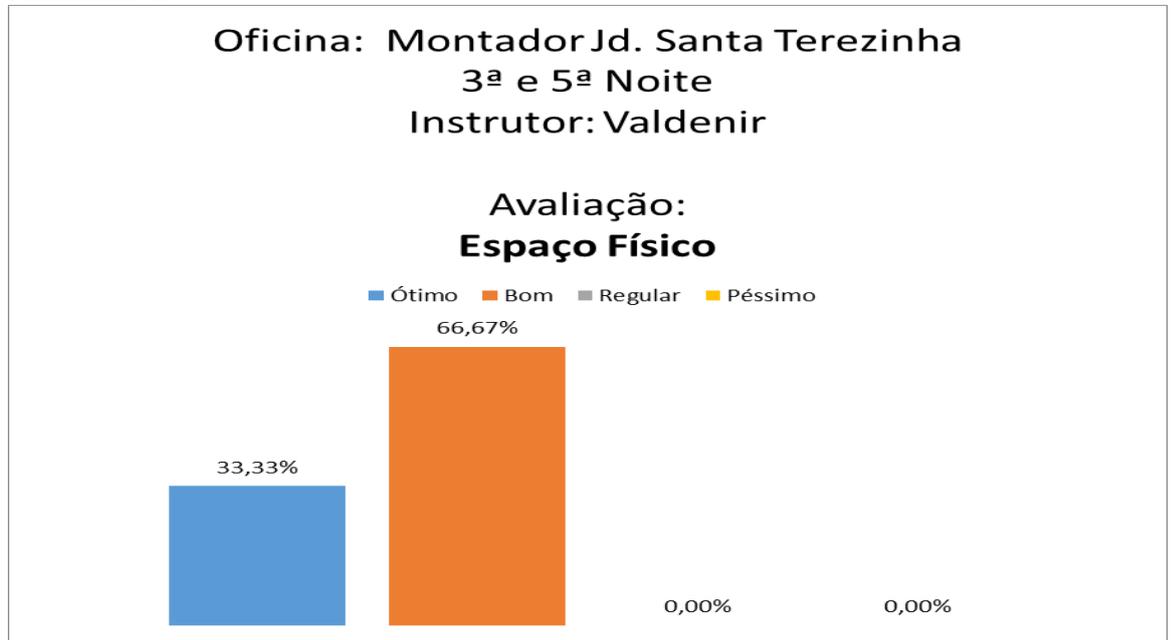


4. **Conteúdo**

Ótimo? 4
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0



5. Espaço Físico
 Ótimo? 2
 Bom? 4
 Regular? 0
 Péssimo? 0

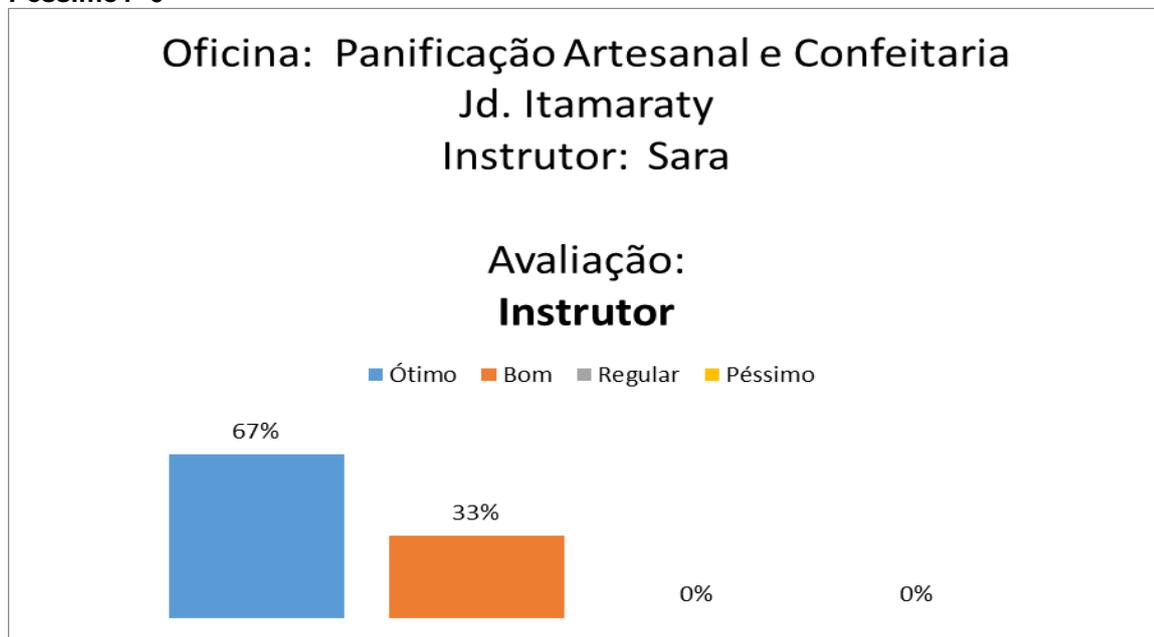


PANIFICAÇÃO ARTESANAL E CONFEITARIA SECA JARDIM ITAMARATY

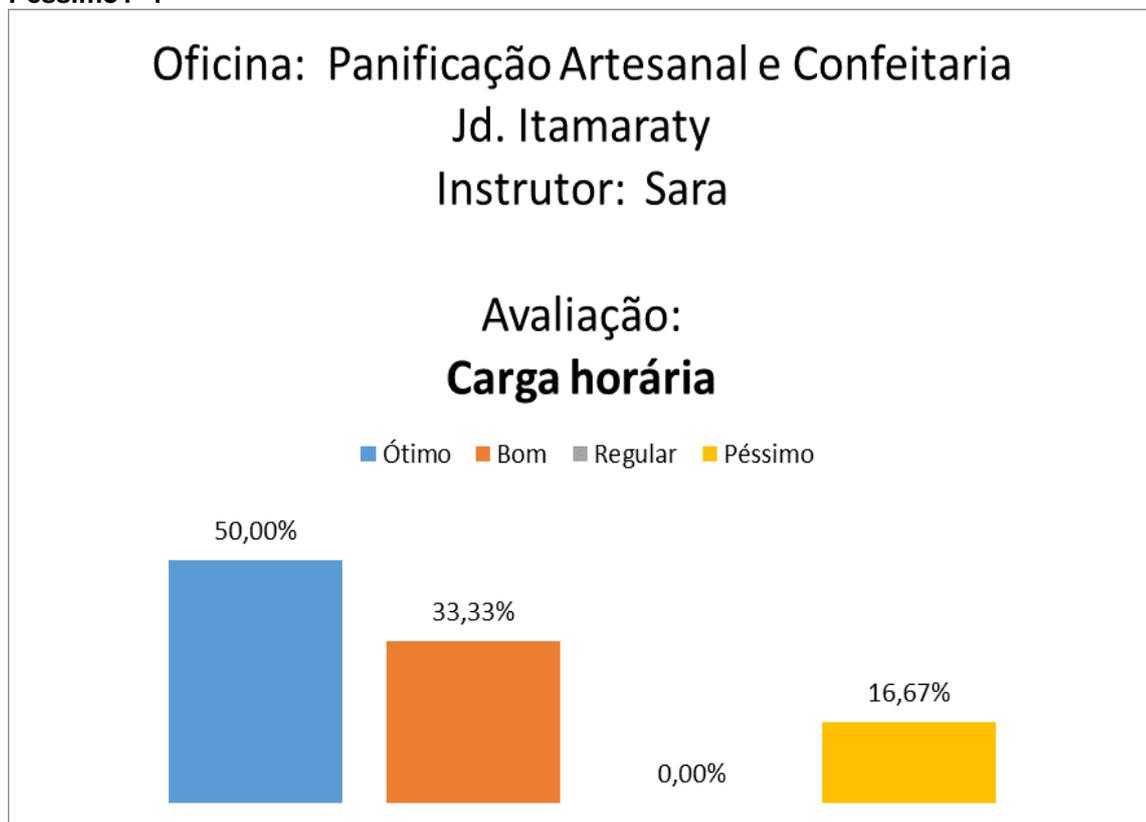
1. O que está achando da oficina
 Ótimo? 3
 Bom? 2
 Regular? 1
 Péssimo? 0



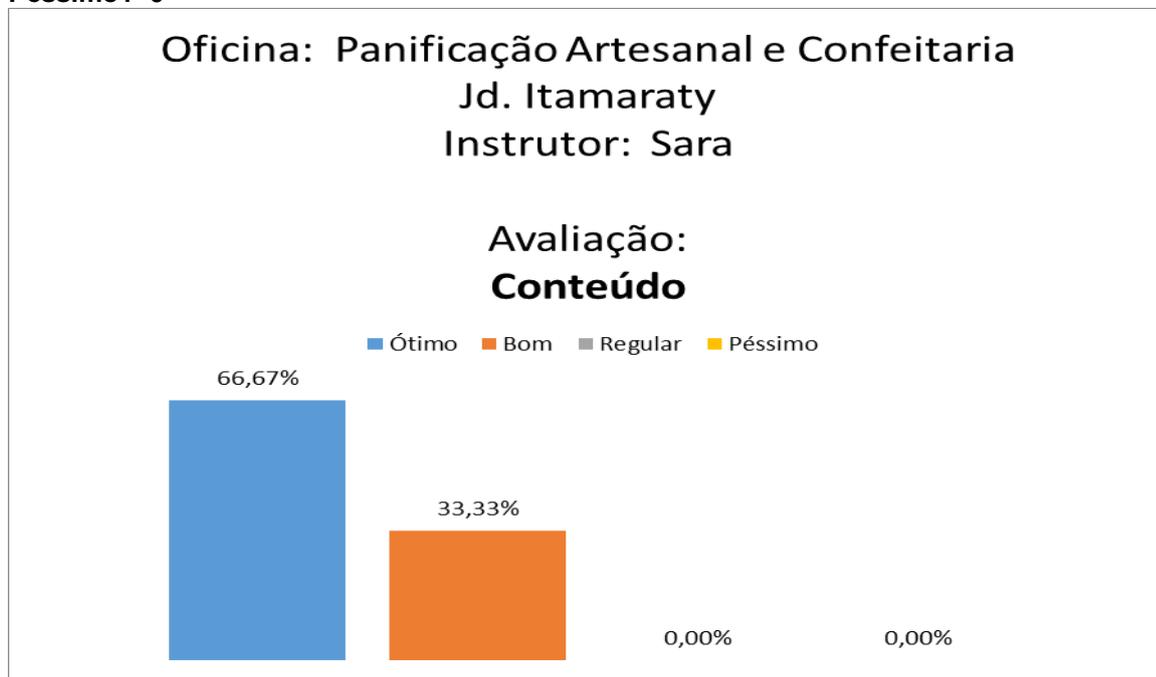
2. Do Instrutor (a)
Ótimo? 4
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0



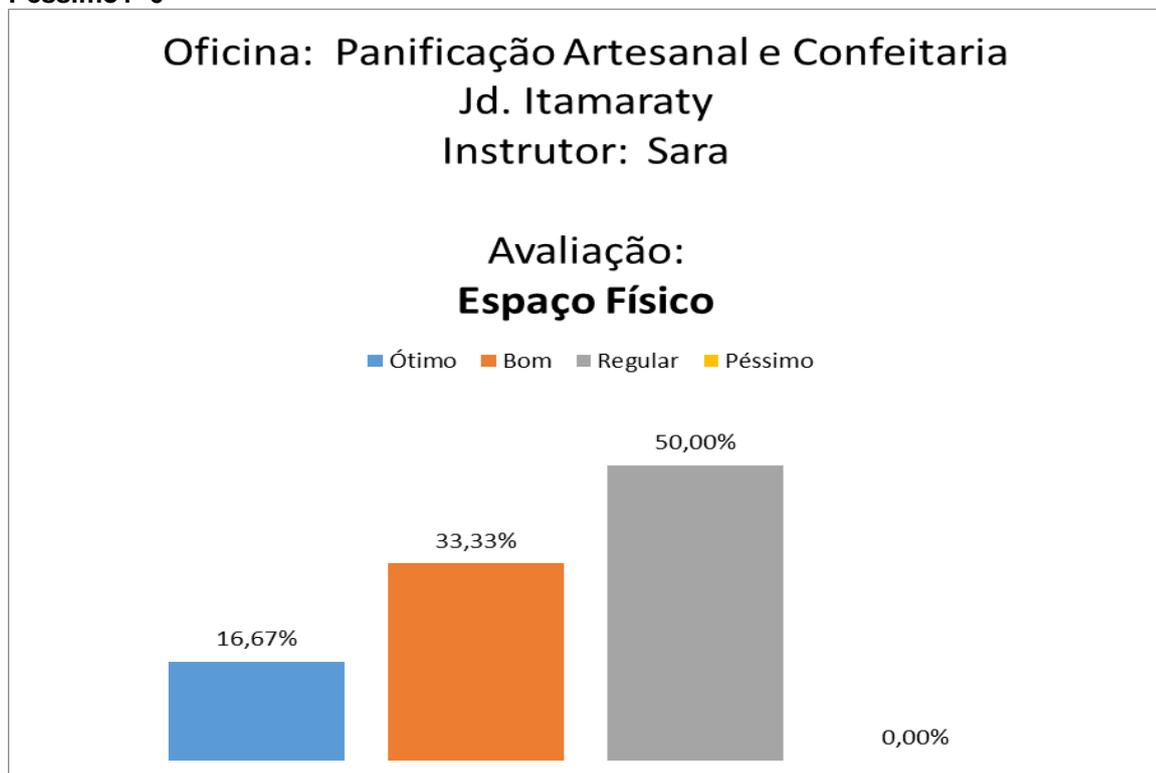
3. Carga Horária
Ótimo? 3
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 1



4. **Conteúdo**
Ótimo? 4
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0



5. **Espaço Físico**
Ótimo? 1
Bom? 2
Regular? 3
Péssimo? 0



PANIFICAÇÃO ARTESANAL E CONFEITARIA SECA JARDIM SANTA TEREZINHA

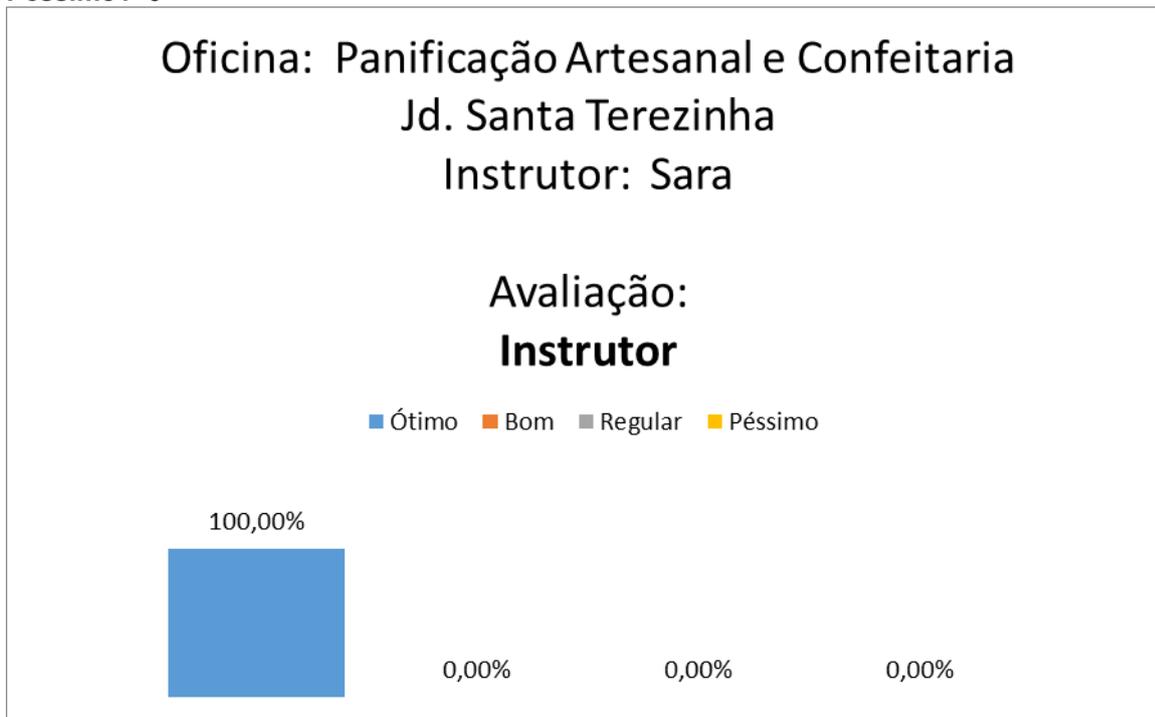
1. O que está achando da oficina

Ótimo? 5
Bom? 0
Regular? 1
Péssimo? 0



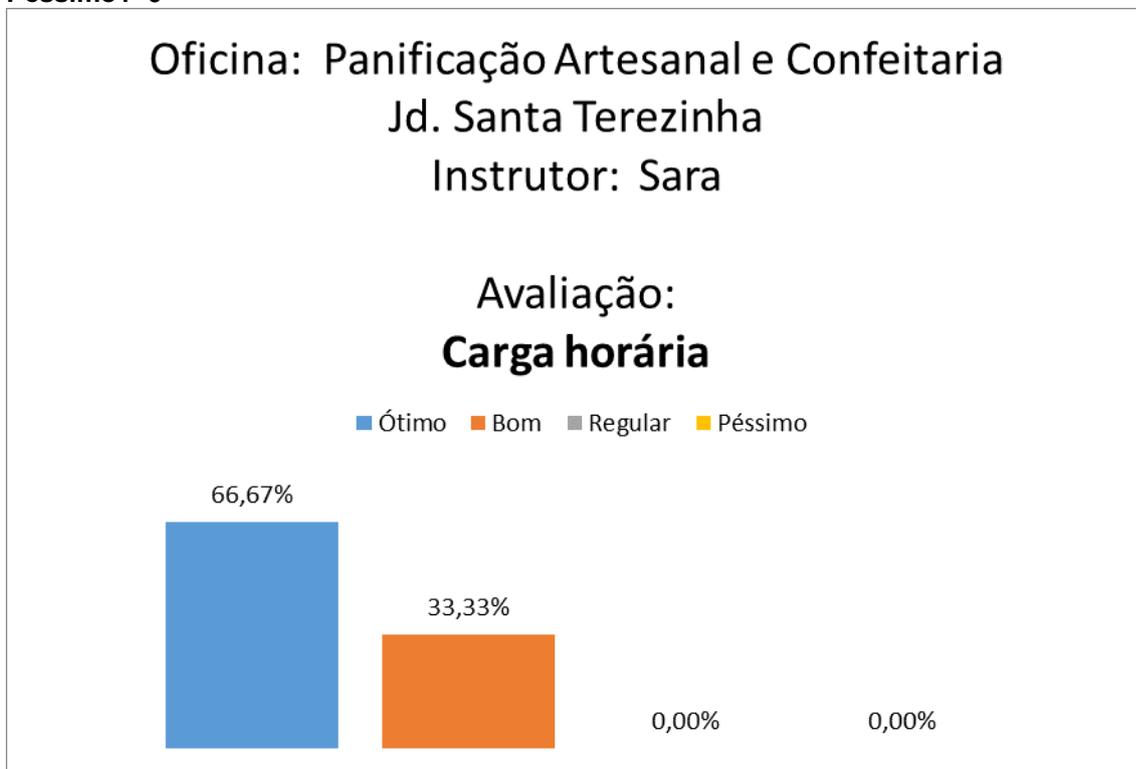
2. Do Instrutor (a)

Ótimo? 6
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



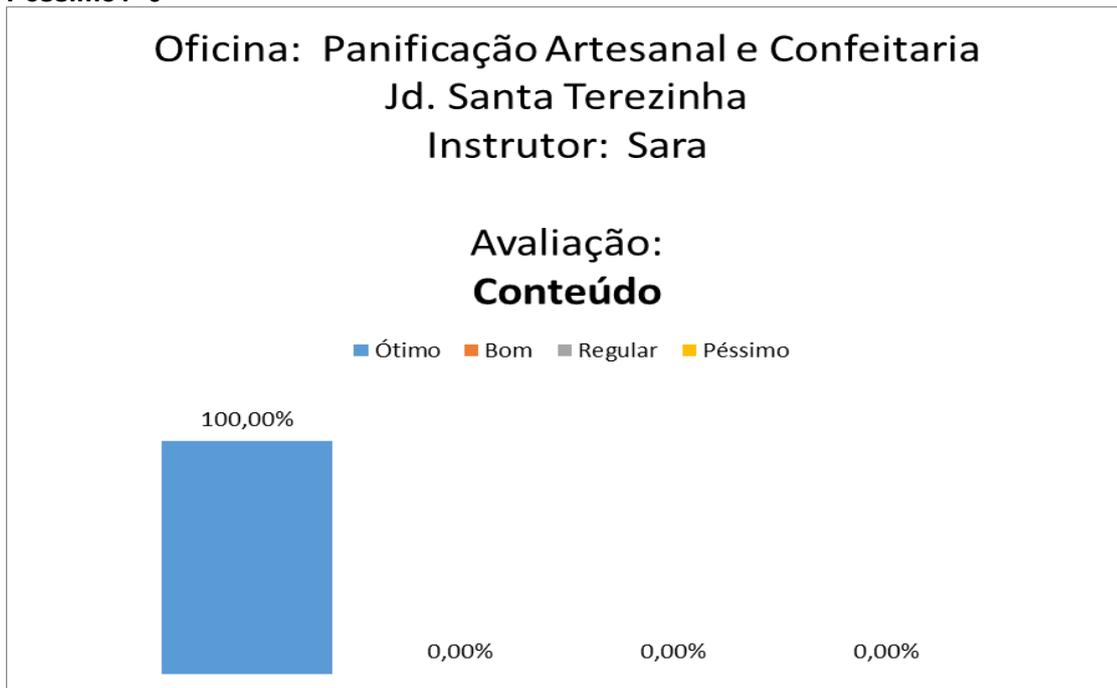
3. **Carga Horária**

Ótimo? 4
Bom? 2
Regular? 0
Péssimo? 0



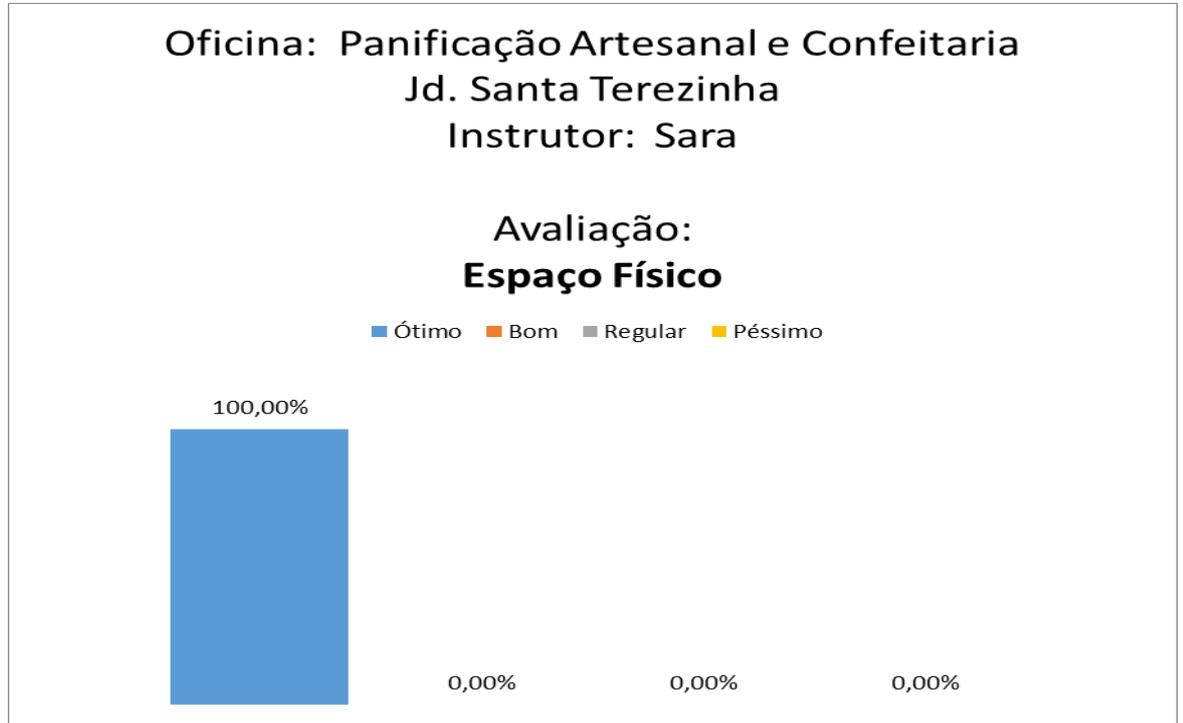
4. **Conteúdo**

Ótimo? 6
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



5. Espaço Físico

Ótimo? 6
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



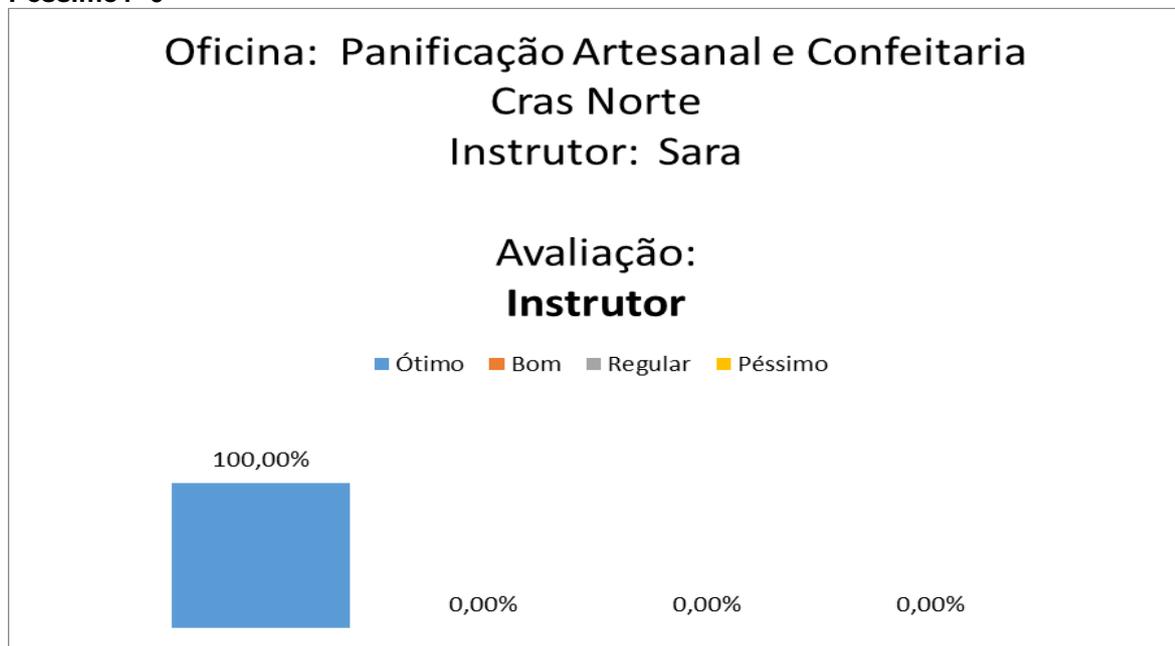
PANIFICAÇÃO ARTESANAL E CONFEITARIA SECA CRAS NORTE

1. O que está achando da oficina

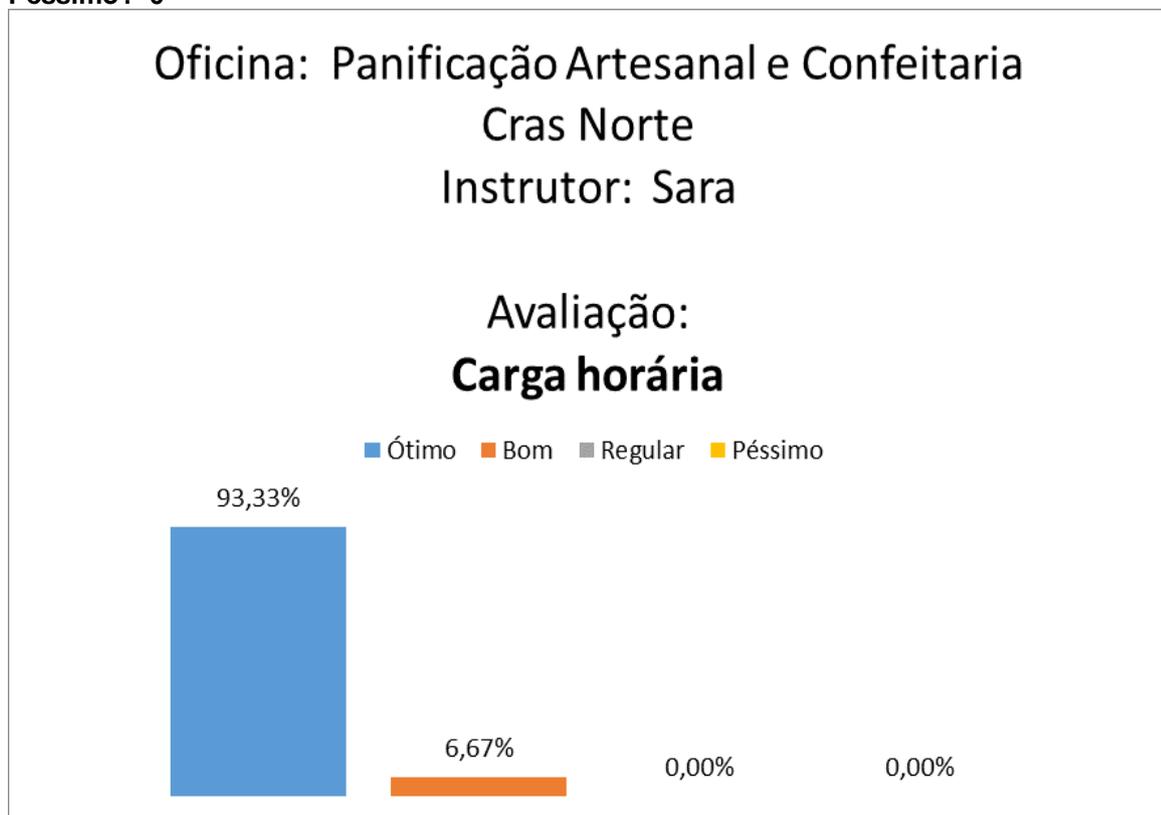
Ótimo? 15
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



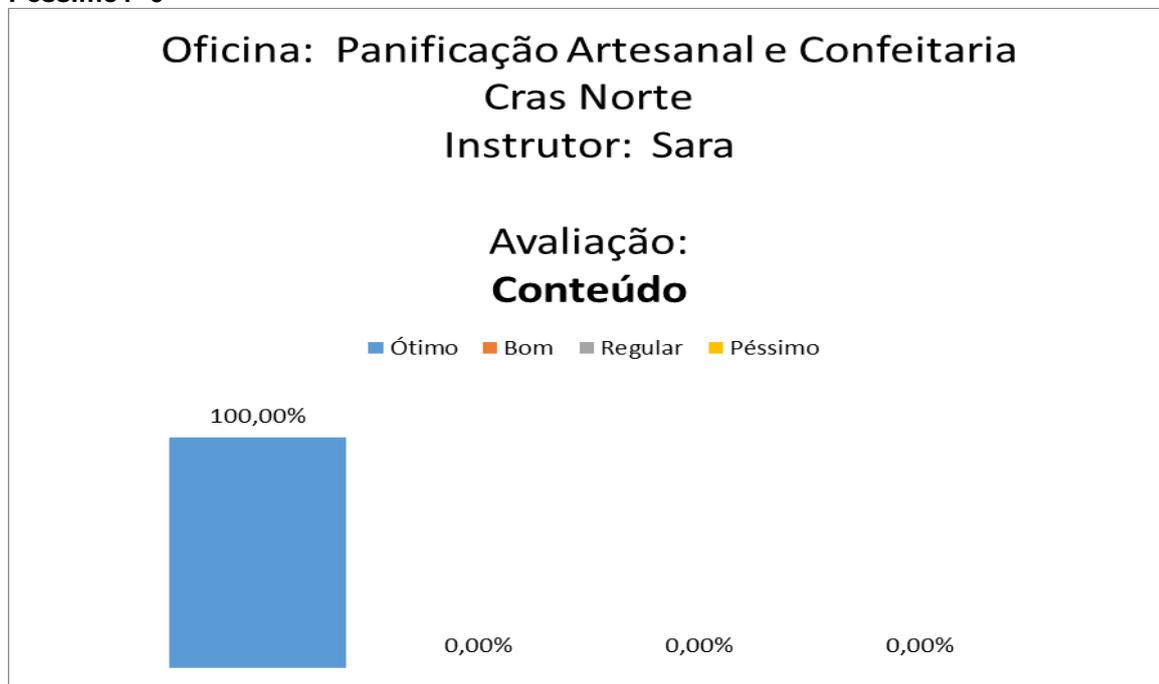
2. Do Instrutor (a)
Ótimo? 15
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



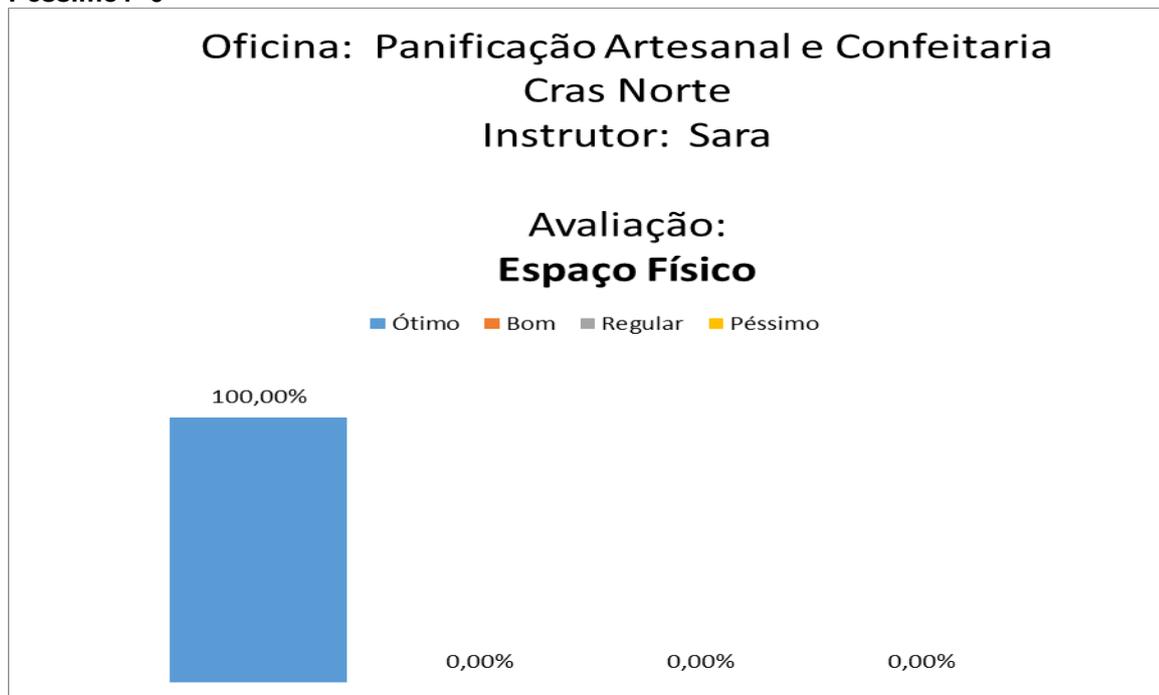
3. Carga Horária
Ótimo? 14
Bom? 1
Regular? 0
Péssimo? 0



4. **Conteúdo**
Ótimo? 15
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



5. **Espaço Físico**
Ótimo? 15
Bom? 0
Regular? 0
Péssimo? 0



Observamos que as avaliações de uma forma geral em todas as oficinas desde o Instrutor, carga horaria, conteúdo e espaço físico em média o resultado foi de excelente e bom para todos os quesitos.

6- A oficina realizada beneficiou de alguma forma:

- Conhecer e conviver com outras pessoas;
- Conseguiu trabalho na área da oficina realizada;
- Está confeccionando/ fazendo o que aprendeu para gerar renda;
- Está confeccionando/ fazendo o que aprendeu para a sua própria família;
- Outros.
- Sugestões.

Obs.: Através deste questionário podemos observar que a questão: “conhecer e conviver com outras pessoas” foi um dominante que sobressaiu dentre as outras perguntas e a segunda demanda que também apareceu com maior resposta foi “Está confeccionando/ fazendo o que aprendeu para a sua própria família”. E os outros questões não foram muito escolhidas.

Apresentamos também a questão das **SUGESTÕES**, os quais os usuários deixaram suas opiniões dentre elas estão:

- Realizar novamente a oficina;
- Ter mais segurança ao local;
- Aumentar a carga horaria das oficinas;
- Voltar a realizar as atividades das oficinas aos anos seguintes;
- Instrutores dedicados;
- Sentimentos de amor e felicidade;
- As oficinas previnem de problemas de saúde;
- As oficinas são ótimas;
- Realização de novas amizades;
- Melhorias nos materiais de trabalho;
- Consertar algumas cadeiras quebradas;

- Consertar máquinas de costura;
- Oficinas traz bem-estar mental;
- Realizar mais divulgações;
- Ter lanchinhos;
- Acontecerem as oficinas em dois anos seguintes;
- Usuários conseguiram desenvolver suas próprias roupas;
- Melhorar espaço físico;
- Pessoal que organizam as oficinas estão de parabéns;
- Usuários estão costurando para a família;
- Ter ar-condicionado;
- As oficinas poderiam ter todos os dias;
- Oficinas ajudaram a fazer trabalhos escolares;
- Melhorar a internet e processadores;
- Iniciar a oficina com 14 anos;
- Conseguiram adquirir conhecimentos;
- Algumas áreas a ter nas oficinas, como: Inglês, Elétrica, Administração, Secretariado, Contabilidade e porteiro;
- Conseguiram emprego na área em que realizaram as oficinas.

Mogi Guaçu 05 de Fevereiro de 2020



MOZART LADENTHIN JÚNIOR
Instituto de Formação e Ação em Políticas
Sociais para Cidadania - INFAP
Responsável

